

Gente

Los líos de los Fitz-James ensombrecen el centenario de Cayetana de Alba —P58



Donald Trump, tras aterrizar en el aeropuerto de Palm Beach, Florida, el viernes. ELIZABETH FRANTZ (REUTERS)

**Andalucía,
la gran batalla
antes de las
elecciones
generales**El PP intenta repetir
mayoría absoluta y el
PSOE mide sus fuerzasLOURDES LUCIO / EVA SAIZ
Sevilla

Las elecciones andaluzas del 17 de mayo son la gran batalla política de los partidos antes de los comicios generales. Están llamados a votar casi siete millones de electores y se juegan dos partidas: la autonómica, sobre si el popular Juan Manuel Moreno Bonilla revalida la mayoría absoluta, y la nacional, pues un mal resultado para Pedro Sánchez marcará la fecha de las elecciones nacionales. —P22 Y 23

En primera persona**Testigo de todas
las vidas de
Nicolás Maduro**MAYE PRIMERA
Nueva York

Quisiera decir que Nicolás Maduro es el único que ha envejecido. Él, que tiene más canas que cuando lo presentaron por primera vez ante el tribunal federal del Distrito Sur de Nueva York, hace casi tres meses, traído por la fuerza en una operación militar de EE UU y acusado de delitos relacionados con narcotráfico, posesión de armas y corrupción. PASA A LA PÁGINA 15

ESCALADA BÉLICA EN ORIENTE PRÓXIMO**La irrupción de los hutíes en la guerra abre otro frente a Trump**

- La milicia yemení ataca Israel con sus primeros misiles y amenaza con bloquear el mar Rojo
- El conflicto cumple un caótico primer mes mientras llegan los refuerzos de EE UU a la región

A. PITA / M. VIDAL LIY
Jerusalén / Washington

La guerra de Donald Trump y Benjamín Netanyahu suma cada día más elementos para el caos. La irrupción ayer de los hutíes con el lanzamiento de misiles contra

Israel ha abierto un nuevo frente en este conflicto que, con 15 países atacados, se ha cobrado ya 4.000 vidas y no deja de enredarse. La milicia yemení, apoyada por Irán, tiene la capacidad de impedir el paso de buques de mercancías

por el estrecho de Bab al Mandeb, en el mar Rojo, cuando el bloqueo de Ormuz ya está causando estragos en la economía mundial. Treinta días después del inicio de guerra, no se vislumbra una salida. La contienda se tensa con el

fantasma de una invasión terrestre en Irán. El primer contingente de refuerzo de EE UU llegó ayer a Oriente Próximo mientras Israel atacaba a periodistas y personal médico en Líbano. —P2 A 8

—EDITORIAL EN LA PÁGINA 18

NegociosLarry Fink,
el más poderoso
del mercado

La NASA ultima el despegue de la Artemis 2 para que "nadie más se apodere" del satélite

Estados Unidos se lanza a colonizar la Luna

Deportes

Joan Laporta: "No he hecho negocios en el palco. Es una leyenda urbana"

Joan Laporta, pletórico ganador de las elecciones del Barça, defiende su gestión y su estilo de liderazgo, asume la mácula del adiós de Messi y niega favores arbitrarios en una entrevista —P46 Y 47

El País SemanalCarmen Maura,
toda una vida
fuera de guion



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



La ofensiva de los hutíes en favor de Irán complica la salida a la guerra de Trump

Los primeros refuerzos de Estados Unidos, que incluyen a 2.500 infantes de Marina, llegan a Oriente Próximo cuando se cumple un mes del inicio de la ofensiva

MACARENA VIDAL LIY
ANTONIO PITA
Washington / Jerusalén

La guerra en Irán que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ve “casi terminada” no deja de extenderse. Casi un mes después de lanzarla con Israel (al matar al líder supremo, Ali Jameneí, en una oleada de bombardeos), sumó ayer un nuevo actor. Los rebeldes hutíes de Yemen lanzaron su primer ataque del conflicto contra Israel, en el enésimo signo de escalada y caos con un futuro incierto, mientras parte de los refuerzos que envía Estados Unidos comenzaban a llegar a la región.

El 28 de febrero, al comenzar la ofensiva, el presidente de Estados Unidos prometió pulverizar el

programa de misiles de Irán, diezmar su flota y aniquilar para siempre su programa nuclear, convencido de que iba a repetir el rápido éxito que logró un mes antes en Venezuela. La operación, aseguró, sería algo rápido: “Dos o tres días”, llegó a decir. Sus llamamientos aquel primer día a la población civil a sublevarse quedaron rápidamente aparcados. El convencimiento de que las grandes protestas de enero en Irán eran una señal de la debilidad del régimen (una de las razones que le llevaron a dar luz verde a los ataques), también.

La guerra, en cambio, entra en su quinta semana con el régimen de Teherán en pie y más radical tras los denominados “asesinatos selectivos” de Jameneí y otros de

sus dirigentes. Rechaza toda cesión ante Washington y bloquea el estrecho de Ormuz, fundamental para el tráfico de petróleo y otros bienes, en una grave amenaza para la economía mundial.

Veintinueve días después, y mientras Estados Unidos e Israel proclaman haber atacado más de 10.000 objetivos en Irán y hundido más de 150 barcos, el conflicto no da señales de abatirse. Al contrario: parece entrar en una fase más amplia, intensa y peligrosa. Ayer llegaron unos 2.500 soldados estadounidenses a la zona, a bordo del grupo anfibio liderado por el buque Tripoli y otros 5.000 más se encaminan a la zona para una posible ofensiva terrestre.

La milicia de los hutíes de Yemen, apoyada por Teherán, pero

independiente en su toma de decisiones, abrió además otro frente ayer, con su primeros misiles contra Israel. Este grupo ya fue en 2025 el último en dejar de lanzar proyectiles y drones contra el país, en represalia por la masacre de Gaza. Su portavoz militar, Yahya Saree, justificó la implicación en el conflicto “en apoyo de la República Islámica de Irán y los frentes de resistencia en Líbano, Irak y Palestina, en vista de la continua escalada militar, los ataques contra infraestructuras y la perpetración de crímenes y masacres”. Y prometió continuar hasta el logro de todos sus objetivos y el “cese de la agresión contra todos los frentes de la resistencia”, en referencia a los grupos armados aliados de Teherán.

En esta ocasión, el ejército israelí informó del lanzamiento de dos misiles, que fueron interceptados, aunque la censura militar impide contar y grabar los eventuales impactos o víctimas en objetivos militares.

Aunque los proyectiles abren otro frente, importa más su capacidad —con la que ya amenaza— de impedir, una vez más, el paso de buques de mercancías por el estrecho de Bab al Mandeb. “Estamos librando esta batalla por etapas y cerrar el estrecho [...] es una de nuestras opciones”, aseguró su viceministro de Información, Mohammed Mansur.

Bab al Mandeb da acceso al canal egipcio de Suez, por el que transita buena parte del comercio de mercancías mundial, punto de cruce hacia el Mediterráneo, y por tanto a Europa, para las exportaciones procedentes de Asia. Sumado al bloqueo iraní de Ormuz, podría devolver las costas oriental y occidental de la península arábiga, importantes corredores marítimos para materias primas y bienes esenciales, a los días de ataques mutuos y secuestros de embarcaciones.

La guerra se sigue extendiendo así por Oriente Próximo, des-

El posible bloqueo del mar Rojo amenaza con agravar la crisis energética

NURIA SALOBRAL
Madrid

El tensionado mercado mundial del petróleo y el gas afronta un riesgo latente que, de explotar, agravaría la crisis energética que

ya empieza a padecer el planeta con el bloqueo por parte de Irán del estrecho de Ormuz. Hay otro punto caliente en la zona, el estrecho de Bab al Mandeb que separa el cuerno de África de la península arábiga y que es la salida por el

sur del mar Rojo hacia el Índico. Un paso sobre el que los hutíes de Yemen ya han lanzado ataques en el pasado y que podría ser un nuevo escenario bélico, agravando el colapso del tráfico marítimo y de petroleros. Las milicias

hutíes reconocieron ayer el lanzamiento de al menos un misil contra Israel.

La alta representante de la UE para Asuntos Exteriores y Seguridad, Kaja Kallas, advertía el jueves pasado de la necesidad de mantener abierto el mar Rojo, ante el riesgo de intervención de los hutíes, uno de cuyos líderes declaró a la agencia Reuters que evaluarían su posición en función del desarrollo del conflicto. Como ha demostrado el bloqueo de Ormuz,

bastaría con el ataque de un dron de bajo coste sobre un buque en la zona para persuadir a las navieras de no circular por el mar Rojo.

La confirmación de que los hutíes se suman al conflicto en apoyo de Irán puede suponer un duro revés para la exportación de petróleo de Arabia Saudí, que ha encontrado en el mar Rojo una alternativa con la que paliar en parte la imposibilidad de vender crudo y sus derivados a través del golfo Pérsico y el estrecho



Un sanitario atendía ayer a un niño herido durante un ataque a un edificio residencial en Teherán. SAJJAD SAFARI (AP/LAPRESSE)

pués de empantanar las relaciones entre Washington y sus aliados europeos y sembrar el caos en los mercados financieros y las rutas aéreas del mundo. Israel ha aumentado recientemente sus ataques en Irán (incluido este viernes instalaciones nucleares y empresas siderúrgicas). Y el precio del petróleo está desbocado: el viernes, el barril de Brent rondaba los 114 dólares, 45 más que antes del conflicto. Sus subidas amenazan con poner un palo en las ruedas al resto de la economía global si la paz no llega pronto.

El conflicto golpea ya a 14 países en la región, con la mayoría de muertos en Irán: unos 3.300, según las cifras oficiales, casi 1.500 de ellos civiles, según Human Rights Activist News Agency. Israel ha invadido el sur de Líbano tras sumarse Hezbolá a la batalla. Y Estados Unidos se mueve a bandazos: un día su presidente afirma que la guerra está “casi acabada”, al siguiente —o cinco minutos

después— amenaza con “desencadenar un infierno”, pocas horas más tarde habla de “comenzar una retirada” y termina hablando de bombardear todo lo que le pida “el corazoncito”.

Aquellos optimistas “dos o tres días” van camino de un *sine die*: Trump los transformó rápidamente en un “entre cuatro y seis semanas”, y su secretario de Estado, Marco Rubio, apuntaba el viernes ante una reunión de ministros de Exteriores del G-7 en París a hasta cuatro semanas más. La Administración de Trump pide al Congreso 200.000 millones de dólares más para los gastos de su ofensiva y constata que gasta a toda velocidad la munición en sus arsenales sin suficiente producción para reponerla. Rubio reconoció en la capital francesa que desviar armamento destinado a Ucrania para emplearlo en el golfo Pérsico es una posibilidad.

No se avista un final, pese a los contactos indirectos bajo la mediación de Turquía, Egipto y Pakistán. Ninguna de las partes quiere ceder, sus posturas están aún más distantes que antes del comienzo de la guerra, la desconfianza es máxima y cada lado está convencido de que lleva las de ganar.

Trump, siempre alérgico a la autocritica, sostiene que la ofensiva “va muy bien” y “más rápido de lo previsto”. Insiste en que Irán está derrotado militarmente, que sus autoridades lo saben y suplican llegar a un acuerdo. Sus negociadores, ahora encabezados por el vicepresidente J. D. Vance —que se había opuesto a desatar la guerra—, han presentado a los mediadores una propuesta de 15 puntos. Básicamente, la misma que en las conversaciones previas a la guerra: no al programa nuclear iraní, no a su programa de misiles, no al patrocinio de grupos radicales islamistas en Oriente Próximo.

Irán, por su parte, se instala en una retórica victoriosa y recuerda casi a diario a Trump que no son ellos quienes imploran un alto el fuego. Todo lo contrario: exigen nada menos que el fin de la agresión, compensaciones millonarias y garantías de que no se repetirá. Es decir, más que cuando negociaban un acuerdo para evitar esta guerra. Trump ya ha prorrogado dos veces su ultimátum para llegar a un acuerdo o intensificar la guerra. Vence ahora el 6 de abril, después de la Semana Santa que observan los católicos de su Gabinete, como

Trump sostiene que las operaciones van “muy bien” y “más rápido de lo previsto”

Teherán se mueve “hacia un sistema militarizado”, según un analista

Rubio o Vance. El régimen iraní se ve fuerte: no ha habido levantamientos ni deserciones, pese a los llamamientos de Estados Unidos e Israel a la sublevación de la población civil. “Se está moviendo hacia un sistema militarizado de gobierno donde la autoridad se concentra cada vez más en la Guardia Revolucionaria”, indica un análisis del Soufan Center, *think tank* independiente con sede en Nueva York.

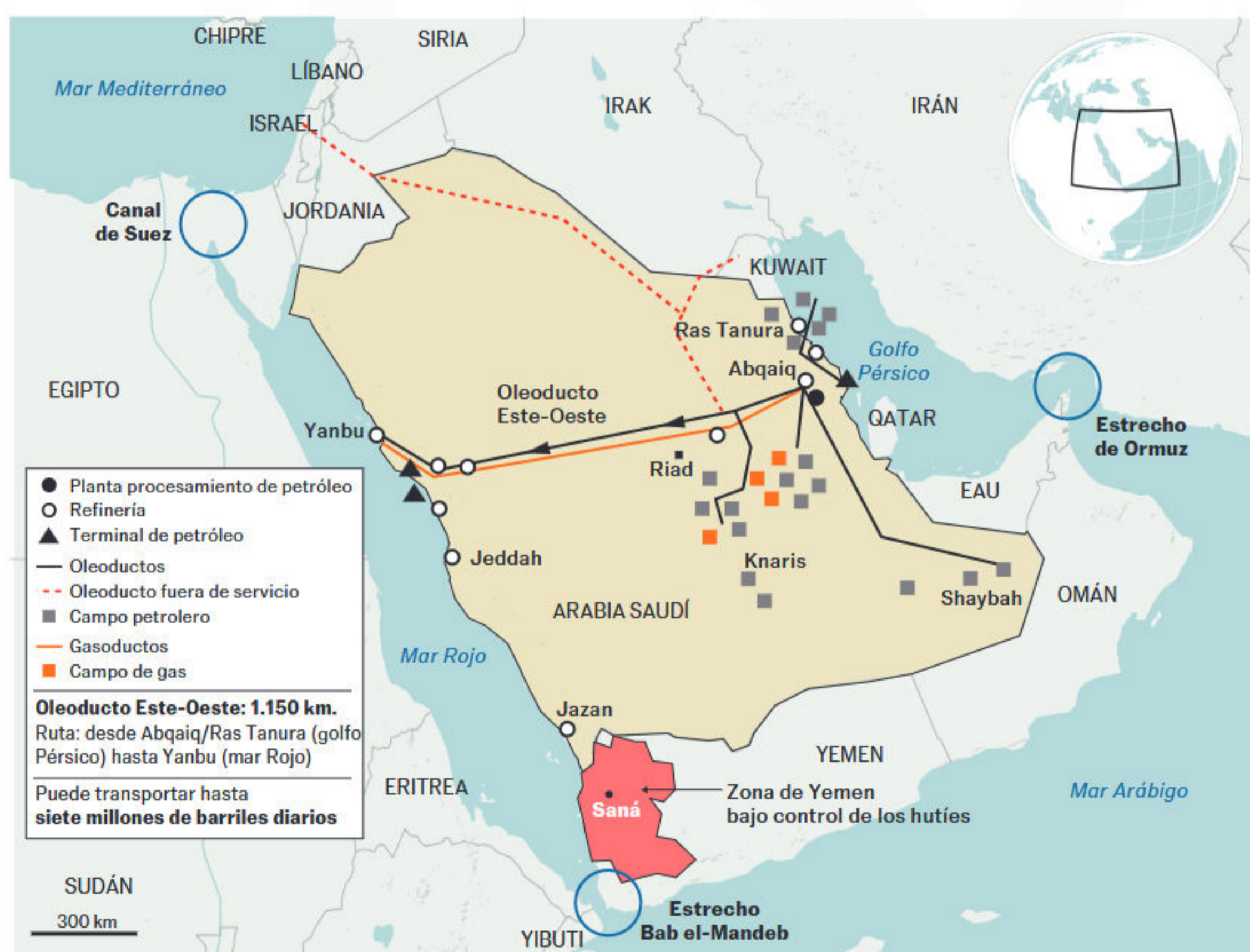
Washington presume de haber desmantelado su capacidad de ataque, pero los análisis indican que solo ha destruido con seguridad un tercio del arsenal de misiles iraní. El cierre del estrecho de Ormuz, por donde pasa el 20% del petróleo y gas mundiales, y un tercio de los fertilizantes, amenaza con poner de rodillas a la economía global beneficiando a la suya: ingresa ahora más por su petróleo que en tiempos de paz, y Estados Unidos ha levantado algunas sanciones a su crudo.

Desde su punto de vista, para ganar la guerra solo necesita sobrevivir; Washington, en cambio, tendría que aniquilarlo en un territorio tres veces mayor que el de Irak y de orografía mucho más difícil. O pactar un acuerdo mutuamente aceptable, que para Teherán pasa por la retirada total de las sanciones, la marcha de las fuerzas estadounidenses y el reconocimiento de su autoridad sobre Ormuz.

Mientras Trump habla de negociación, su Administración refuerza a marchas forzadas su presencia en la región, donde ya cuenta con 50.000 soldados, más de una docena de barcos y numerosos aviones. Ahora llegan o se encaminan hacia allá unos 7.000 militares que podrían participar en una posible operación en tierra: unos 2.000 paracaidistas de la 82 División Aerotransportada, y unos 5.000 infantes de Marina, además de dos grupos de buques de asalto anfibios. Un portaaviones más, el *George Bush*, también ha recibido órdenes de dirigirse a la zona, según la cadena de televisión CBS. Y el periódico *The Wall Street Journal* ha publicado que el Pentágono se plantea movilizar otros 10.000 uniformados más.

Rubio sostuvo el viernes que no será necesario un despliegue sobre el terreno. En el Congreso, legisladores republicanos advierten de que ese paso sería la gran línea roja en una guerra muy impopular; cruzarla podría representar una hecatombe para las elecciones de noviembre.

Arabia Saudí desvía petróleo al mar Rojo para esquivar Ormuz



Fuente: S&P Global Energy y EIA

EL PAÍS

de Ormuz. Las exportaciones de crudo del reino saudí a través del puerto de Yanbu —en el mar Rojo y al que llega el petróleo a través del oleoducto Este-Oeste— se han duplicado en las dos últimas semanas y son una preciada salida de mercancía hacia Europa a través del canal de Suez, y hacia Asia a través de Bab al Mandeb. La capacidad máxima del oleoducto es de siete millones de barriles al día, frente a los 15 millones de barriles diarios que Ara-

bia Saudí ha dejado de exportar al mundo por el cierre de Ormuz. “Más allá del estrecho de Ormuz, seguimos muy de cerca el punto de estrangulamiento de Bab al Mandeb, en el mar Rojo. Cualquier deterioro de la seguridad allí agravaría el *shock* en las cadenas de suministro al interrumpir los flujos de energía y mercancías entre Asia y Europa, reforzando la persistencia de costes de transporte elevados y de primas de riesgo en el comercio

global”, reconocen en Fidelity. El tráfico por el estrecho de Bab al Mandeb sigue estando muy por debajo de los niveles previos a noviembre de 2023. Fue entonces cuando la milicia yemení emprendió ataques a los buques que navegaban por la zona en represalia por la ofensiva de Israel sobre Gaza, mostrando su capacidad de crear graves perturbaciones en el tráfico marítimo y de impactar también en el precio del petróleo. El cierre del paso al mar Rojode

camino a Europa por el canal de Suez supone para los buques tener que rodear todo el continente africano, lo que supondría elevar aún más el coste de los fletes y cegar la vía de venta de petróleo para Arabia Saudí. Según advierte CaixaBank Research, la vía de transporte marítimo del canal de Suez “lleva ya sometida a un considerable estrés, desde finales de 2023, a causa de los ataques hutíes en el mar Rojo en torno al estrecho de Bab

al Mandeb. Una situación que ha hecho retroceder un 50% el tráfico marítimo por este punto, y ha aumentado la longitud y la duración de la ruta hacia Europa (en 6.500 kilómetros y 10-15 días, respectivamente), desviándola por el cabo de Buena Esperanza”. La entrada en escena de los hutíes amenaza con convertirse en otro duro golpe para el transporte marítimo global con efectos en el precio del petróleo y en la inflación y el crecimiento.

Pakistán reúne a Turquía, Arabia Saudí y Egipto para tratar la guerra

AGENCIAS
Islamabad

Los ministros de Exteriores de Arabia Saudí, Turquía y Egipto viajaron ayer a Pakistán para mantener hoy y mañana una reunión con el jefe de la diplomacia paquistaní sobre la guerra de Irán. Durante su estancia en Islamabad, los diplomáticos mantendrán “discusiones profundas sobre una serie de cuestiones, incluidos los esfuerzos para reducir las tensiones en la región”, informó ayer en un comunicado el Ministerio de Exteriores del país anfitrión. Y avanzó que está previsto un encuentro con el primer ministro, Shehbaz Sharif.

Este encuentro en Islamabad se produce en el contexto de la mediación que intenta ejercer Pakistán. El país envió esta semana a Teherán una propuesta de paz de 15 puntos —entre ellos la renuncia al programa nuclear, el recorte del programa de misiles y la reapertura del estrecho de Ormuz— redactada por Washington. La iniciativa cuenta con el respaldo de Turquía y Egipto, que también han actuado como mediadores.

Además, el conflicto puede tener efectos para Pakistán, ya que firmó con Arabia Saudí un Acuerdo Estratégico de Defensa Mutua (SMDA), en septiembre de 2025, que obliga a Islamabad a asistir militarmente a Riad en caso de ataque.

Contactos con Pezeshkián

Sharif informó ayer a primera hora por teléfono al presidente de Irán, Masud Pezeshkián, sobre sus negociaciones con EE UU para frenar la guerra. El líder paquistaní compartió detalles sobre este contacto en X, refiriéndose al mandatario iraní como “mi hermano”, con quien conversó más de una hora. Aseguró además que su Gobierno realiza un esfuerzo diplomático “continuo”, que involucra a EE UU y a los países del Golfo “para facilitar el diálogo y la desescalada”.

El primer ministro paquistaní reiteró durante la llamada con el presidente de Irán la “enérgica condena” de su país a la sostenida ofensiva de Israel, denunciando específicamente los recientes bombardeos contra la infraestructura civil iraní. Le trasladó además sus condolencias por la “trágica pérdida de vidas preciosas”, que ascienden a más de 1.900, según cifras oficiales, y reafirmó su “solidaridad con el valiente pueblo de Irán”. Y Pezeshkián agradeció los “esfuerzos sinceros” de Sharif.



Manifestación en apoyo a Irán en Saná, capital de Yemen, el viernes. YAHYA ARHAB (EFE)

El grupo aliado de Irán que controla parte de Yemen recauda impuestos, gestiona los empleos públicos y controla los medios

Los hutíes, una maquinaria militar y estatal que amenaza el mar Rojo

MARC ESPAÑOL
Ginebra

Conocidos formalmente como *Ansar Allah* (Partidarios de Dios), los hutíes son un movimiento aliado con Irán que controla y gobierna gran parte del noroeste de Yemen, incluida la capital, Saná, donde vive la mayoría de la población del país, y vastas zonas del litoral del mar Rojo. Aunque son reducidos con frecuencia a una milicia subordinada a Teherán, los hutíes son un grupo complejo.

Surgieron a finales de los años noventa como un movimiento de resurgimiento religioso de la secta zaidí del islam chií en el empobrecido norte de Yemen. Y tras años operando como una guerrilla contra el ejército, lanzaron una ofensiva con la que tomaron Saná en 2014 y el país se sumió en una guerra civil con el Gobierno respaldado por la comunidad internacional.

Actualmente, los hutíes dirigen un Gobierno totalitario en los territorios bajo su control, donde gestionan una maquinaria estatal y ejercen una autoridad de hierro sobre prácticamente todos los aspectos de la vida. A pesar de arrastrar una trayectoria cuestionada y graves problemas financieros, el Gobierno de los hutíes recauda impues-

tos, gestiona los puestos de trabajo de la Administración, controla medios de comunicación estatales, es responsable de los servicios públicos, y ejerce una gran influencia en ámbitos sociales como las mezquitas y los deportes.

Cuentan, además, con un formidable aparato de seguridad y una fuerza militar más parecida a un ejército que a una mera milicia, incluido un lubricado sistema de reclutamiento forzoso.

Aunque la frontera entre el movimiento y el Estado en ocasiones se difumina, los hutíes han estado tradicionalmente liderados por un núcleo duro de familias zaidíes. A la cabeza se sitúa hoy Abdulmalik al Huthi, conocido por ser una figura muy recelosa de su seguridad, cambiar frecuentemente de lugar, y apenas aparecer ante el público y los medios.

Tras el asesinato en los últimos años de Yahya Sinwar, el líder de Hamás, Hasan Nasralá, de Hezbolá, y más recientemente del líder supremo de Irán, Ali Jameneí, Al Huthi es el único líder destacado de los aliados de Teherán en Oriente Próximo que ha sobrevivido a los ataques de Israel.

Desde hace años, los hutíes han recibido un holgado apoyo militar de Irán como parte del

llamado Eje de la Resistencia, una alianza informal de actores regionales respaldados en diferentes grados por Teherán.

Sin embargo, los rebeldes yemeníes son un actor autónomo, siempre han negado ser títeres de la República Islámica, y su principal batalla es doméstica. Durante el primer mes desde el inicio de la ofensiva de Estados Unidos e Israel contra Irán, los hutíes se mantuvieron al margen, una decisión que muchos analistas atribuyeron a las pérdidas sufridas en ataques estadounidenses e israelíes anteriores, al temor a nuevas represalias a gran escala, y a consideraciones locales, incluida la posibilidad de que el Gobierno apoyado por la comunidad internacional aprovechara la oportunidad para atacarlos.

En los discursos que pronunció desde el inicio de la ofensi-

La milicia rebelde yemení siempre ha negado ser títere del régimen iraní

Ejercen una autoridad de hierro en el territorio bajo su control

va de Estados Unidos e Israel, Al Huthi, presentó la guerra como una agresión contra todos los musulmanes destinada a que Israel domine la región. También destacó que las capacidades iraníes y su cohesión interna eran suficientes para que hicieran frente al desafío. Pero afirmó que su grupo tenía “las manos en el gatillo” y que estaba preparado para intervenir militarmente.

En las semanas previas a la ofensiva contra Irán, y anticipándose al posible ataque, los hutíes adoptaron acciones de choque, como redistribuir lanzamisiles y repartir arsenales militares por zonas bajo su control, según observaron analistas de Yemen. En caso de entrar en escena, sobre todo si Teherán lo requiere, la mayoría de expertos cree que lo más probable es que, al menos inicialmente, el grupo mida sus acciones.

Los hutíes ganaron una gran proyección internacional cuando decidieron entrar rápidamente en la contienda contra Israel a raíz del inicio de la guerra en Gaza en octubre de 2023. Hasta entonces, el grupo había ocupado una posición regional más bien periférica, pero entonces exhibió una gran habilidad para internacionalizar el conflicto con sus ataques esporádicos a buques mercantes en el mar Rojo, una de las principales arterias del comercio marítimo mundial, aplicando una lógica similar al bloqueo actual del estrecho de Ormuz por parte de Irán.

Además, con sus bombardeos contra Israel, los hutíes ganaron una notable popularidad que, a nivel local, les permitió cimentar aún más su autoridad, intensificar la represión y reavivar su pulso con el Gobierno reconocido por la comunidad internacional.

Los bombardeos apuntan a periodistas y sanitarios en una estrategia militar que se repite en el último medio siglo

Israel se adentra por quinta vez en el lodazal libanés

JOAN CABASÉS VEGA / A. PITA
Beirut / Jerusalén

En Israel, suele utilizarse una palabra en hebreo, traducible como fango o lodazal, para referirse al cariz que acabó tomando su ocupación del sur de Líbano entre 1982 y 2000. Comenzó con promesas similares a las que hoy dominan el discurso político y mediático en el país (entonces contra la Organización para la Liberación de Palestina, OLP, y hoy, contra Hezbolá, nacida durante esa misma invasión) y acabó 18 años más tarde, en medio de un goteo de soldados muertos y de preguntas sobre su sentido.

La idea del lodazal está tan marcada que Hezbolá la construyó (con grandes caracteres en hebreo) en su museo propagandístico en Mlita, con material militar tomado a las tropas israelíes o abandonado en la retirada apresurada que recrea la película israelí *Beaufort*, candidata al Óscar a mejor película extranjera en 2008, dos años después de la guerra con la milicia libanesa de 2006.

El Gobierno de Benjamín Netanyahu ha devuelto al país a la misma casilla. Es la quinta invasión que sucesivos ejecutivos israelíes lanzan sobre el país vecino —en 1978, 1982, 2006, 2024 y la actual—, en operaciones que siempre han presentado como el esfuerzo definitivo por asegurar la frontera norte y evitar el lanzamiento de ataques o proyectiles contra sus ciudadanos.

Esta vez, el ejército israelí, que ya mantenía cinco posiciones en territorio libanés (en vulneración del alto el fuego de 2024), extiende su ocupación del sur desde primeros de mes. Tras ampliar esta semana el alcance y objetivos de los bombardeos, ayer apuntó de manera directa contra periodistas, trabajadores sanitarios y agricultores. La ofensiva ha causado ya 1.189 víctimas mortales (47 ayer), según el Ministerio de Sanidad libanés. El balance incluye 51 paramédicos y 124 niños.

Maha Yahya, directora del Centro Malcolm H. Kerr Carnegie para Oriente Próximo, prevé que la nueva invasión “traerá mucha más miseria, destrucción, y abrirá la puerta a más militarismo en toda la región, no solo en Líbano”. La experta anticipa que alimentará el ciclo de la violencia y recuerda que “Hezbolá nació de entre los escombros de la ocupación

que Israel inició en 1982”. “Avanzar por el mismo camino fortalecerá la razón de ser de Hezbolá y la creará para otros”, mientras las vías diplomáticas propuestas por Beirut, que ha llamado a negociar directamente con Israel, “no encuentran socios al otro lado”, señala por teléfono.

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, ha anunciado el objetivo de ocupar y despoblar el 10% de Líbano fronterizo con Israel —dos veces mayor que la franja de Gaza— para desterrar de la zona a Hezbolá. La ofensiva tiene lugar en un momento en el que la mayoría de libaneses apoya el desarme de la organización y cuenta con un Gobierno —el primero en su historia— que se compromete y toma medidas concretas para avanzar hacia ese objetivo.

Avi Issacharoff, comentarista del diario israelí *Yediot Aharonot* y coautor de la conocida serie de televisión *Fauda*, prevé una guerra “larga y difícil” que puede extenderse durante años “sin garantías de acabar en el desarme de Hezbolá, como ha sucedido con Hamás en Gaza”.

Esta versión de Hezbolá, prosigue, es “bastante más débil” que la que perdió en 2024 tras dos meses de guerra con Israel, impulsado por la explosión de los miles de buscas-trampa y el magnicidio de su líder histórico, Hasan Nasralá. Pero dista también de ser “la organización débil y destruida” que preveían —con cierta autocomplacencia— los dirigentes políticos y militares de Israel.

La coalición de Netanyahu no ha querido esta vez evacuar, a diferencia de 2023, a las decenas de miles de residentes cerca de la frontera con Líbano, pero su realidad diaria es otra vez decenas de cohetes y drones. La milicia ha matado además ya a cuatro soldados israelíes dentro de Líbano y herido de gravedad a otros dos ayer mismo.

Las Fuerzas Armadas de Israel calculan que Hezbolá tiene un 20% de la potencia de fuego que poseía en octubre de 2023, cuando inició una guerra de baja intensidad y que Israel convirtió en abierta casi un año más tarde. Se suman un número indeterminado de armas que ha podido recuperar en el año y medio tras el alto el fuego. O sea, al menos entre 20.000 y 25.000 misiles y cohetes, la mayoría de corto alcance, y hasta 2.000 drones.



Protesta ayer en Beirut por la muerte de tres periodistas por un ataque israelí. ALKIS KONSTANTINIDIS (REUTERS)

“El mismo camino fortalecerá a Hezbolá”, argumenta una experta

El ejército de Líbano no puede ni quiere detener los avances del israelí

Según el Instituto Nacional de Estudios de Seguridad, un centro de análisis afiliado a la Universidad de Tel Aviv, Radwán (la fuerza de élite de Hezbolá) se preparó para la invasión descentralizando su estructura, con grupos más pequeños y móviles. Una estrategia más de guerrilla para empantanar de nuevo a las tropas israelíes en el lodazal libanés.

La invasión israelí para terminar con el partido-milicia se mira en el espejo de manera paradójica con la que la vio nacer en 1982, cuando el objetivo era acabar con la presencia de la OLP, exiliada por segunda vez tras su expulsión de Jordania. La terminó en 2000 dejando una Hezbolá creada sobre el resentimiento

local y a rebufo de la Revolución Islámica de Irán de 1979.

Las tropas israelíes extendieron la ocupación hasta Beirut, que sitiaron tres meses hasta asegurarse el exilio del entonces líder palestino, Yaser Arafat, y los suyos. En 1985, tras dar acceso a los aliados cristianos locales que perpetraron las matanzas en el campamento de refugiado palestino de Chatila y el barrio limítrofe de Sabra, se replegaron del centro de Líbano y mantuvieron una franja fronteriza en el sur con el mismo argumento con el que hoy bombardean y desalojan ese territorio.

Fadi, un libanés que pide ser anonimizado por miedo a represalias, tenía 13 años cuando los israelíes se retiraron. Aunque su municipio, cercano a Tiro, quedaba fuera de la zona ocupada desde 1985, su infancia quedó marcada por los bombardeos que le impedían ir al colegio o jugar en la calle. Su padre, agricultor, fue detenido en una de las frecuentes redadas que las tropas israelíes practicaban en los municipios meridionales durante el primer año de invasión, en las que se llevaban a buena parte de los hombres. “Era un doble mensaje”, asegura Fadi. “Al público israelí le de-

mostraban estar luchando contra el supuesto terrorismo; al libanés, qué sucedía si se atrevían a oponer resistencia”.

Los israelíes fracturaron el sur con puntos de control y habilitaron centros de detención como el del municipio de Ansar, donde encerraron al padre de Fadi junto con miles de ciudadanos más. También abrieron un centro de tortura gestionado por el Ejército del Sur de Líbano, una milicia cristiana aliada, en Jiam, un municipio que hoy vuelve a estar bajo ocupación israelí.

Desde la década de los 80 del siglo pasado, cada incursión israelí en Líbano ha llegado con fantasmas de una nueva ocupación prolongada en el tiempo. Más recientemente, la toma de territorio y violencia con la que opera en Gaza, Cisjordania y Siria alimenta en los libaneses el temor a que “Israel tenga una agenda expansionista”, según Yahya. El desprovisto ejército libanés, cuyos equipos dependen de las contribuciones de países como EE UU, no puede ni quiere impedir sus avances. Ese es, precisamente, “el argumento” que plantea Hezbolá, que señala “el precedente gazatf” como riesgo de lo que le puede ocurrir a Líbano si acepta desarmarse.

Un flujo constante de personas cruza la frontera para escapar de la guerra y del miedo a morir en las ciudades

Miles de iraníes huyen a Turquía: “Atacan objetivos no militares”

ANDRÉS MOURENZA
Kapaköy (frontera turcoirani)

Un pitido cansado que tiene algo de antiguo, anuncia la entrada del tren expreso procedente de Teherán en el andén de la estación de Van (este de Turquía), lentamente y con un par de horas de retraso. Tras más de 24 horas traqueteando por la geografía maltrecha del Irán septentrional, sus 280 pasajeros desembarcan fatigados, arrasando pesadas maletas. El enjambre de taxistas que se ha concentrado en las escaleras de entrada de la estación se abalanza sobre ellos en busca de clientes y mezclan palabras en turco, en persa, en kurdo, para negociar el porte de personas y equipajes hasta el centro de la ciudad o, directamente, al aeropuerto. Algunos solo han hecho la mitad del camino. “Aún nos queda un vuelo a Estambul y, de ahí, otro a Alemania”, explica una veinteañera que no quiere dar el nombre por su oposición al régimen, pero también a las bombas lanzadas por Estados Unidos e Israel sobre su país: “Es aterrador lo que está pasando. Queríamos que se fueran los mulás, pero no estoy segura de que así vaya a pasar”.

La joven es parte del goteo, todavía menor pero constante, de miles de iraníes que escapan de la guerra iniciada por EE UU e Israel el 28 de febrero contra su país. La ofensiva ha diezmado a la cúpula política y militar de la República Islámica, así como a su ejército. Pero también ha matado a unos 2.000 civiles, al menos 221 de ellos niños, según la red de activistas iraníes HRANA, opuesta al régimen —otras organizaciones elevan la cifra hasta los 3.000 fallecidos—. La agencia para los refugiados de la ONU (ACNUR) estima que la guerra ha provocado el desplazamiento interno de 3,2 millones de iraníes, que han huido de los centros urbanos más castigados. Aunque el número de quienes han escapado del país es pequeño para un territorio de 93 millones de habitantes, durante los últimos 10 días una media de 3.000 personas han cruzado la frontera a Turquía diariamente.

Morteza, un joven de 28 años llegado el pasado jueves a la estación de tren de Van, se va a Euro-

pa, y su marcha es “definitiva” (como el resto de entrevistados, no da su apellido por miedo a represalias). Le pesa dejar a sus padres atrás, más aún cuando comunicarse con ellos desde el extranjero será complicado por el bloqueo de internet decretado por las autoridades. “Pero quizás en el futuro pueda ayudarles económicamente”, explica.

Por ahora, ese futuro no lo ve en la República Islámica. “La situación diría que es caótica, pero no sería del todo correcto”, dice midiendo sus palabras: “Porque durante el día la gente está en la calle, compra, intenta hacer vida normal, pero luego llega la noche y los cazas y los bombardeos”. Cuando este joven tomó el tren en Tabriz (noroeste), en la madrugada del jueves, la estación estaba sumida en la oscuridad. Solo cuando iba a llegar el convoy les hicieron pasar al edificio. Horas antes, un bombardeo había destruido la residencia contigua de los empleados ferroviarios, matando a siete personas.

En los vagones había tensión. “Todo el tiempo había ese miedo a que pudiera pasar algo, que cayera alguna bomba”, relata Sani, iraní residente en Barcelona que ronda los 40 años y que llegó a Van acompañada de sus familiares, a los que había ido a visitar. “Muchísima gente se ha marchado de Teherán. La gente tiene mucho miedo porque las explosiones son tan grandes que tumban las



“Las explosiones son tan grandes que tumban las ventanas”, relata Sani

Sarah y su familia aprovechan un visado de 90 días para alejarse del combate



ventanas”, explica. El temor de Sani no es infundado: dos días antes, los pasajeros del anterior servicio ferroviario entre Teherán y Van vieron cómo caían dos proyectiles poco después de partir de la capital. Soheil viajaba en ese tren: “Estaba ayudando a colocar las maletas a otros pasajeros cuando oímos un estruendo y la gente se arremolinó en las ventanas. Nos quedamos conmocionados. No sé si el tren era el objetivo, pero las bombas cayeron de forma bastante simétrica, una a cada lado de la vía. Estábamos en las afueras de Teherán, poco antes de llegar a Karaj”.

Tres días después, ya en Turquía, Soheil sigue en estado de shock. Le turban las imágenes, las escenas vividas, la destrucción, el peligro del que se ha librado... y le avergüenza que todo eso se pague con sus impuestos. Este iranoestadounidense lleva buena parte de sus cerca de 65 años de vida trabajando como ingeniero en California: “Estas bombas cuestan millones de dólares y las malgastan lanzándolas donde no hay objetivos militares”.

El hombre viajó a Irán a finales de enero para arreglar unos papeles a raíz de la muerte de su madre, pero la guerra lo dejó atrapado en Teherán. Con un amigo, escapó a una provincia vecina. “El 21 de marzo salimos a caminar por las montañas de Shahmirzad [provincia de Semnan] y de repente escuchamos un bombardeo. Luego supimos que la mujer de mi amigo se asomó a la ventana a ver qué había pasado y la onda expansiva del siguiente pro-

yectil hizo que saliera despedida y quedara herida. El hijo de mi amigo nos contó que, justo después del ataque, vio a muchos muertos, gente con la cara destrozada, el cerebro desparramándose del cráneo, los ojos destrozados... Gente inocente”, recuerda.

Los trenes viajan llenos, así que la mayoría de los iraníes que llegan a Turquía lo hacen a través del paso fronterizo de Kapiköy-Razi. Bajo un cielo marmóreo que a ratos escupe lluvia, a ratos nieve, los recién llegados salen con sus bultos y maletas del puesto fronterizo. Entre ellos hay muchas familias con niños, como la de Sarah, acompañada de su marido y su hijo de 10 años; son de Urmia (noroeste de Irán): “Tenemos mucho miedo. Están bombardeando las comisarías y cuarteles, pero muchos están dentro de la ciudad, junto a edificios civiles”. Su idea, como la de muchos otros, es utilizar el visado de turista que les permite quedarse 90 días en Turquía, esperando a que la guerra termine o al menos mantenerse alejados de los misiles y la ansiedad.

Tras unos primeros días en que la República Islámica permitió solo las salidas de personas con doble nacionalidad, ya no pone trabas a quienes quieren abandonar el país. Según datos turcos citados por ACNUR, entre el 3 y el 26 de marzo, 51.582 iraníes entraron en Turquía a través de la frontera terrestre y otros 38.013 regresaron a su país por la misma ruta. “El volumen de movimientos actual es notablemente inferior al periodo anterior al con-



Un grupo de viajeros iraníes carga sus maletas al entrar en el puesto fronterizo de Kapiköy (provincia de Van), el pasado 20 de marzo. EMRE GAYLAK

flicto, cuando los cruces en ambos sentidos sumaban una media de 5.000 individuos diarios”, asevera la agencia de la ONU para los refugiados.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que, al iniciarse la guerra, el Ministerio de Comercio turco prohibió la entrada de vendedores ambulantes —que llegaban al país para ganar algo de dinero vendiendo cartones de tabaco y otros productos menores y regresaban al cabo de unas horas—, y estos constituían buena parte de los cruces.

Hoteles llenos

Las autoridades turcas, de momento, se mantienen vigilantes. “Se han tomado todas las precauciones, pero no hay ningún problema”, dijo el ministro de Interior, Mustafa Çiftçi, tras visitar esta semana Gürbulak, otro de los tres pasos fronterizos abiertos. Luego telefoneó al comisario europeo de Interior y Migraciones, Magnus Brunner, para comentarle la situación, ya que una eventual ola de refugiados preocupa en las capitales europeas.

El perfil de las personas que cruzan sigue siendo variado, y aún hay quienes llegan desde el noroeste de Irán simplemente para acceder a internet o para pasar unos días y comprar. Como una

familia de etnia azerí a la que este periodista entrevistó en un centro comercial de Van. “En Tabriz sí ha habido muchos muertos. En cambio, en nuestro pueblo, que está más lejos, no ha habido bombardeos. Pero vemos pasar los misiles y eso da mucho miedo”, afirma la adolescente Fatemeh. Su abuelo, en cambio, se muestra firme: “Somos iraníes, así que no tenemos miedo. Yo luché en la guerra contra Irak”. Y enseña imágenes de aviones y misiles en un canal de Telegram que presume del poderío militar de Teherán y cuyos vídeos son, a todas luces, producto de la Inteligencia Artificial.

Los hay que salen casi con lo puesto, como un grupo de jóvenes kurdos que llevan cazadoras y un petate al hombro y vienen a trabajar poniendo parqués y encimeras. La imagen contrasta con la de una anciana señora de Shehmiran, en el norte de Teherán, con un velo sutil que apenas le cubre la coronilla y que fuma cigarrillos finos con gesto displicente, molesta porque su conductor no ha logrado todavía cruzar la frontera para llevarla al Hilton, con idea de volar al día siguiente a Estambul y luego a Londres. “Ya es la tercera vez que salgo de Irán desde que mataron a ese tipo de Hamás [el jefe político, Ismail Haniya, en Teherán en 2024]”, explica.

La mayoría son iraníes de clase media o media alta, que pueden costear su estancia fuera del país. De hecho, los mejores hoteles de Van están hasta los topes. A la hora del desayuno en el Elite World cuesta encontrar sitio. “Estamos llenos por los iraníes que escapan de la guerra. Están unos días y luego se van a Estambul u otras ciudades”, cuenta un empleado del hotel.

Pero en realidad, la mayoría apuestan por quedarse en Irán, “unos porque no pueden costearse la salida, otros porque no quieren abandonar su país”, cuenta Reza, que vive en el extranjero y ha acudido al paso fronterizo de Kapiköy a recoger a su madre, anciana y enferma, porque en los hospitales de Teherán, atestados de heridos de guerra, no pueden atenderla: “En cambio, mi hermana no tiene intención de marcharse, y podría hacerlo”.

El joven treintañero está muy enfadado por la ofensiva israeloestadounidense y teme que la propuesta de negociación del presidente Donald Trump sea solamente una excusa para un ataque mayor. El presidente estadounidense ha extendido hasta el día 6 el plazo del ultimátum dado a las autoridades iraníes para aceptar su oferta de 15 puntos, al término del cual, si no hay acuerdo, desatará “un infierno” y atacará la infraestructura energética del país, según amenazó.

Reza reconoce que algunos de sus compatriotas apoyan los ataques porque perciben que eso debilitará el régimen de Irán, pero él no cree que eso vaya a ocurrir: “Nada bueno saldrá de estos bombardeos. Aunque dure 200 años, a este régimen lo tenemos que cambiar nosotros, los iraníes”.

LECTURAS INTERNACIONALES / LLUÍS BASSETS

Trump sacude el árbol, Putin recoge las nueces

Nadie puede saber quién va a ganar esta guerra, ni siquiera si finalmente habrá ganadores. Son mayoría los expertos que dan a China por vencedora estratégica de un conflicto que fácilmente puede dañar a quien lo ha desencadenado: a Trump inmediatamente en las elecciones de medio mandato, en beneficio de sus rivales demócratas; a largo plazo, a Estados Unidos, que está desplazando los recursos militares asignados a Asia-Pacífico para competir y contener a China en Oriente Próximo, donde necesita derrotar a Irán. En el plazo más corto de los beneficios inmediatos, no hay muchas dudas de que es Putin quien está recogiendo las nueces, para disgusto y alarma de Ucrania y de sus aliados europeos.

Israel es un caso aparte, en el que hay que distinguir los intereses de su primer ministro, Benjamín Netanyahu, de los de sus ministros ultraderechistas y de los del país. El ejército israelí está encadenando una victoria militar detrás de otra, aunque no es seguro que luego se traduzcan en victorias políticas. Netanyahu ha cumplido su sueño guerrero de atacar directamente a Irán, perseguido obsesivamente desde hace 40 años, hundiendo de paso cualquier idea de Estado palestino. Ha entregado a la extrema derecha un mapa de Oriente Próximo de aires imperiales, que permite a los más fanáticos, como el embajador de Estados Unidos, Mike Huckabee, predicar el delirio bíblico de un Gran Israel que se extienda desde el Nilo hasta el Éufrates. La derrota política entera es para el Israel pluralista y democrático, de fronteras estables y reconocidas por todos, capaz de reconciliarse y hacer la paz con sus vecinos palestinos.

Las rentas de la guerra son sustanciosas e inmediatas para Putin. Las vacías arcas de la Federación Rusa han recibido una inyección inesperada gracias al incremento de los precios del crudo y de los fertilizantes y al levantamiento parcial de las sanciones y de los aranceles sobre el comercio energético, decidido por Trump para calmar los mercados. Aunque el alivio financiero tardará en tener efecto en el campo de batalla, Putin contará muy pronto con la ventaja proporcionada por el desplazamiento por parte de Estados Unidos de armamento y munición desde todos los puntos del planeta hacia Oriente Próximo. Ya ha sucedido con los sistemas de defensa aérea Patriot y THAAD, fundamentales para enfrentarse a los ataques cada vez más intensos de Rusia con drones y misiles, pero



Edificios destruidos en Beirut, ayer. CHRIS MCGRATH (GETTY)

irá a más en el futuro a la vista del agotamiento de los arsenales como resultado de su uso masivo contra Irán y de la lentitud de su producción industrial. EE UU ya ha gastado en un solo mes la munición que Ucrania necesita durante dos años para interceptar los ataques rusos.

Putin espera recoger también rentas políticas como resultado del alejamiento imparable de la Casa Blanca respecto de la OTAN y sus aliados europeos por su negativa a participar en la guerra de Irán. Trump ha se-

El Kremlin es el principal beneficiado del conflicto en Oriente Próximo

Cuanto más se alargue la guerra, más sufrirá Ucrania por el desvío de recursos

ñalado que si no es la guerra de los europeos, tal como han declarado varios dirigentes de la UE y de los países socios, tampoco la de Ucrania es la guerra de Estados Unidos. El incremento de la tensión atlántica apunta a un eventual e infame cambio de cromos entre Putin y Trump para dejar sin inteligencia militar e incluso sin armamento a Irán y a Ucrania, una situación altamente comprometida para los europeos que podría dejar en la estancada a Kiev y sellar definitivamente el futuro de la OTAN.

Zelenski ya ha expresado su resquemor por los constantes aplazamientos de las negociaciones de paz, que atribuye a

la concentración exigida por la guerra de Irán y a la disminución de la atención mediática y diplomática sobre Ucrania. Según el presidente ucranio, crece la presión de Trump para que ceda Donbás entero, incluyendo la parte que Rusia no ha ocupado, si pretende obtener las garantías sólidas que exige un rápido acuerdo de paz, tal como lo desea la Casa Blanca para no distraerse de su dedicación a Oriente Próximo.

Con el cambio de régimen en Irán que esperaba la Casa Blanca en los primeros días de la guerra, Putin se habría quedado sin un aliado y socio industrial en la fabricación de drones y comercial en energía, y Zelenski lo habría celebrado como una excelente noticia. Cuanto más se alargue la guerra, en cambio, más sufrirá Ucrania por la desviación de recursos militares y financieros, la merma de atención política y el reforzamiento del eje balístico alrededor de Rusia e Irán, con participación de Corea del Norte y de China. Nada sería peor para Ucrania que verse obligada a ceder en malas condiciones a las exigencias de Putin y de Trump al alimón, convertida en la primera y prematura derrotada de una larga guerra en la que no participa ningún país europeo.

Para leer (y escuchar) más:

Thierry Breton. *La primera guerra mundial asimétrica (El Grand Continent, 27 de marzo)*.
Thomas Graham. *The Iran War Is a Boon for Russia. Putin Should Still Worry* (Council on Foreign Relations, 27 de marzo).
Mark Leonard y Jana Kobzova. *What the Iran war means for Ukraine? (World in 30 minutes. European Council on Foreign Relations, 27 de marzo)*.

Los datos de la guerra: 15 países atacados, más de 4.000 muertos

EL PAÍS
Madrid

El 1 de marzo el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, afirmó que la Operación Furia épica sobre Irán duraría poco: "Durará cuatro semanas, o menos". Un mes después, con los precios del petróleo al alza, su índice de aprobación en picado, más de 4.000 muertos entre Irán, Líbano y otros países en Oriente Próximo y millones de desplazados, Trump afirmó este jueves en su red social Truth que congelaba los ataques a instalaciones energéticas de Irán hasta el próximo 6 de abril, mientras se mantienen las conversaciones diplomáticas.

En Irán, la cifra de muertos supera los 3.000 según organizaciones de derechos humanos —de los que, al menos 230, son niños, según el Ministerio de Sanidad de la República Islámica— y la Media Luna Roja estima en más de 20.000 los heridos en el país desde que Israel y Estados Unidos lanzaron su ofensiva conjunta, el 28 de febrero.

El Alto Comisionado de la ONU para los refugiados (Acnur) alerta de que más de 3,2 millones de personas en Irán son desplazados internos y que en fronteras como la de Turquía, entre 1.500 y 2.000 personas abandonan el país cada día.

Mientras Teherán buscaba un nuevo líder supremo tras la muerte de Ali Jameneí y bloqueaba el estrecho de Ormuz, desde el sur de Líbano el partido-milicia Hezbolá lanzó, el 2 de marzo, una andanada de misiles contra Israel tras 14 meses sin efectuarlos, extendiendo el frente de la guerra.

Catástrofe en Líbano

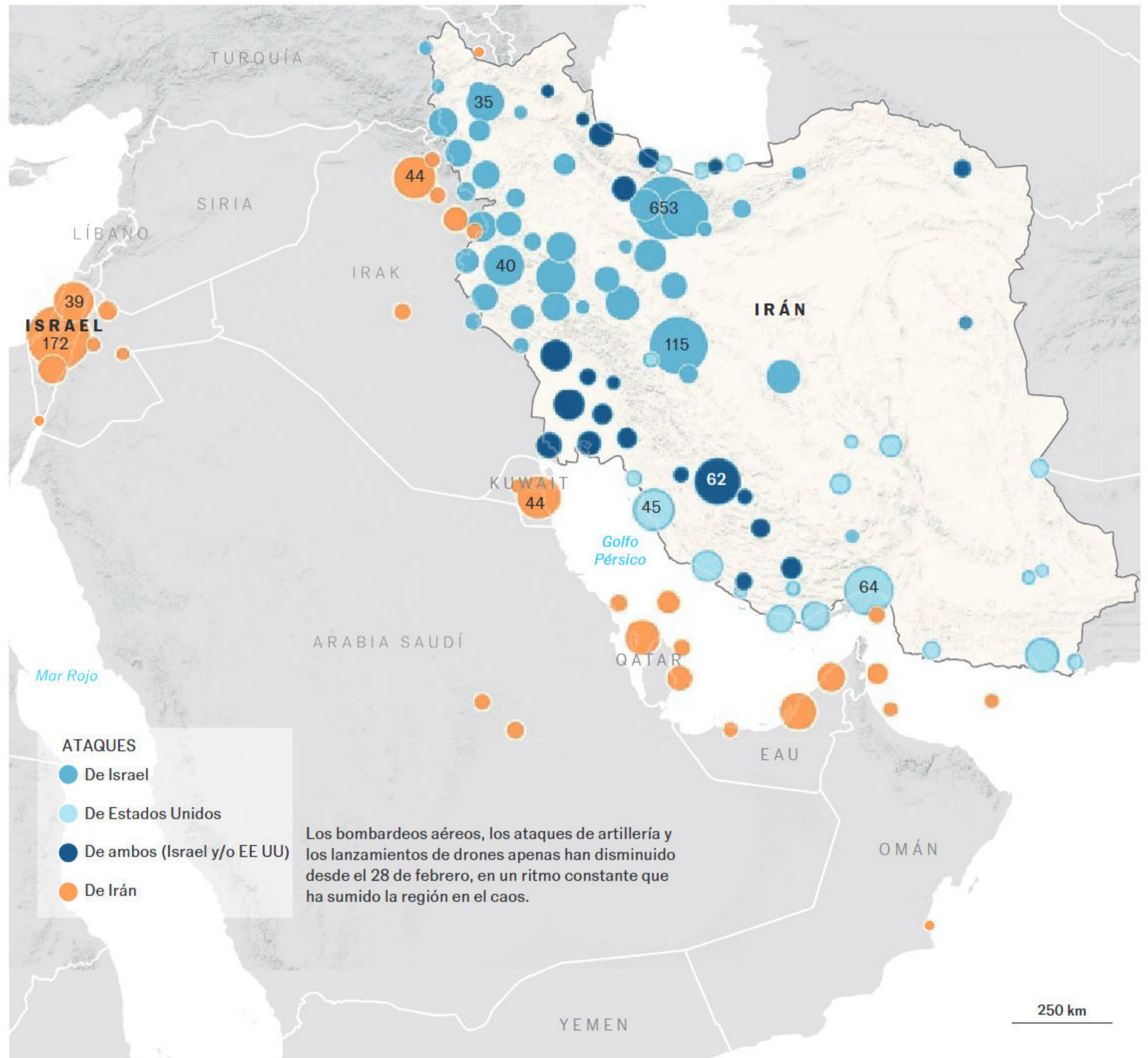
Desde entonces, la población de gran parte de Líbano, sobre todo en el sur, afronta una "catástrofe humanitaria", con más de un millón de desplazados forzosos, una quinta parte de la población y al menos 1.142 muertos y 3.315 heridos desde el 2 de marzo, según el Gobierno libanés. El ejército israelí avanza mientras por el sur del país, cada vez más aislado tras la destrucción de puentes y estructuras civiles en el río Litani.

Desde el 28 de febrero, Irán ha lanzado contra Israel más de 550 misiles, por más de 1.100 a los países del Golfo, y más de 3.000 drones. En total, el régimen iraní ha atacado a 14 países, con un balance de casi 60 víctimas mortales, 19 de ellas en territorio israelí.

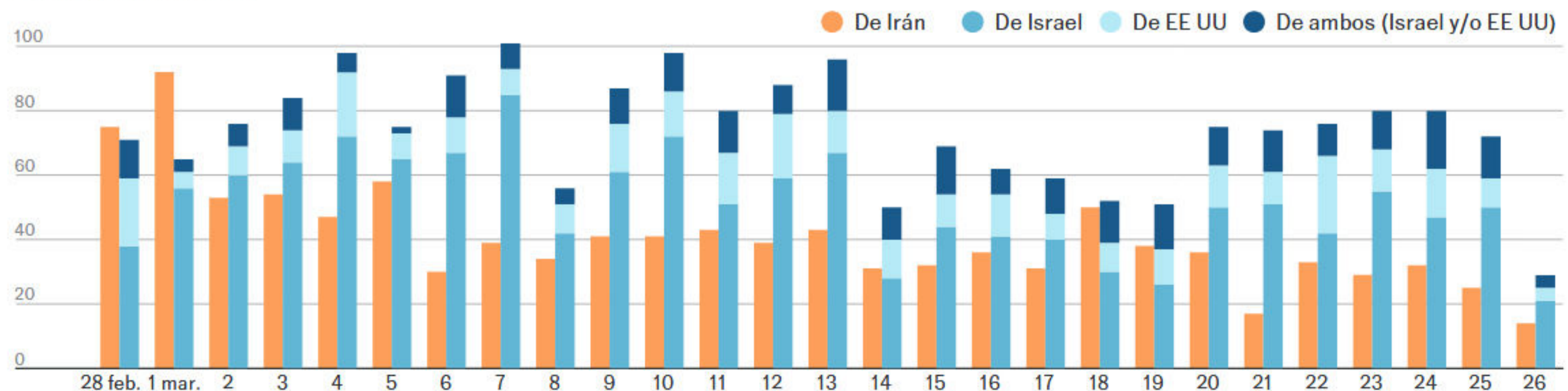
Teherán ha alcanzado bases de EE UU en la región —causando al menos 13 muertos de nacionalidad estadounidense y más de 300 heridos—.

Más de 3.000 ataques en Oriente Próximo: un mes de guerra sostenida

Los bombardeos sobre Irán han matado a unas 3.300 personas (1.500 civiles) según activistas de derechos humanos. La respuesta iraní ha causado la muerte de al menos 150 personas, entre ellas iraquíes (88), israelíes (16) o soldados estadounidenses (13).



Ataques por bando



Fuente: ACLED y agencias

LUIS SEVILLANO - JAVIER GALÁN - DANIELE GRASSO - RODRIGO SILVA / EL PAÍS

Cientos de miles de personas protestan en EE UU contra los excesos de Trump

El movimiento 'No kings' organiza más de 3.000 manifestaciones en las principales ciudades del país

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

Cientos de miles de personas salieron ayer a las calles de las principales ciudades de EE UU para protestar contra los excesos autoritarios del presidente, Donald Trump. Impulsadas por el movimiento *No Kings* (sin reyes), que alude a que el país no es una monarquía y no tiene reyes desde que se independizó del Reino Unido hace 250 años, alrededor de 3.300 marchas visibilizaron el creciente descontento con las políticas de la Administración del republicano.

Se trata de la tercera gran marcha multitudinaria de este movimiento de resistencia política, que

se estrenó con una macroprotesta en julio de 2025 y le siguió una gran marcha el pasado octubre, cuando más de cinco millones de personas se manifestaron de forma pacífica por todo el país contra las políticas divisivas de Trump en una de las mayores movilizaciones políticas de la historia del país.

El carácter festivo de la protesta de ayer, con cánticos y músicas alegres, disfraces parodiando a Trump y multitud de carteles con lemas ingeniosos contra las políticas excluyentes ponen la nota de color a las marchas. "No Kings no es solo un fenómeno de las grandes ciudades; dos tercios de los inscritos provienen de fuera de los principales centros urbanos", señalaron los organizadores. Según ellos, en muchos Estados republicanos y en el entorno rural, que suele ser más conservador, están empezando a alzarse las voces contra la situación política.

Trump busca imponer su agenda sin control, olvidando o eludiendo la separación de po-



Manifestación del movimiento *No Kings*, contra Trump, ayer en Nueva York. EDUARDO MUÑOZ (REUTERS)

deres. El Congreso está dividido y apenas es capaz de aprobar nuevas leyes, así que abusa de las órdenes presidenciales. El presidente se presentó a las elecciones criticando a sus antecesores por arrastrar al país a guerras extranjeras. Prometió que él no lo haría, pero lleva dos operaciones militares en suelo extranjero en los tres meses transcurridos de 2026: Venezuela e Irán.

El republicano dijo el viernes desde Miami que los bombardeos

sobre Teherán son "una operación militar, no una guerra". Y explicó que elige esa denominación para eludir el control del Congreso.

Trump es una figura polarizadora, el Capitolio está profundamente dividido e incluso están empezando a abrirse serias diferencias entre los republicanos. Los tribunales, de momento, son el último bastión capaz de pararle los pies. Aunque la Casa Blanca ha iniciado también una campaña para minar la credibilidad de

la justicia. El presidente es capaz de decir que el voto por correo es un fraude, pero vota a distancia cuando le interesa.

"Trump no solo está gobernando como un autoritario, sino que está avanzando en un sistema donde la guerra, el poder corporativo y la corrupción política están profundamente entrelazados", asegura Joseph Geeverghese, director ejecutivo de Our Revolution, la principal organizadora de las marchas *No Kings*.

Precio desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa, válidos para una selección de salidas. Incluye tasas portuarias, cuota de servicio de hotel obligatoria y selección de bebidas Easy. Desde indicado, incluye bus o vuelos y traslados desde Madrid o Barcelona (excepto indicado). Las tarifas varían para cada crucero y están sujetas a disponibilidad. Hasta 10% descuento para mayores de 65 años. 5% en camarote interior o vista al mar. 10% en balcón, suite o MSC Yacht Club, sujeto a disponibilidad. Asientos de Viajes El Corte Inglés durante los meses de julio y agosto. Consulta condiciones de estas promociones precio, itinerario y disponibilidad de cada salida en viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. C.I. IVA 5%, Herminosa 112 - Madrid.

Haz tu verano realidad con MSC Cruceros y VIAJES El Corte Inglés

Reserva ya

BEBIDAS INCLUIDAS

HASTA DE DESCUENTO

TRANSPORTE AL PUERTO INCLUIDO

- Italia, Francia**
MSC Musica +
 8 días | 7 noches
 Salidas abril a septiembre 2026
 Bus desde Alicante y Murcia
 Puerto de embarque Valencia **854€**
- Italia, Francia, España**
MSC Orchestra +
 8 días | 7 noches
 Salidas abril a octubre 2026
 Bus desde Alicante, Cartagena y Murcia
 Puerto de embarque Valencia
 Incluye asistente de Viajes el Corte Inglés a bordo **880€**
- Francia, Italia, Malta**
MSC World Asia ¡Nuevo barco!
 8 días | 7 noches
 Salidas diciembre 2026 a abril 2027
 Puerto de embarque Barcelona **973€**
- Túnez, Italia, Francia**
MSC Meraviglia +
 8 días | 7 noches
 Salidas mayo a octubre 2026
 Bus desde Alicante y Murcia
 Puerto de embarque Barcelona **999€**
- Islas Canarias**
MSC Fantasia +
 8 días | 7 noches
 Salidas diciembre 2026 a marzo 2027
 Puerto de embarque Santa Cruz de Tenerife
 Incluye vuelos y traslados **1.143€**



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es



El partido de Marine Le Pen y sus satélites se expanden por la parte meridional del país impulsados por la pobreza, la desigualdad y viejos rencores de la guerra de Argelia

El sur de Francia, feudo y laboratorio de la ultraderecha

DANIEL VERDÚ
Elna

El edificio está algo destartado, debe ser remodelado. El Ayuntamiento de Elna lo compró hace algún tiempo por una cantidad elevada y a duras penas ha podido terminar de arreglarlo. Da igual. Su presencia a medida que avanza la pequeña carretera, rodeada de invernaderos y del trajín de inmigrantes que entran y salen de los caminos de tierra, es imponente. La Maternidad Suiza es un símbolo eterno del éxodo republicano español, de la solidaridad francesa. Una institución fundada en 1939 por la enfermera suiza Elisabeth Eidenbenz que permitió el nacimiento de 597 niños cuyas madres, refugiadas de la Guerra Civil española, se encontraban internadas en campos de concentración del sureste de Francia. Lo mismo ocurrió con 200 hijos de mujeres judías. Pocos lugares son tan transparentes con la historia de la resistencia contra el fascismo. Hace un semana, un partido calificado como de extrema derecha y liderado por un viejo militante de una formación petainista (por el mariscal Philippe Pétain, colaboracionista del Tercer Reich) ganó la alcaldía.

“Mire, el pasado es el pasado. Yo no puedo negarlo ni cambiarlo. Pero nos han elegido por nuestro proyecto. Y porque el anterior alcalde no hizo su trabajo”, resume el recién elegido Steve Fortel en la sede de su partido. Y en eso, tiene razón.

El miércoles, los miembros de su candidatura, que se impuso en las elecciones del pasado domingo con el 48,12%, se reunieron en el pequeño local del municipio más antiguo del sur de Francia. O de la Cataluña norte, como lo llaman muchos militantes de izquierda aquí (la parte de habla catalana que pasó al Estado francés en 1659). Aunque eso incomode en esta sala, que recrimina al anterior alcalde, el izquierdista Nicolas Garcia, sus lazos con el *ex-president* de la Generalitat Carles Puigdemont y haber convertido la Maternidad Suiza, clausurada por la Gestapo en 1944, en un símbolo solo para independentistas. “Es mucho más que eso. Pero ha quedado reducida a esa idea del exilio español y los catalanes”, protestan.

Fortel, a quienes algunos dirigentes del Reagrupamiento Nacional (RN) califican en privado como “un poquito radical”, militaba en un partido nacionalista,

monárquico y de corte petainista. Había escrito contra la inmigración y algunas fotografías que circulan por la red le retratan sujetando pancartas xenófobas con escritos como “stop invasión”. En el pueblo, algunos vecinos, como Katia y Anne Claire, sienten “vergüenza” por su elección. Pero el resultado fue abrumador y en su candidatura, donde hay una mujer que se considera de izquierdas y era sindicalista, y otra casada con un marroquí, alegan que el pasado, pasado está. “¿Usted cree que estaríamos aquí si Steve fuera todo eso que dicen?”, señalan. Solo lo saben ellos. Pero Fortel asegura que sus ideas personales no cuentan en el proyecto de gestión que encabeza.

Elna es lugar simbólico. Medio millón de refugiados españoles buscaron la huida a Francia como única salvación tras la caída de Barcelona y quedaron confinados en campos de concentración en la playa. Pero es solo otro punto en el mapa de una conquista masiva de la ultraderecha en el Mediterráneo francés (unos 70 municipios en toda Francia, antes tenían 10). La izquierda se consuela recordando que el RN de Marine Le Pen y sus satélites no han logrado hacerse con Marsella o Toulon. Pero la constelación de municipios logrados y la representación en consejos municipales (1.500 asientos) es muy elevada. La ultraderecha se ha impuesto en Orange, Carcassonne, Menton, Carpentras, Agde, Castres, Fréjus, Béziers, Elna, Le Pontet, Cogolin, Tarascon. También en su gran bastión, la única ciudad de más de 100.000 habitantes: Perpignan.

La ciudad, capital de la provincia de Pirineos Orientales, quizá no sea “el centro del mundo”, como definía Salvador Dalí su estación de tren. Pero es una probeta social, económica y cultural que aporta información de la Francia de los últimos 70 años. Perpignan ha basculado a lo largo de los siglos entre España y Francia. Acogió primero a los *pied-noirs* [ciudadanos de origen europeo, en general con nacionalidad francesa, que salieron tras la independencia de Argelia], y a distintas olas de inmigración, después. Su alcalde, Louis Aliot, vicepresidente del RN y hombre de extrema confianza de Le Pen, recibe a EL PAÍS en su despacho. Acaba de revalidar su mandato con una gran victoria en la primera vuelta (el 15 de marzo). Político cercano y directo, y algo parco en palabras, analiza la victoria del RN en el norte (la vie-

ja cuenca minera) y el sur. “En el sureste hemos reemplazado al LR [Los Republicanos], a la derecha tradicional. Y en el norte, sustituímos a la izquierda. Por un lado, el voto obrero, y por el otro, quizá el que es algo más burgués. Dos fenómenos distintos. Y corresponde a nuestro discurso: no somos ni de derechas ni de izquierdas. O somos las dos cosas”, apunta.

El discurso, desde luego, casa con la fluida naturaleza ideológica de Le Pen, inclinada a giros sociales con políticas autoritarias. No con la de su delfín, Jordan Bardella (30 años), mucho más próximo al poder económico y la necesidad de buscar alianzas con la derecha tradicional. No quedará claro quién será el candidato presidencial en 2027 hasta que se resuelva el proceso por malversación de fondos europeos, cuya sentencia amenaza con dejar fuera de la política en julio a Le Pen. “Creo que irá bien”, desliza Aliot. El poder territorial adquirido en las municipales, en cualquier caso, será un trampolín para el RN. “Cada vez que nos implantamos en un lugar, el resultado en las presidenciales aumenta. Y este resultado es muy bueno para 2027. También en Niza, donde teníamos un tercio de la lista de Éric Ciotti”, señala respecto al nuevo alcalde de la ciudad mediterránea, gran impulsor del proyecto de unión de las derechas.

Marc Lazar, profesor de Sociología Política del Instituto de Ciencias Políticas de París y del centro Luiss en Roma subraya que “los alcaldes que habían sido elegidos con dificultad en las últimas elecciones han sido confirmados con holgura. Y eso prueba



Unos jóvenes, en el barrio de Viguiet de Carcassonne, el martes. M. M.



El poder territorial de los ultras en las municipales es un trampolín para 2027

“Cuanto más nivel educativo, menos apoyo al RN”, dice el sociólogo Marc Lazar

que son capaces de implantarse y da un argumento al RN para decir que pueden gestionar el país con solvencia. Es un electorado de adhesión, no solo de protesta. Es un voto de confianza por el partido”.

La naturaleza mutante del RN ha comenzado a acercarse al partido a nuevos electores. “Lo vimos ya en 2025. El RN llega a casi todas las categorías sociales. Excepto las que viven en grandes ciudades, con niveles altos de renta y de instrucción. Eso es un factor: cuanto más nivel educativo, menos apoyo al RN”, señala Lazar. Sus votantes en el sur salen de clases populares, pero también medias y burguesas. Y ahora, en los barrios conflictivos, en las llamadas *cités*, empieza a germinar un nuevo voto. “Gente salida de la inmigración, pero que quiere que sus hijos crezcan y prosperen. Sobre todo, madres solteras que tienen a sus hijos en el colegio y están hartas de los puntos de venta de droga. Cuando llegamos a la alcaldía tenían miedo, ahora empiezan a votarnos”, reivindica Aliot.

El barrio de Sant Jaume, en el centro de Perpignan, acoge una de las mayores comunidades urbanas de gitanos de Europa. Los problemas se amontonan. Especialmente, señala el alcalde, la no escolarización de los menores y el tráfico de drogas. Nick Gimenez (73 años), bastón y sudadera de capucha, es uno de los patriarcas más respetados. Desde la plaza del Puig controla el humor de la comunidad. Está acostumbrado a mediar entre árabes y gitanos, entre gitanos y payos, y entre los propios gitanos. El jueves termina de arreglar unos problemas con la policía por teléfono mientras unas gallinas pastan en un parque para niños. “Tenía que haberse entre-



Homenaje el jueves en el cementerio de Perpiñán a las víctimas de la matanza, en 1962, de la calle de Isly de Argel. MASSIMILIANO MINOCRI

gado y no lo ha hecho”, dice sobre un paisano al que esperaban en comisaría.

El patriarca no ve especial problema en que gobierne el RN. Cree que “hay que dejar trabajar al alcalde”. “Mire, racistas con los gitanos lo han sido todos, no solo el RN. Así que eso nos preocupa relativamente. Se trata de la gestión y del trabajo”, explica en un perfecto catalán en la plaza del Puig, epicentro del barrio gitano. “Antes daban miedo. Ahora, mire, están haciendo casas nuevas y arreglando cosas. Aquí también han ganado. Solo han perdido en un barrio donde predominan los árabes”, apunta.

La implantación de la ultraderecha en Perpiñán y en el sur de Francia echa raíces en el histórico rencor tras la declaración de independencia de Argelia en 1962. A Francia llegaron cerca de un millón de *pied-noirs*, con el trauma de perder el hogar y el sentimiento de ser recibidos con recelos. Hay que sumarles más de un millón de excombatientes, y cerca de otro millón —las cifras son imprecisas— de argelinos o francoargelinos, además de 60.000 *harkis*, argelinos que cooperaron con las fuerzas francesas durante la guerra y se refugiaron en Francia. La mayoría fue realojada en ciudades meridionales bajo un fuerte sentimiento de traición que representaba para ellos el general Charles de Gaulle, presidente que aceptó la independencia. “Los argelinos querían estar ahí solitos y

ffjese, ahora los tenemos a todos aquí”, lamenta Richard Mattiotti, nacido en Argelia, camino del cementerio de Haut-Vernet. El 26 de marzo de cada año se celebra en este camposanto la matanza de la calle Isly en Argel, donde el ejército francés abrió fuego contra centenares de *pied-noirs* que se manifestaban contra los Acuerdos de Evian, que preveían la independencia de Argelia. Murieron 80 personas y 200 resultaron heridas. Un día simbólico también para los viejos combatientes de la organización terrorista OAS, que intentó asesinar a De Gaulle.

El pasado jueves, medio centenar de *pied-noirs* y familiares de presos del OAS se reúne en el monumento conocido como la Estela. La escultura muestra a un hombre con las manos atadas a la espalda mientras se derrumba. “A los fusilados y combatientes caídos para que viviese la Argelia francesa”, se lee en una inscripción. Debajo, los nombres de cuatro condenados a muerte y ejecutados por la República Francesa. Entre ellos, Jean-Marie Bastien-Thiry, el militar responsable del frustrado atentado contra De Gaulle, en Petit-Clamart, a las afueras de París. Hay discursos, coronas de flores y representantes políticos del RN. Un senador y dos concejales. Una de las coronas lleva el nombre del alcalde Aliot.

De Gaulle fue durante años la bestia negra de la ultraderecha en Francia. “Fue el causante de todos los males, un traidor. Y el

RN es el único partido que nos representa”, aclara Mattiotti. Marine Le Pen, sin embargo, hace tiempo que reivindica la figura del general en sus discursos. Es imposible llegar a la presidencia sin hacerlo. “Es cierto, no es como su padre, Jean-Marie Le Pen, una figura que para los *pied-noirs* contaba mucho”, apunta el militante. Para ellos, el fundador del Frente Nacional fue el diputado francés que dimitió en la Asamblea Nacional

“Racistas con los gitanos lo han sido todos”, dice un patriarca de Perpiñán

En el décimo barrio más pobre de Francia, los electores optan por la izquierda

para entrar en la Legión extranjera y luchar junto a ellos en Argelia.

La pobreza es un denominador común en el ascenso del RN en localidades del sur. También en las ciudades con barriadas construidas después de la independencia de Argelia, que sirvieron primero para acoger a repatriados y luego, a la inmigración. El voto ahí se ha polarizado y la mayoría se inclina por La Francia Insumisa (LFI), que ha logrado imponerse en grandes *banlieues*

metropolitanas. En Carcassonne ha ganado por primera vez el RN, pero en el barrio de Viguier, el décimo más pobre de Francia con 1.162 personas sin medios de un total de 1.734 habitantes (el 67%), la tendencia es la opuesta.

Seis jóvenes pasan la tarde e intimidan con sus motos a los vecinos. “¡Eh, capulla!”, le grita uno a una mujer que conduce un vehículo y con la que casi choca. “¿Sabes cómo se llama esto? Las tinieblas, esto es Viguier tinieblas”, espeta uno de los chicos a los reporteros mientras les graba con el móvil. “Venga, dilo, ¡tinieblas!”.

Los seis, con mirada de niños y ganas de divertirse y de que los escuchen, son de origen árabe. Todos, dicen, han votado a LFI. “Es la única manera de combatir el racismo de los otros partidos. No quieren a la gente de barrio como nosotros, nos tiran a la policía, nos pegan, nos confiscan las motos”, apunta uno de ellos. Un sentimiento que se extiende por otros barrios periféricos de Francia, donde LFI ha logrado imponerse con candidatos, a menudo, de origen inmigrante.

El RN, sin embargo, no renuncia a ese electorado. En Viguier, sentado en un banco, fumando un porro, se encuentra el argelino Hascen. “Llegué aquí hace años. Trabajamos duro, hicimos lo que había que hacer. Me gusta lo que dice el RN, no me parece xenófobo”. Al lado, su amigo, también argelino, matiza: “No le hagas caso. Ha fumado demasiado”.



FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

uc3m

Universidad Carlos III de Madrid
INSTITUTO FIGUEROA DE
HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

DIÁLOGO

La economía mundial ante la desglobalización: ayer y hoy

Intervienen:

Kevin O'Rourke

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

Juan Luis Gimeno

Ministerio de Economía, Comercio y Empresa

Miguel Artola, Universidad Carlos III de Madrid

Este evento propone abordar los retos actuales de la economía mundial tras un año 2025 marcado por el aumento de las tensiones comerciales y las subidas arancelarias. Una oportunidad para reflexionar con un especialista y un alto responsable de la administración pública sobre el posible devenir del comercio mundial y de la globalización en el siglo XXI.

JUEVES, 16 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea. Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, en un acto electoral en Kaposvár, el día 16. MARTON MONUS (REUTERS)

Orbán encara por primera vez en 16 años una posible derrota

Los sondeos dan ventaja a Péter Magyar frente al dirigente húngaro en los comicios del 12 de abril

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Madrid

Muchos en Hungría —y en Bruselas, Moscú y Washington— contienen la respiración hasta las elecciones legislativas del próximo 12 de abril. El ultraconservador Viktor Orbán se enfrenta por primera vez a la posibilidad real de perder el poder tras cuatro rotundos mandatos consecutivos. Las encuestas dan ventaja al único rival que, hasta ahora, parece capaz de destronarle: Péter Magyar, un disidente de sus propias filas que conoce a fondo la arquitectura interna del régimen moldeado por Orbán. Nadie se atreve, sin embargo, a anticipar el desenlace de los comicios más inciertos de los últimos 16 años.

El sistema electoral favorece estructuralmente a Fidesz, el partido del primer ministro, según sus críticos. Diseñado a medida gracias a sus supermayorías parlamentarias, exige que Magyar no solo gane, sino que supere a Orbán por al menos cinco puntos porcentuales para sumar una mayoría simple. Muchos sondeos en Hungría arrastran un marcado sesgo partidista, pero los cálculos de agregadores como la web *Vox Populi* o el *Poll of Polls* de *Político*

le sitúan entre seis y diez puntos por delante. Un margen inédito. También muy justo.

Bulcsú Hunyadi, jefe de programas del centro de análisis húngaro Political Capital, describe estas elecciones como las “más emocionantes y menos predecibles desde 2010”. “Es la primera vez que un partido de la oposición tiene verdaderas posibilidades de ganar”, incide en conversación telefónica. Las condiciones políticas han convergido de forma excepcional. Un solo partido, Tiszta, tiene la fuerza suficiente para disputar la hegemonía de Fidesz. Magyar, exmarido de la antigua ministra de Justicia, Judit Varga, “sabe cómo hacer frente al aparato propagandístico” construido en torno al Gobierno.

El estancamiento económico del país (en 2025, el Producto Interior Bruto creció apenas un 0,4%), la inflación, que marcó récords en la UE, y el coste de la vida, venían generando desafección entre la población. La falta de fondos europeos, bloqueados por los abusos del Estado de derecho y la corrupción, agravaron el malestar. Pero el punto de inflexión decisivo para una parte de los húngaros fue un escándalo que contravenía los principios ultraconservadores de los que Orbán se presentaba como único garante: en febrero de 2024 se conoció un indulto a un encubridor de un pederasta que había abusado de niños en un centro de menores.

El caso hizo tambalearse al Gobierno. En la sacudida cayeron la

presidenta Katalin Novák y Varga. Magyar emergió entonces de las entrañas del régimen denunciando la corrupción y la hipocresía.

Consiguió canalizar el descontento en un proyecto político que apenas cuatro meses después logró ocho escaños en las elecciones europeas. Algunas decisiones del Gobierno como la prohibición de la marcha del Orgullo LGTBI del año pasado o un polémico proyecto de ley que perseguía a la sociedad civil desencadenaron también manifestaciones multitudinarias. “Hay mayor concienciación y oposición social; eso también es nuevo”, señala Hunyadi.

András Bíró-Nagy, director del centro de análisis húngaro Policy Solutions, subraya que pese a que “hay una oportunidad real de que se produzca un cambio de Gobierno, la carrera está aún abierta”. La reconfiguración calculada por Fidesz de los distritos electorales que le son más favorables, especialmente en la Hungría rural, incluye un mecanismo de compensación de votos

“Hay mayor concienciación y oposición social”, dice un analista

El primer ministro ultraconservador capitaliza su cercanía a Trump, Xi y Putin

que complica las posibilidades de cualquier aspirante.

Fidesz cuenta además con la maquinaria del Estado a su servicio. Los observadores electorales de la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE) suelen denunciar que la frontera que separa el partido de las instituciones durante la campaña es prácticamente inexistente. El poder económico se estructura en grandes empresarios cercanos a la élite política y el clientelismo garantiza contingentes de votantes leales, como recogió ya en 2019 un estudio de la Universidad de Yale. El documental *El precio del voto*, estrenado el jueves en Budapest, muestra coacciones y sobornos de Fidesz para presionar a los electores.

La campaña de Orbán está a la altura de la amenaza existencial a la que se enfrenta. “Está basada en infundir miedo”, explica Bíró-Nagy. El dirigente nacionalpopulista se presenta a sí mismo como “la opción segura”. El enemigo designado es Ucrania, personalizada en su presidente, Volodímir Zelenski. En la misma semana en la que ha resonado el escándalo de que el ministro de Exteriores, Péter Szijjártó, informa al Kremlin en directo de las deliberaciones de la UE, el primer ministro ha anunciado el corte del gas al vecino del este. Ya no argumenta solo que trata de evitar que Hungría se vea arrastrada a un conflicto que no le concierne: la confrontación con Kiev ahora es abierta. Le acusa de interferir en las elecciones, espiar, financiar a la oposición.

En un periodo de enorme inestabilidad mundial, Orbán capitaliza su cercanía con líderes como el presidente estadounidense, Donald Trump, el ruso, Vladímir Putin, y el chino, Xi Jinping, como garantía de seguridad para Hungría, explica Bíró-Nagy. Por Buda-

pest han desfilado estas semanas para arrojarse líderes de la internacional ultraderechista, como el argentino Javier Milei o el español Santiago Abascal. Trump ha mandado también mensajes explícitos de respaldo y está previsto que su vicepresidente, J. D. Vance, acuda en persona en la recta final de la campaña. “Para Rusia es importante que Orbán se mantenga en el poder y los movimientos de extrema derecha le ven como un líder simbólico”, dice el analista.

El proyecto de Orbán es un modelo para estos dirigentes. La autodenominada “democracia liberal” que ha consolidado se somete a su examen más difícil en estas elecciones. Hunyadi, de Political Capital, lo describe como “un sistema cada vez más autoritario, no una democracia funcional”. “Ha reformado la Constitución y las leyes electorales según sus intereses y ha tomado como rehenes todas las instituciones que deben ser independientes, como los altos tribunales”, continúa.

Detalla además el control de la mayoría de los medios de comunicación y las campañas sistemáticas de difamación que orquesta contra medios independientes, periodistas, ONG o *think tanks*. Esta semana, el Gobierno ha lanzado una ofensiva contra el periodista de investigación Szabolcs Panyi, que ha informado sobre la influencia rusa en el país. Además de los intentos de desacreditarlo, ha presentado cargos contra él por supuesto espionaje.

El analista Bíró-Nagy duda de que esta campaña centrada en el miedo a la guerra le traiga los mismos réditos que en las últimas elecciones, que se celebraron unas semanas después del inicio de la invasión a gran escala de Rusia en Ucrania en 2022. “Pero es la mejor carta que tiene”, dice.

www.fundacionibercaja.es

150

años de
ILUSIÓN
compartida



La ilusión es lo que nos impulsa hoy y lo que hace posible el mañana.

Las personas nos unen.
Lo que soñamos nos guía.

Fundación
Ibercaja 



La guardia indígena escoltaba el miércoles una caravana humanitaria para las víctimas del conflicto en el Catatumbo. SANTIAGO MESA

Nadie entra ni sale de esta región fronteriza con Venezuela, una jaula al aire libre controlada por minas y drones donde la disputa entre guerrillas ha expulsado a casi 100.000 vecinos

El Catatumbo, el corazón de la guerra en Colombia

MARÍA MARTÍN
Tibú

El autobús llevaba casi cinco horas avanzando de bache en bache por una carretera destrozada. Dentro, el calor se acumulaba y el polvo se pegaba a la piel. De repente, el vehículo se detuvo en seco a las puertas de Tibú, la capital del Catatumbo, en el norte de Colombia. En cualquier otro lugar habría sido solo eso: una parada. En el Catatumbo, no.

Un guerrillero de civil, con un fusil viejo al hombro, se subió al vehículo. Se presentó como el Ejército de Liberación Nacional (ELN), uno de los grupos armados de Colombia que recoge muerte allá donde planta su bandera.

—¿Qué hacen ustedes acá? ¿Extranjeros? —preguntó al reparar en algunas cabelleras rubias y pelirrojas.

—¿Comitiva humanitaria? —insistió, frunciendo el ceño al escuchar la respuesta.

Y se bajó del destartado autocar.

Al mismo tiempo, un joven que venía en una moto se enfrentaba a la única camioneta blindada del convoy. Empuñaba su revólver plateado con un vaso de helado de mango colgándole de la boca.

—¡Bajen los vidrios! ¡Levanten las manos! —gritó con el mango ya desparramado por el suelo.

Pero los vidrios del blindado no se bajan.

La tensión se rebajó sin más explicación que la de un militar acercándose a menos de 30 metros. ¿Cómo unos y otros podían estar tan cerca? La pregunta empezó a flotar entre los que vieron la escena, hasta que en el autobús se instaló un nuevo temor: quedar en medio de un tiroteo.

Al final no hubo disparos. El episodio quedó en una anécdota, pero en el Catatumbo esto es el día a día. La rutina de un territorio donde nadie entra ni se va sin permiso, donde nadie es libre de hacer y decir lo que quiera. Desde hace más de un año y tres meses, salir de casa —e incluso quedarse en ella— implica el riesgo de quedar atrapado en mitad de una balacera.

El Catatumbo, uno de los mayores enclaves de cultivo de hoja de coca de Colombia, está inmerso en un conflicto que no ocupa muchos titulares internacionales. Para los vecinos de esta región fronteriza con Venezuela, la violencia no es nueva, pero desde el 16 de enero de 2025 escaló como no lo había hecho en décadas. Ese día asesinaron a un funerario

El dato

170

civiles muertos desde 2025. También ha habido 4.000 evacuaciones de emergencia y se han registrado 262 eventos violentos desde ese mismo año, lo que convierte al Catatumbo en el punto más caliente de Colombia.

La violencia creció en enero de 2025, cuando asesinaron a una familia

Los habitantes que resisten se quejan de la ausencia de ayuda del Estado

de Tibú, a su mujer y a su bebé de solo unos meses.

Siguen corriendo teorías de por qué los mataron en el mismo vehículo fúnebre, pero tras esa masacre comenzó una disputa sangrienta entre el ELN y el Frente 33, un sector de las disidencias de las extintas FARC, los guerrilleros que no firmaron la paz en 2016. Y se desató la crisis humanitaria más grave que ha sufrido Colombia en 20 años.

Desde entonces, 99.000 vecinos, la inmensa mayoría campesinos, tuvieron que abandonar sus casas y sus cultivos, según la organización Vivamos Humanos. También ha habido más de 4.000 evacuaciones de emergencia, más de 170 homicidios de civiles y al menos 262 eventos violentos en 2025, lo que convirtió al Catatumbo en el punto más caliente del país.

Cada día es más difícil ponerse a salvo. En lugares donde internet solo llega por satélite y no hay un solo médico en kilómetros a la redonda, la guerra, en cambio, trajo sus propias innovaciones. Minas en los caminos. Drones con explosivos en el cielo. “Esto es una fábrica de víctimas”, lamenta César Ruiz, líder comunitario que representa a más de 12.000 vecinos.

No hay mucha ideología en esta batalla. Se matan por conquistar un territorio fértil en petróleo, carbón y cultivos de coca, y por controlar un corredor hacia Venezuela clave para la salida de la droga y el movimiento de los grupos armados. Es una guerra fratricida: muchos de los que se disparan se conocen de siempre. Son parientes, amigos o conocidos que acabaron en bandos distintos. Y sus víctimas, además de los guerrilleros, son los vecinos. Desplazados. Muertos. Mutilados. Espiados. Aterrorizados. Locos por marcharse de allí.

Las penosas carreteras del Ca-

tatumbo atraviesan barrios fantasma. El autobús pasa despacio entre fachadas cerradas, carteles de “se vende” y portones con una advertencia: “Ojo, minado”.

El pueblo Kilómetro 25 recibe al visitante con la bandera rojinegra del ELN, antaño una guerrilla que combinaba la doctrina marxista-leninista con la teología de la liberación. Hoy ya no se sabe en qué cree. Los niños con el pelo rubio platino llaman la atención en este pueblo de mestizos e indígenas. Son la herencia del petróleo, que en los años 20 trajo empresas norteamericanas, pozos, divisas, colonos y el intento de exterminio del pueblo indígena barí. Aquí la gente vive en jaulas al aire libre. No salen ni para dar a luz. Hay bebés que han cumplido tres meses sin que sus padres los hayan registrado. Para hacerlo hay que salir a la carretera.

Más de 30.000 personas han vivido confinadas en algún momento de esta crisis.

Elkin Robles, otro de los líderes que resisten en el territorio, lleva ocho meses sin ver a su mamá y a su hermano, aunque viven relativamente cerca. No hay una prohibición explícita, pero tiene miedo. “No es que no quiera ir, pero hay una sensación constante de riesgo”, justifica.

El problema, dice Robles, es que no es solo la guerra. “Aquí lo que hace falta es inversión social. Siempre hemos estado abandonados”, señala.

“Nos escucharon, sí, pero ¿qué han hecho después?”, cuestiona Paulo Téllez, ante sus vecinos en un campamento en el que viven 180 desplazados —incluidos cerca de 60 niños—. Sus provisionales casas, construidas con lona y tablones de madera empiezan a parecer permanentes.

La ausencia del Estado empieza por las carreteras, sin arreglar desde que las construyeron. No hay agua potable y en muchos sitios se tira de la cadena con un balde de agua. Los niños ni siquiera reciben su primera vacuna. Hay más uniformados que médicos. La nueva generación estudia como puede, pero sus mayores la dan por perdida. “¿Qué van a hacer aquí por muchos títulos que tengamos?”, cuestionan.

Las 20 camionetas llegan en fila con banderas blancas ondeando en las ventanillas y, en cuestión de minutos, se forma una cola. Madres con bebés en brazos, campesinos con papeles arrugados, padres que preguntan en voz baja qué tienen que hacer para evitar que recluten a sus hijos.

Más de 20 instituciones, desde la Presidencia hasta el Ministerio de Salud, intentan recuperar los meses —los años— de ausencia. Aquí el Estado aparece de golpe y por unas horas.

Al atardecer del miércoles en Tibú sonó una fuerte explosión. Después, otra. Eran bombas de mortero lanzadas desde un batallón, intentando frenar una columna de guerrilleros. Las mismas que han caído en las fincas de varios campesinos, destruyéndolo todo.

En primera persona. La reportera venezolana, que conoció al exdirigente hace 25 años, asiste al juicio en su contra

Testigo de todas las vidas de Nicolás Maduro

VIENE DE LA PRIMERA PÁGINA

Él, que se pone los lentes de la presbicia para revisar papeles y tomar notas de la segunda audiencia ante el juez, donde se discute si EE UU debe autorizar o no que use fondos venezolanos para pagar su defensa privada. Pero han pasado más de 25 años desde que nos conocimos, y desde que su partido y las fuerzas militares gobiernan Venezuela, mi país.

Yo tenía 23 años cuando conocí a Nicolás Maduro y a Cilia Flores: ambos eran integrantes de la Asamblea Nacional Constituyente que se instaló en Venezuela en 1999 y yo trabajaba como reportera de política para diarios venezolanos. Y ahora que vuelvo a verlos en persona, durante la audiencia que se celebró el jueves en Manhattan, tengo casi 50 y una mezcla de incredulidad, pérdidas y amarguras que se me han ido acumulando en la mirada.

En el transcurso de estos casi 30 años he sido testigo como periodista del auge y las horas bajas de la pareja, que nació y se abrió camino en el entorno más cercano de Hugo Chávez, hasta heredar la presidencia después de su muerte y atornillar aún más al chavismo en el poder a costa de las libertades de los venezolanos y de las riquezas petroleras de la nación. Una dinastía que había logrado sostenerse a fuerza de represión hasta que el pasado 3 de enero fueron desalojados del poder y Maduro fue reemplazado por su vicepresidenta, Delcy Rodríguez, bajo el tutelaje de EE UU. Aunque el país sigue bajo el mismo régimen, su caída ha dado esperanzas de un cambio político, especialmente a los venezolanos en la diáspora que han sufrido persecución y destierro, y que también vinieron a verlo en el banquillo, como público general.

Algunos de los venezolanos asilados, que han viajado desde varias ciudades de EE UU y han entrado en la sala, ven este proceso como la primera oportunidad de saborear un poco de justicia.

El poder de Maduro y Flores dentro del régimen chavista se fue construyendo a base de obediencia. Ambos eran parte del movimiento político que comenzó a formarse alrededor de Hugo Chávez, un militar que había

intentado dos golpes de Estado y que, después de un breve paso por la cárcel, llegó a la presidencia de Venezuela en 1998 a través de elecciones. Ellos se conocieron visitando a Chávez en prisión, según dijo Maduro en una entrevista que me concedió en noviembre de 2003 para el diario venezolano *El Mundo*. “Cilia era una profesional, ama de casa, que jamás se había metido en política y fue abogada del mismo Chávez y de varios presos (...) Nos encontramos en el proceso y nos fuimos acercando. Tenemos una relación profunda”, dijo Maduro, que entonces era diputado y presidente de la bancada del partido de Gobierno en la Asamblea Nacional.

En esa época Flores también era diputada y ambos se presentaban como una pareja afable, que conversaba con los periodistas y compartía detalles de su vida personal y espiritual con cierta candidez. Decían que se habían encontrado en la política y en la senda de Sathya Sai Baba, a quien llegaron a visitar un par de veces en la India. “Cosas de las que no hay que hablar mucho”, dijo Maduro durante la misma entrevista, mientras mostraba una medalla con el rostro del gurú que llevaba colgada al cuello en una cadena de oro, junto a un crucifijo. Los dos llegaron a ser presidentes del Parlamento venezolano e impulsaron la cesión de poderes legislativos al presidente Chávez, para construir el entramado legal del régimen, en medio de una bonanza petrolera sin precedentes.

Luego Maduro renunció al Parlamento para unirse al Ejecutivo, primero como canciller y luego como vicepresidente, y se convirtió en una figura política casi inalcanzable. “Miren dónde va Nicolás, el autobusero. Era chófer de autobús en el metro, y cómo se han burlado de él”, decía Chávez, recién proclamado para un cuarto mandato consecutivo en la presidencia, en octubre de 2012. Maduro era uno de los hombres de mayor confianza del presidente. En esa campaña, Maduro conducía de vez en cuando el camión en el que viajaba Chávez, ya enfermo de cáncer. Fue una de las pocas figuras que le acompañó en la convalecencia durante sus hospitalizaciones en La Habana. Y cuando el desenlace era inminente, el



Protesta contra Maduro frente al juzgado donde compareció en Nueva York el jueves. FARHAD PARSÁ (EP)

Venezolanos asilados en EE UU acuden al juicio para saborear algo de justicia

Tras ser elegido en 2013, aunque siempre fue civil, empezó a vestir de camuflaje

fundador del chavismo lo nombró sucesor, durante un mensaje transmitido por todas las emisoras de radio y televisión. Nicolás Maduro fue declarado presidente de Venezuela en las elecciones de abril de 2013, con una ventaja de 1,49 puntos sobre el candidato único de la oposición, Henrique Capriles. Formó un gabinete lleno de oficiales de las Fuerzas Armadas y él, que siempre fue un civil, comenzó a vestir de camuflaje.

La última vez que pude trabajar en Caracas como reportera fue entre abril y mayo de 2017. Hacía cuatro años que Chávez había muerto, pero la televisión estatal seguía transmitiendo las viejas ediciones del programa *Aló, Presidente* y clips de discursos en los que Chávez pedía lealtad revolucionaria para superar tiempos difíciles. La inflación de

ese año fue de 438% y en las calles de la ciudad había enjambres de gente hurgando en los basureros en busca de comida. Hasta ese momento, las protestas callejeras del último mes sumaban 29 muertos y más de 1.200 heridos.

Aún desde antes de asumir la presidencia, denunció más de una decena de supuestas conspiraciones para derrocarlo, sin presentar pruebas, pero seguro de que los soldados y generales estarían de su parte, “rodilla en tierra”, para defenderlo.

Como Chávez, encabezaba cada año las paradas militares, mostrando toda su inversión en fusiles, tanques y baterías anti-aéreas traídas de Rusia, que en teoría estaban listas para ser usadas en caso de una invasión extranjera, pero que no se activaron la madrugada del 3 de enero, cuando EE UU desplegó una operación en Caracas para llevarse.

“Este es un caso que va más allá de lo normal”, dijo el juez Alvin Hellerstein durante la audiencia de una hora, donde le tocó discutir el bloqueo de fondos venezolanos que impide al actual régimen de Delcy Rodríguez pagar los abogados privados que escogieron Maduro y Flores. La Fiscalía alega que las circunstancias en las que fueron emitidas las sanciones persisten en Venezuela, pero el juez considera que

ahora que Maduro y Flores llevan casi tres meses encerrados en EE UU “el Gobierno venezolano (de Rodríguez) no está involucrado en ese tipo de atrocidades”. “Eso lo corregimos ya”, dijo el juez, de 92 años, a pesar de que continúan las detenciones y represalias contra los disidentes que se atreven a celebrar la intervención de EE UU.

Con Rodríguez al frente de Venezuela, la OFAC ha otorgado licencias que le han permitido generar ingresos de hasta 18.000 millones de dólares por las ventas de petróleo. Y los abogados de Maduro creen que de allí podría salir el dinero para costear sus honorarios. Una idea que indigna a los venezolanos en la sala que han venido en busca de alguna forma de reparación por daños que ni siquiera van a ser considerados en un eventual juicio. “¡Hasta cuándo nos van a meter la mano en los bolsillos!”, se queja una asistente al terminar la sesión.

Pero también hay quienes dicen: “A veces tenemos que ser agradecidos y conformarnos con lo que Dios nos está dando, aunque ellos se merecen más”. Mientras, los helicópteros sobrevuelan el tribunal y una caravana de autos blindados escolta a los acusados de vuelta al Centro Metropolitano de Detención de Brooklyn.



Reabre la vía férrea entre la capital china y Pyongyang. La mayoría de los pasajeros solo puede llegar hasta la linde

Viaje en tren desde Pekín a la frontera de la hermética Corea del Norte

GUILLERMO ABRIL
Pekín

En la estación de tren de Pekín, inaugurada por el mismísimo Mao Zedong en 1959, la sala de espera número cuatro está a rebosar. Al fondo de la estancia, entre sobrias columnas de mármol y decenas de viajeros, un rótulo luminoso indica que el mítico expreso nocturno K-27 con destino a Pyongyang, la capital de Corea del Norte, está a punto de salir. El reinicio de la ruta hace dos semanas, tras seis años suspendida, muestra cierto giro aperturista de la hermética nación atómica. “Contribuirá a impulsar los intercambios entre ambos países, así como la cooperación económica y comercial y los intercambios culturales”, anunciaba la prensa estatal de China. Mañana reabrirá también una conexión aérea entre ambas capitales.

Aunque tampoco conviene hacerse ilusiones. El tren nocturno tarda 25 horas en llegar de Pekín a Pyongyang. La mayoría de pasajeros, sin embargo, desciende en Dandong, una ciudad china

situada en la frontera. A partir de ahí solo prosiguen un puñado de viajeros con pasaporte norcoreano, y ciudadanos chinos con visado de estudios o negocios. Desde la pandemia, el país que rige con puño de hierro Kim Jong-un no admite turistas —salvo si son rusos, con los que últimamente se llevan especialmente bien—, y mucho menos da la bienvenida a periodistas. Aun así, merece la pena tomar el expreso K-27: el viaje de 1.103 kilómetros de Pekín a la frontera norcoreana es lo más cerca que un reportero occidental puede estar de la extravagante dictadura asiática.

El tren, como casi todo lo norcoreano, está envuelto en una bruma de misterio. Los pasajeros con destino Pyongyang han sido citados en otra sala de la estación, pasan un control de seguridad diferente, y son conducidos por otro pasillo hasta el fondo del andén número 12, donde dos vagones de otro color han sido enganchados en la cola del convoy: ahí tienen su compartimento estanco, un espacio propio, una burbuja norcoreana en

la que no pueden interactuar con el resto. La policía china frena a los curiosos que se acercan, pero da tiempo a ver a los revisores norcoreanos, con una enorme gorra de plato.

El tren sale puntual, a las 17.27, y a medida que la interminable urbanidad de Pekín queda atrás, y oscurece ahí fuera, en el vagón de literas de segunda clase los pasajeros pasan el rato viendo vídeos en el móvil, dormitando, compartiendo la cena en la mesita, charlando. “Corea del Norte es un país muy pobre”, dice una parlanchina señora de 64 años, a la que llamaremos Shaodan —no dio su nombre—. Regresa a Dandong, la ciudad fronteriza, tras un par de años viviendo en casa de su hijo en Pekín. Está jubilada, y ha viajado a menudo al país vecino. “Cuando trabajaba de enfermera, en el hospital solíamos donarles fideos instantáneos, utensilios de cocina, y ese tipo de cosas que nadie quiere en China”, dice. “Como ellos son tan pobres...”

El índice de la felicidad

Estos vagones, sin puertas entre el pasillo y las hileras de tres camas, son un lugar idóneo para conversar con la gente corriente. Un muchacho de 19 años cuenta que regresa a casa tras tres días de búsqueda infructuosa de empleo en la capital; una madre y su hija vuelven también después de que aquella se haya sometido a una operación de cirugía —“preferíamos un hospital bueno de Pekín”—; una señora de tono patriótico alaba la tarea del presidente chino, Xi Jinping: “Mira ahora el conflicto de Irán”, suspira. “En China, en cambio, todo es pacífico”.

En el vagón restaurante sirven un menú fijo de arroz acompañado de una albóndiga de car-

Los que viajan a la urbe norcoreana tienen asignados vagones separados

En el restaurante, camareras con cofia sirven arroz con carne y verdura

ne, pollo y verduras por 30 yuanes (3,8 euros), y el lugar, con sus mantelitos, las camareras con cofia y el grupo de bebedores sentados en una de las mesas, tiene el sabor de los trayectos de antaño. Chang, un treintañero que viaja por turismo, da un sorbo al cuenco de cerveza, y explica algo sobre las provincias del noreste de China, hacia donde se dirige el convoy: “Era un vibrante cinturón industrial, pero muchas fábricas cerraron y la población se ha ido a buscarse la vida en otros lugares”.

A primera hora, un chorro de luz golpea las sábanas deshechas en las literas y aún flota el olor a cigarrillo de los fumadores entre vagones cuando el tren se detiene en Dandong. En medio de la confusión de viajeros, se distingue a cinco hombres de aspecto recio hablando coreano en el andén. No les hace mucha gracia ser descubiertos. “No te entiendo”, se escabullen. Resulta que eran los revisores, y no quieren responder ninguna pregunta.

A la puerta de la estación de Dandong, junto a una imponente

estatua de Mao, hay una segunda oportunidad de acercarse a algún norcoreano. Frente a la entrada se arremolinan los viajeros que subirán enseguida al expreso K-27, rumbo a Pyongyang. Se les distingue por ciertos detalles: los hombres llevan pantalones de bajos anchísimos, que cubren casi el zapato entero; las mujeres, un maquillaje raro, ajeno a las modas conocidas. Todos rechazan hablar, menos uno, el señor Tsoi, que regresa tras unos días visitando fábricas de bebidas alcohólicas en China. Se lleva de vuelta unas cajas en las que se lee “licor personalizado”. Sobre la vida en su país asegura: “Está muy bien”.

Con poco más de dos millones de habitantes, Dandong está separada de Corea del Norte por el río Yalu, cuyas aguas hacen de frontera. Durante la guerra de Corea (1950-53) fue un punto estratégico por donde entraban los soldados chinos y la ayuda militar que Pekín prestó a los norcoreanos para combatir contra las tropas del Sur, apoyadas por Estados Unidos. Apodada la “ciudad de los héroes”, aquí los abuelos aún relatan anécdotas de los bombardeos norteamericanos. Su historia y su ubicación atraen a viajeros de toda China.

El puente roto sobre el Yalu, bombardeado por los estadounidenses en 1950, es el principal imán turístico. La infraestructura dañada solo llega hasta la mitad del río, justo hasta la linde, y los visitantes del lado chino se acercan al extremo para escrutar de cerca al vecino. Algunos traen prismáticos. Otros amplían las imágenes de sus móviles. En la orilla norcoreana, a unos 200 metros, destacan un parque de agua con enormes toboganes, cerrado fuera de temporada, una fábrica con una larga chimenea, un edificio redondeado que, se-



gún una guía local, es un hotel de cinco estrellas llamado Kim Il-sung, como el abuelo del actual mandatario y fundador de la dinastía gobernante; también se ven algunas personitas, y coches que podrían ser de marca china. Hay vida.

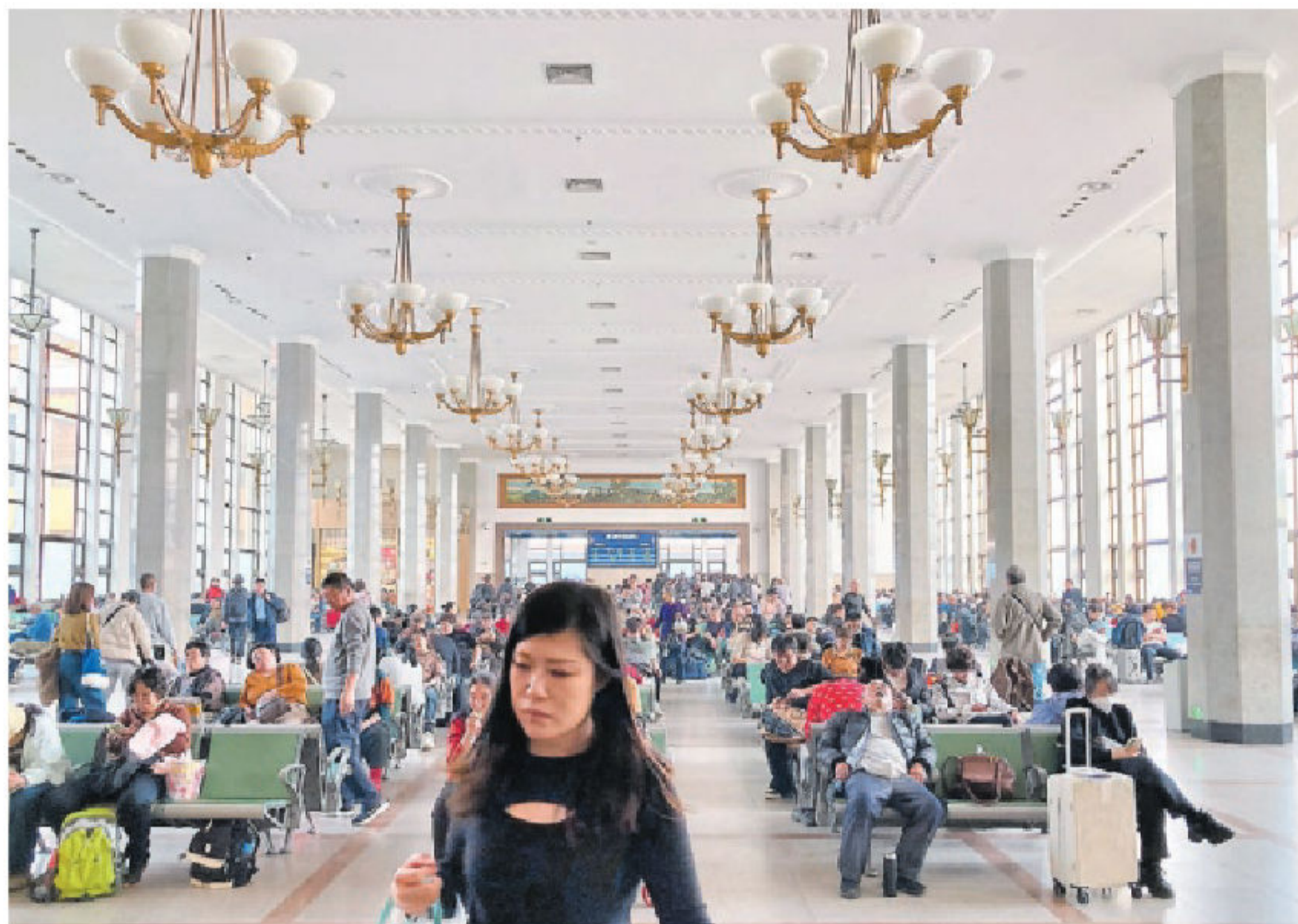
“El índice de felicidad allí es muy alto, no tienen que pagar por el médico ni la escuela porque es un país comunista y socialista, tampoco hay clases de ricos y pobres”, sostiene un militar chino jubilado desde el puente, mientras suenan de fondo canciones patrióticas que hablan de la hermosa sangre de los caídos en combate. Ve con buenos ojos que los “hermanos” norcoreanos posean la bomba atómica: “La tienen para defenderse, no como Estados Unidos”.

En paralelo, discurre el llamado puente de la Amistad, más moderno, por donde traquetea con un largo silbido el expreso de Pyongyang. Este es el conducto que conecta ambos países, y el tráfico de camiones es incesante, pasan incluso autobuses. El verano pasado la circulación estaba muerta. Parece que revive el comercio del pasado.

En este lugar uno se acaba acostumbrando a tener Corea del Norte todo el rato en el rabillo del ojo. Se puede, por ejemplo, acudir a un restaurante norcoreano oficial, en el que las camareras, al servicio de Pyongyang, son conocidas por su sequedad. Está prohibido fotografiarlas y siempre están ojo avizor. Enseguida sueltan una reprimenda si te cazan. Jovencísimas, vestidas, peinadas y maquilladas de forma clónica, todas parecen la misma. Cuando no tienen nada que hacer se quedan de pie junto a la mesa bisbiseando lo que parece una plegaria.

—¿Qué murmura?

—Repaso chino. Solo llevo un mes aquí.



La sala de espera para tomar el tren a Corea del Norte en la estación de Pekín, el jueves. G. A.

—¿Y qué le parece China?

—No está mal.

Gran parte de la actividad económica de Dandong gira en torno al país vecino. En el agradable paseo a orillas del Yalu, vendedores callejeros ofrecen todo tipo de productos de estraperlo: “Oiga, esta es la marca de cigarrillos que fumaba Kim Il-sung. Le dejo la cajetilla en 70 yuanes [unos 10 euros]”. Y en los soportales se mezclan las tiendas de raíces de ginseng norcoreano con agencias que ofrecen travesías por el río, y prometen asomarse lo máximo posible al misterioso vecino, pero sin llegar a entrar. “De lo contrario, los soldados norcoreanos van a matarnos”, remata con una risa algo sádica la señora Hu, la guía turística que lidera una de estas ex-

pediciones. Su agencia no acepta ni estadounidenses ni surcoreanos ni japoneses.

La señora Hu toma el micrófono del autobús, y no calla en el trayecto hasta el embarcadero. Tiene una capacidad extraordinaria para vender todo tipo de productos al entregado turista chino. Como es un viaje largo, el autocar para en distintos puntos para observar al país vecino, mientras la guía insiste en la miseria del otro lado: “En Corea del Norte son delgados porque son pobres [...] Son flacos todos menos tres personas: los tres de la familia Kim”. Hay risas. “A las norcoreanas le gustan los hombres gordos, con gafas de sol y zapatos de cuero”. Más risas. “De noche, todas las luces están encendidas aquí. Allí se quedan a oscuras. Son realmente pobres”.

Desde la ciudad china de Dandong se ve el país vecino, separado por un río

“Allí son delgados porque son pobres”, afirma una guía turística

El expreso K-27 cruza hacia Pyongyang desde la ciudad china de Dandong, el 26 de marzo. G. A.

“Esa es la prisión de mujeres”, describe la megafonía del barco, que acaba de zarpar y enseguida se aproxima tanto a Corea del Norte que uno podría llegar de un par de brazadas. Es un paisaje rural, formado por colinas suaves de color camello. “Aquello es la escuela del Partido de los Trabajadores, donde dan clase a funcionarios y militares”. Muchas de las construcciones tienen un aspecto ruinoso.

Se suceden terrenos de cultivo donde los agricultores trabajan con azadas y aran la tierra con bueyes. Los pocos coches levantan una polvareda en los caminos de tierra. Durante un rato el barco navega en paralelo a un par de ciclistas, que pedalean tras la verja fronteriza. A lomos de bicicletas viejas, parecen salidos de otra era. Un muchacho saluda fugazmente.

“La vida es muy difícil allí”, suspira Chen Ying, una turista de la provincia de Jiangsu. Para muchos chinos, asomarse al otro lado es un recordatorio de lo mucho que se ha transformado su país en las últimas décadas. “Me recuerda a la China de los años setenta”, dice con la vista puesta en las colinas norcoreanas. Chen cree que Corea del Norte debería seguir el ejemplo chino.

Con la colaboración de Zimeng Yan.

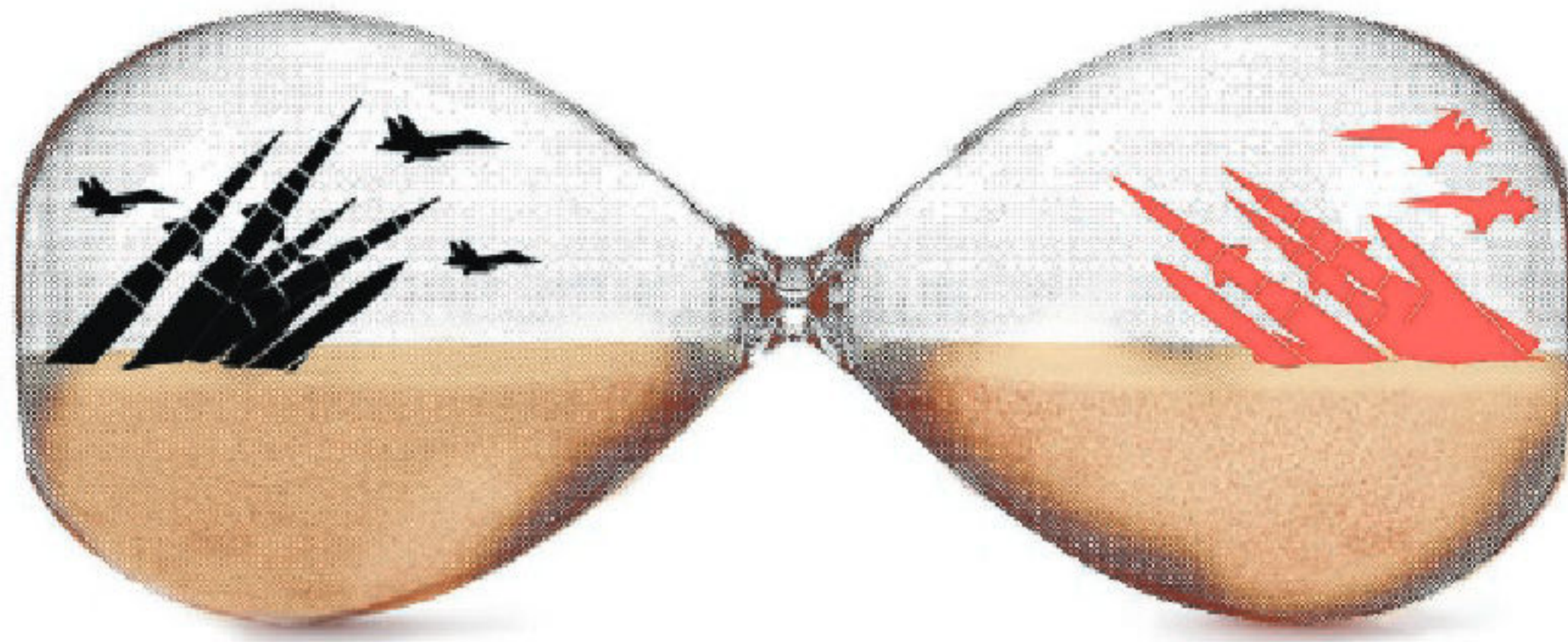
MANUEL VILLALTA VILLALTA

AGRICULTOR MANCHEGO

Ha fallecido en Membrilla el día 28 de marzo de 2026.

D. E. P.

Tu hermana, cuñado y sobrinos, no te olvidan.



SR. GARCÍA

Un mes de guerra sin sentido

Lejos de solucionar nada, el conflicto desencadenado por Trump y Netanyahu ha vuelto el mundo todavía más inseguro

AYER SE cumplió un mes desde que Estados Unidos e Israel comenzaron a bombardear Irán, y todavía se desconocen tanto las causas como los objetivos por los que Donald Trump y Benjamín Netanyahu ordenaron un ataque preventivo que no respondía a ninguna amenaza verosímil, que viola el derecho internacional y que ha embarcado a todo el planeta en una inestabilidad cuyos perjuicios ya son tangibles. Si atendemos a las explicaciones del propio Trump, resulta imposible conocer el motivo concreto por el que ha comenzado este conflicto. Los bombardeos se iniciaron el pasado 28 de febrero cuando, apenas 48 horas antes, Irán y EE UU estaban negociando cara a cara en Ginebra para evitar un contencioso armado, y, según el mediador en el proceso, el ministro de Exteriores de Omán, todo iba camino de una solución.

Según el presidente estadounidense, en un primer momento, los bombardeos —que acabaron con la vida, entre otros, del líder supremo iraní, Ali Jameneí, pero también con la de 168 niñas de una escuela primaria— tenían por objeto acabar con el programa nuclear iraní. A continuación, buscaba un cambio de régimen. Después, una negociación con una nueva dirección del régimen islámico que tuviera otra actitud, un eufemismo para decir que debía seguir los dictados de Washington. Más tarde, el argumentario viró hacia el desbloqueo del estrecho de Ormuz, cuya viabilidad el mismo Trump había garantizado al principio, pero que los iraníes han cerrado para convertir la economía en un arma de guerra que compense su inferioridad militar. Cada motivo enumerado por la Casa Blanca ha estado además jalonado por anuncios del inminente fin, ya sea mediante una negociación secreta o a través de un golpe demoledor. A los centenares de muertos y desplazados y a la incertidumbre creada en todo el mundo se les suma la fundada sospecha de que Trump no sabe adónde va.

Irán, por su parte, ha tratado de extender el conflicto a toda la región. No solo ha bombardeado centros urbanos israelíes —sus proyectiles han caído además en Jerusalén, también ciudad santa musulmana—, sino que ha atacado bases e infraestructuras energéticas en los demás países del Golfo y disparado contra territorio de la UE: la isla de Chipre. Ayer, además, se materializó otro de los temores de las últimas semanas: los hutíes de Yemen, aliados de Irán, atacaron Israel y amenazaron con bloquear el mar Rojo. Mientras, a nivel interior, la República Islámica ha ahorcado a populares opositores, ejecutado un apagón tecnológico entre su población y redoblado la represión.

Los aliados históricos de EE UU han asistido a los bandazos de Washington con una mezcla de desorientación y estupor. Todos menos dos. Por un lado, España, cuyo

Gobierno se manifestó desde el primer momento contra la acción bélica y ha visto cómo, pese a las críticas y silencios iniciales, otros socios europeos han terminado dándole la razón. Por otro lado, Israel. No solo es el coautor del ataque, sino el único país que hasta el momento está sacando una dramática ventaja de la guerra. Tras años de insistir en todos los foros con un ataque militar contra Irán, el primer ministro israelí ha visto por fin cómo la teocracia de los ayatolá ha sido golpeada en su más alta jerarquía y cómo Irán ve mermado su papel de potencia regional. Mientras, ha aprovechado no solo para intentar rematar a la organización proiraní Hezbolá, sino también para anunciar que se dispone a controlar el 10% del territorio de Líbano por supuestas razones de seguridad. Una zona en la que, según lo reconocido por el ministro de Defensa de Netanyahu, se están poniendo en práctica tácticas de expulsión masiva de la población civil y demolición de viviendas e infraestructuras calçadas de las ejecutadas en Gaza.

Mientras el presidente de EE UU no parece saber adónde va, los ayatolá viven de la inestabilidad y la represión

Los expertos señalan que, si la guerra terminara hoy, la economía mundial tardaría unos cinco meses en recuperarse. Sin embargo, el inmenso daño causado por Trump a la arquitectura de las relaciones internacionales parece más difícil de restañar. Por supuesto, el escenario se tornaría peor aún en caso de invasión terrestre. En los últimos días, Pakistán ha adoptado el papel de mediador. El presidente de Estados Unidos ha dado suficientes muestras de que negociar es para él una forma de preparar el próximo ataque, y los ayatolá, de que viven de la inestabilidad regional y de la represión interna. Pero al menos existe un marco en el que puede darse un alto el fuego y una propuesta para poner fin a esta situación. Y se parece —miles de muertos y desplazados después— a la que se estaba negociando antes del 28 de febrero: que Irán renuncie con garantías a su programa nuclear militar y deje de financiar a grupos terroristas a cambio de que se levanten parcialmente las sanciones que pesan sobre el régimen. No es la solución definitiva y deja sin resolver la cuestión capital de la libertad de los iraníes, pero lo cierto es que el belicismo irresponsable de Donald Trump ha hecho que el mundo sea hoy todavía más inseguro que hace un mes.

CARTAS AL DIRECTOR



Universidad pública contra la desigualdad

En los últimos años, las universidades privadas han pasado en España de ser una minoría a casi igualar al número de las públicas. Pese a que la coexistencia entre ambos modelos es posible, la oferta universitaria debe ser mayoritariamente pública por dos razones fundamentales: su importancia a la hora de garantizar la igualdad de oportunidades entre los jóvenes, y por ser el modelo de acceso más justo, donde no es la renta familiar, sino la nota de acceso la que desempeña un papel esencial. Justicia social también significa poder estudiar sin importar en qué familia hemos nacido. Ahora nos toca a los jóvenes luchar por un modelo donde la desigualdad no se convierta en norma.

Hugo Vázquez Alzamora. Chiclana de la Frontera (Cádiz)

Los medios y Noelia Castillo. Hace seis años terminé la carrera de Periodismo. Entre todas las asignaturas, dos me marcaron especialmente: Deontología y Derecho de la Información, donde te enseñan lo que no debes hacer como periodista. Se analizan casos como el de las niñas de Alcàsser y la responsabilidad de contar historias de otros. Sales creyendo que el rigor y el respeto son innegociables y descubres que, en la práctica, son opcionales. Basta con abrir algunos medios para comprobar cómo esa ética se diluye en titulares llamativos y enfoques sensacionalistas. A veces, me da vergüenza decir que soy periodista y me pregunto qué queda hoy de lo aprendido. El tratamiento del caso de Noelia Castillo vuelve a poner el foco en esta contradicción. Estamos presenciando más ruido que contexto. El periodismo debería de servir para algo más que narrar hechos de cualquier forma. Debería ayudarnos a reflexionar como sociedad y, en la medida de lo posible, evitar que se repitan tragedias como esta. ¿Aspirar a un periodismo más sosegado y reflexivo me hace ser una ingenua? Quizá lo preocupante sea asumir que no hay otra manera de hacerlo.

Sandra Bracerías. Bilbao

Una sociedad con dos caras. Vivimos en la sociedad más moderna. Con un clic podemos tener comida, ropa, cualquier placer, diversión, entretenimiento, casa, coche. Por otro lado, parece que estemos en la sociedad menos humana. Normalizamos conductas salvajes, invertimos para armarnos hasta los dientes, desprotegemos a nuestros pequeños y mayores, aplaudimos como avance la muerte de personas vulnerables, recortamos en educación y en salud. ¿Qué sentido tiene todo esto? Anestesiarnos los anhelos más humanos: el bienestar, la dignidad, la justicia, la confianza, la abundancia, la comunión, la paz. ¿Es ese el futuro que queremos?

María Quintano. Terrassa (Barcelona)

Tradiciones. A los cofrades de Sagunto les diría que hay muchas tradiciones que ya no se llevan, y no pasa nada por dejarlas atrás. En otros tiempos, se quemaba a la gente en las hogueras y ahora no se hace, menos mal. Las mujeres de estos saguntinos a las que no dejan procesionar con ellos tendrán como tradición hacer todas las labores de casa, así que a partir de ahora también podrían negarse a seguir la tradición.

Julia Peinado Onsurbe. Castellón de la Plana

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

El artificio de la inteligencia

JUAN GABRIEL VÁSQUEZ

En medio de este mundo hecho pedazos por la codicia, la estupidez, la obcecación y la maldad de unos cuantos, en medio del sufrimiento sin cuento al que asistimos todos los días, que una editorial norteamericana tenga que retirar una novela del mercado y suspender su promoción es sin duda una noticia menor: un escándalo de andar por casa. Pero lo que ha sucedido en días pasados no es importante por lo que sucedió, sino por lo que augura, y yo tengo para mí que es la primera de muchas noticias similares que estarán en nuestras conversaciones en los años que vienen.

La historia es la siguiente. Una escritora más o menos principiante se autopublica una novela de terror; la novela autopublicada tiene éxito en el mundo de las redes y aledaños; una gran editorial se da cuenta de ese éxito, compra la novela y la publica por los canales de toda la vida. Pero entonces los lectores y los periodistas empiezan a notar algo molesto en la factura de la novela, una vaga cualidad (o defecto) de la escritura, y de repente circula en los vericuetos de internet la denuncia del escándalo: algunas partes del libro han sido escritas con inteligencia artificial. La acusación resulta cierta, la editorial retira el libro del mercado, la autora busca excusas: ella es inocente, dice, ella no usó inteligencia artificial, ella sólo contrató a un conocido para que editara su libro antes de la autopublicación y

ese conocido, él sí, usó inteligencia artificial. A un periodista le dice que esta controversia le ha hecho daño, que su salud mental no está bien, que no puede hablar demasiado del asunto por imprecisas razones legales. Y en eso va la cosa.

Pero cualquiera verá que esta anécdota más o menos banal encierra cuestiones de importancia, por lo menos para esa curiosa subespecie de la humanidad que somos los lectores de literatura: los que dedicamos un tiempo sostenido al extraño oficio de imaginar a los otros, sean los otros inexistentes o reales, mediante un artificio hecho de palabras. Primera pregunta: ¿quién las escoge, esas palabras, y por qué habría de importarnos? Los modelos de lenguaje son ya capaces de imitar —me dicen— las estrategias verbales y los rasgos de estilo de un autor cualquiera, y hemos comenzado a escuchar las opiniones de los más *integrados* (o los más *sumisos*) que ya aceptan lo inevitable y se llenan de argumentos finos, falsamente desinteresados o hipócritamente altruistas: no importa si el ciego Homero existió en realidad, dicen, lo que importa es que exista la *Odisea*, lo que importa es que exista la *Ilíada*. Ustedes entenderán que me haya venido a la memoria aquella escena maravillosa de *Shakespeare enamorado*, la obra de teatro de Lee Hall (que hace unos años tuve el placer de traducir), donde William Shakespeare se presenta en un ensayo de *Romeo y Julieta*, alguien pregunta quién es y alguien más responde: “Nadie. El autor”.

Sea como sea, la acusación contra la



ENRIQUE FLORES

Todavía nos importa leer una obra con la conciencia de que la ha imaginado una persona parecida a nosotros

novela de terror y su retiro del mercado pueden provocar el espejismo, justificado o no, de que la existencia de un ser humano detrás de la historia que leemos sigue importándonos a algunos, o a muchos. ¿Cambiaremos de opinión, por resignación o por derrota? ¿Cuánto tiempo tardaremos en hacerlo? Flaubert decía que el escritor debe arreglárselas para convencer a la posteridad de que no ha existido. No se puede decir que, en su caso, lo haya logrado: en mi vida de lector tiene tanta importancia *Madame Bovary* como las cartas que aquel falible creador le escribió a Louise Colet, su amante de muchos años. Al parecer todavía nos importa leer una obra de la imaginación literaria con la conciencia, guardada en alguna parte, de que la ha imaginado una persona parecida a nosotros, con la que tenemos rasgos en común (aunque sólo sean las comunes fragilidades de nuestra condición) y con la que además establecemos relaciones duraderas a lo largo de una vida: relaciones inexplicables y acaso incomprensibles para quien no lee ficciones. No, no es fácil explicar con precisión qué perseguimos —qué sosiegos, qué consuelos, qué ayudas o iluminaciones, qué refugios o intimidades— cuando vamos a Proust o a Chéjov, a Marguerite Yourcenar o a Alice Munro. Pero no perseguimos las mismas cosas.

Tenemos con esos libros una relación que depende de un atributo impreciso de la voz o de la inteligencia, una comunicación que sólo puedo llamar con ese adjetivo que ya comenzamos a mirar con otros ojos: humana. Yo me pregunto si la seguiremos teniendo cuando sepamos que esas palabras han sido escritas, y esas situaciones imaginadas, por la compleja operación de un modelo de lenguaje. Fatalmente anclado en mis prejuicios, yo sé por lo pronto que no conseguiría respetar a un autor que utilizara los recursos de la inteligencia artificial en sus

periodista. Hemingway contestó: “Poner bien las palabras”.

No me creo culpable de sentimentalismos anacrónicos, aunque me parece (de manera preocupante) que no me importaría serlo. No sé si la inteligencia artificial será un día capaz de escribir novelas que nos afecten o nos transformen como lo han hecho las que hemos leído hasta ahora, pero aventuro que nunca será capaz de descubrir nada nuevo, y en eso quizás esté toda la diferencia. Me explico: la inteligencia artificial aprende a pasos agigantados, cierto, pero aprende siempre sobre la base de lo que ya existe; a menos que mucho me equivoque, ignora el accidente y el azar, que son rasgos de lo humano. El *Quijote* es el libro enorme que es, inventor de un género y una forma de explorar lo que somos, por la suma de los dos tomos que Cervantes publicó con 10 años de intervalo; pero esa maravilla que es el segundo tomo no existiría tal y como lo conocemos si no fuera por un intruso, un tal Avellaneda, que robó el personaje ya existente en el primero para su propia versión ilegítima y obligó a Cervantes, el autor ofendido, a recuperarlo. Aunque sólo fuera para matarlo y que nadie más se lo robara.

Tres siglos después, un poeta inglés, W. H. Auden, mandó a su editor un poema que incluía este verso suficiente: *The poets know the names of the seas*, “los poetas conocen los nombres de los mares”. Por un error del cajista o el impresor, las pruebas del poema le llegaron después con una letra cambiada. *The ports know the names of the seas*, leyó Auden: “Los puertos conocen los nombres de los mares”. La versión equivocada le pareció mejor que la original, y lo dejó así. El error había descubierto un mejor verso. Lláménelo ustedes inteligencia natural. Lláménelo, si prefieren, artificio de la inteligencia.

Juan Gabriel Vásquez es escritor.

EL ROTO



EL ROTO

ELVIRA LINDO

Cambiar de clase

La infancia aparece poco por aquí. Digamos que su aparición suele ser estelar en un sentido trágico del término. De vez en cuando, se especula con el número de niños que se sigue cobrando la masacre de Gaza. Ahora se añaden las víctimas de Líbano. Sus vidas se pierden entre el análisis geopolítico y la subida de los carburantes. Ciento sesenta y ocho niñas fueron asesinadas en una escuela de Irán. El dibujante Enrique Flores glosó la matanza en una estremecedora viñeta: los ataúdes conformaban la bandera americana. Con odiosa frecuencia, sabemos también de las criaturas cuando caen bajo la zarpa de la violencia vicaria, término que, siendo efectivo para definir la situación, desdibuja de alguna manera su historia individual.

Esta mañana de marzo tengo ante mí a dos clases de primaria. Ocho años tienen.

¡Ocho solo!, le digo al maestro, temiéndome la dificultad. Pero ahí están todos ante mí, componiendo esa algarabía de voces agudas que les hacen sonar como pájaros. De vez en cuando, visito un colegio para no olvidarme de estos personajes, siempre secundarios, que no opinan, ni forman parte, como se dice, del consabido caladero de votos. Llega el final y uno tras otra se me van acercando con su libro en la mano. Les pregunto sus nombres. Intuyo en sus rostros y acentos los orígenes de sus padres. Deben de formar parte de ese medio millón de personas que aspiran a regularizarse. Pero ellos ya están aquí, asistiendo a la escuela, adornados con nombres fantasiosos. ¿Significan algo? Ellos me dicen: significa "amor", o "bondad", o "príncipe". Príncipe ya lo eres, le digo a uno. No miento; la infancia es la aristocracia del ser huma-

no. Ya nos encargaremos de destronarlos.

Ahora sus madres están trabajando, no vienen a recogerlos; muchos de ellos no tienen casa propia, la comparten con otras familias. La Cruz Roja los acoge en un espacio para que hagan los deberes. Cuando los tienes cerca y a solas se vuelven más chiquitillos. Una me da un beso, otro me dice te quiero. Me alejo del barrio periférico en taxi y voy rumiando una especie de culpa inconcreta. ¿Qué necesitan? Buenos alimentos, médicos, sosiego, un cuarto en un hogar propio, cariño, cuidados, un lugar seguro, en paz. Hay muchos niños como estos en España, muchas periferias de las que no se habla, que no aparecen casi nunca en páginas como esta, salvo cuando protagonizan un trágico momento estelar.

Esa misma noche veo *Altas capacidades*, una extraordinaria comedia de Víctor García León, película que deberían ver todos los padres y madres que están en edad de educar. Tal vez se vean y no quieran reconocerse; es duro sentir el cine como un espejo. La película narra el desvelo de unos padres por llevar al niño a un colegio privado; aunque abrumados por el desembolso económico, se acaban rindiendo al

deseo de relacionarse con esos profesionales liberales que esconden bajo algunos tópicos progresistas (sostenibilidad, diversidad) un tufo clasista con su inevitable punto de racismo.

Así es, a menudo tratamos de que los hijos cumplan nuestros sueños frustrados; otras, aunque no queramos admitirlo, deseamos educarlos para el éxito, tomando el éxito como la pertenencia a una clase superior. ¿Quién no lo querría? Todos padecemos la incertidumbre de nuestro tiempo y pensamos que hay que pavimentar desde la escuela infantil el camino hacia esa clase social a la que aspiramos que nuestro niño pertenezca. Así, la clase alta se perpetúa y la clase media se esfuerza por no quedarse atrás, aunque le falte el resuello y pueda perder la dignidad en el intento. Al final, se trata de educar a los niños creando un muro que los distinga de esa otra infancia periférica. Y todo por su bien. ¿Quién no lo haría por un hijo? Esta comedia es una descripción tan acertada del nuevo clasismo del que somos cómplices y víctimas a un tiempo que seguro que Azcona está bendiciéndola desde el cielo de los guionistas.

Cómo explicarte este mundo en guerra

AROA MORENO

No veo las noticias delante de él, pero ese mediodía, la televisión estaba puesta y él jugaba con sus construcciones, de rodillas sobre la alfombra del salón, de espaldas a la pantalla, mientras yo hacía la comida. Llegó después la noche y me preguntó qué es Irán, qué pasa en Irán, mamá. Cómo se lo explico, me quedé pensando, o me callo, si ni yo misma acabo de llegar al fondo. Recordé entonces el titular de una entrevista que había pasado por mi mano en estos días de atrás. Decía la escritora iraní Mahsa Mohebbi, una mujer que ha estado sometida a interrogatorios y vigilancia y cuyos libros están prohibidos, que los europeos no entienden la situación de los iraníes. Pensé en los libros iraníes que había leído, muy pocos, pero me acordé de uno en concreto y me fui a buscarlo por las estanterías: era la novela gráfica *Persépolis*, de Marjane Satrapi.

Ella se lo iba a contar.

Entendió el libro (casi) perfectamente, y yo pude hablarle, hasta donde sé, de lo que está pasando ahora. Me sirvió para nombrar otras represiones, otras dictaduras, de lo que pasa con las mujeres en Irán, del velo, hablamos de Estados Unidos, donde vive su tía; me sirvió a mí para recordar. Esos niños de Irán son niños como tú y tus compañeros. Por si hacía falta recordárselo. Esos niños y niñas de Palestina también tenían una escuela y una casa. Muchos de ellos tenían también una familia. Otros, ya no están.

Por la ventana de nuestra cocina, cuando nos sentamos a comer, vemos la ecléctica casa del Canto del Pico allá en la colina, como un vigía de nuestro pueblo, la casa que Franco heredó del conde de las Almenas para utilizarla como sitio de verano y fines de semana. Qué es ese castillo, preguntó cuando tenía cinco años. Era tan fácil poner a una bruja allí arriba. La casa de Franco, le respondí, que es como la llamamos aquí. ¿Y ese quién es? Y se lo tuve que contar. Unos años después, vimos *La lengua de las mariposas*. Claro que lloró

cuando apedreaban al maestro, y yo también, otra vez. ¿Te acuerdas de Franco, el de la casa?, le pregunté. Esta historia es en su guerra. Vimos también *Machuca*, una película chilena de tres niños de Santiago que se hacen amigos. Dos vienen de los suburbios; el otro, de una familia con dinero. Son los tiempos del golpe de Estado de Pinochet en Chile. Algo de todo aquello quedó en él, aunque solo fuera ese beso primero que se dan en los arrabales junto a las bicicletas.

Vimos *Cuenta conmigo*, aquella película de los ochenta sobre cuatro amigos de 12 años que se van en busca de un cadáver y caminan por las vías del tren, y no podía

Si un niño pregunta, está preparado para escuchar una respuesta, aunque se tenga que rebajar a su edad

comprender el destino marcado en uno de ellos por los prejuicios de clase. A veces, es difícil explicarnos, sobre todo, cuando se tienen que señalar los privilegios propios que llevamos encima. Y cuando estamos hablando de todo esto desde el Norte Global donde se levanta nuestra casa.

Si un niño pregunta algo es porque está preparado para escuchar una respuesta, aunque se tenga que rebajar la complejidad de acuerdo a su edad y se tengan que utilizar otras palabras. No hay que abrumarlo, ni hay que responder más que a lo que ha preguntado. Ya llegarán otras cuestiones después, no hay que enredarse y hacer explícita la violencia inexplicable, no hay que darle gravedad a lo que no la tiene y sí a lo que mueve el mundo. Transmitir que existe la duda es igual o más importante que darle una certeza que no tienes. Y el adulto también tiene que prepararse para la conmoción que ese relato puede suscitar. Porque es, quizá, por eso, por lo que, muchas veces, no respondemos con la realidad.

Los libros, las películas, el arte en general, aquello que se crea con la intención de traducir la complejidad contemporánea o la pasada bajo las palabras o las formas exactas de una mirada concreta, ayudan a entender. Generan empatía y emoción, y la emoción es un rayo que no nos deja igual después de haber leído, de habernos conmovido en el cine, del temblor que puede provocar una composición. Por eso, la ficción, la historia de un solo niño, se convierte en la historia de todos los niños de ese país. *Ana Frank*, *La vida es bella*, el *Guernica*, *Imagine*.

Porque la televisión, las redes, todas esas pantallas encendidas constantemente en todas partes, las conversaciones, los exponen a una violencia brutal y normalizada que ellos tampoco están preparados para digerir si después no sabemos armar un contexto y señalarles un país en el globo terráqueo que hay en su habitación. Al fin y al cabo, este también es su mundo, es ya más su mundo que el nuestro. Y es injusto sobreprotegerlos de la verdad cuando esa verdad se lleva a otros niños y niñas de su misma edad por delante.

Aroa Moreno es escritora. Su último libro publicado es *Mañana matarán a Daniel* (Random House).

FLAVITA BANANA



MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑAN

Líbano, el siguiente 'reality'

Israel dice buscar el control militar del 10% de Líbano. Habla de "zona de seguridad", de "medida defensiva" y "operación de estabilización" para no nombrar lo que todos podemos ver: la invasión de un Estado soberano reconocido por la comunidad internacional, con Gobierno propio, con ejército propio, y que ha declarado explícitamente que no quiere esta guerra. Líbano no atacó a Israel. Lo hizo Hezbolá, pero Hezbolá no es el Estado libanés. Y no es la primera vez. Ahora sabemos que Gaza no es solo un genocidio: es un laboratorio. Israel ha comprobado que demoler un territorio, desplazar una población, ocupar la Franja e ignorar las resoluciones del Consejo de Seguridad, el Tribunal Internacional de Justicia y la Asamblea General le puede salir gratis. El coste político es manejable. El ministro de Defensa israelí lo dice sin disimulo: el objetivo es aplicar en Líbano "el modelo de Gaza". ¿Y qué significa exactamente? Destruir primero las infraestructuras esenciales, forzar después el desplazamiento de la población y ocupar finalmente un territorio vaciado. No es una operación militar; es ingeniería demo-

gráfica: la segunda fase de un experimento cuya primera fase nadie detuvo.

¿Y por qué no la paramos? La escritora turca Ece Temelkuran tiene una respuesta que incomoda. No es que no viéramos lo que ocurría. Gaza es el primer genocidio emitido en directo, durante más de dos años y en nuestros teléfonos. Lo vimos todo y lo vimos todos. Como dejó escrito Maruja Torres desde Líbano: "Todos sabíamos que iba a ocurrir algo. Ahora todos sabemos que algo ha ocurrido". El problema, como señala Temelkuran, es que hemos construido un sistema de normalización del horror tan eficaz que ya no hacen falta ni órdenes ni censura. Nadie nos dice que miremos hacia otro lado; simplemente se nos ofrecen distracciones mientras "la idea de humanidad se desgarrar". La cuestión no es tanto la falta de conciencia como un entorno saturado de estímulos triviales que dispersan nuestra atención moral. Lo terrible no se oculta, queda diluido entre mil contenidos banales. Es la distracción como mecanismo para debilitar nuestra capacidad de reaccionar ante el sufrimiento ajeno. No es que nos distraigamos con el meme de turno: el sistema genera una crisis nueva cada día precisamente para que no veamos la conexión.

Gaza, de todos modos, no queda impune por indiferencia pasiva. Lo hace porque Occidente ha elegido la complicidad activa: el veto, el armamento, la cobertura diplomática. Ahora Líbano llega al mismo destino por la misma razón: Irán ya ha ocupado el centro de atención y todos miramos ya al siguiente *reality*. Porque la cadena de atrocidades no es una tragedia: es una técnica. La acumulación de conflictos no solo funciona como una concatenación de dramas independientes; es una dinámica que fragmenta la atención y reduce la presión pública sobre cada caso individual. Y la respuesta no puede ser únicamente más indignación.

Judith Butler lo ha señalado a propósito de Trump: la indignación es exactamente lo que esa técnica consume y neutraliza con pasmosa eficacia. Lo que necesitamos es exactamente lo contrario: nombrar la conexión. No ver cada atrocidad por separado, sino ver y denunciar el patrón que las une. Gaza, Líbano, Cisjordania. No son tres crisis. Son tres aplicaciones del mismo método, sostenido por la misma impunidad, financiado por los mismos actores y tolerado por el mismo silencio. El suyo, pero también el nuestro.



DEL HAMBRE

XAVIER VIDAL-FOLCH

Después de Noelia

Después de Noelia, algunos dilemas difíciles quedan iluminados. También el ejercicio de la condición de padres. Sabíamos que perder a una hija, a un hijo, es lo peor que le puede suceder a una persona. Adivinábamos que iba contra la ley de la vida, esa pretendida secuencia natural de las cosas: que los progenitores se van primero. Cuando en realidad no existe tal ley, sino probabilidad estadística.

Pero causa dolor. Aunque ¿acaso no es más punzante el de quien no encuentra oído, ni complicidad ni asistencia cuando experimenta su vida como una no vida, una muerte que se arrastra? Noelia tenía razón, no quienes se la negaban. Tanta, que la ha honrado con su propia vida. Tanto, que la explicó a todos. Una vez, por muchas en contra de quienes opinaban no desde ella, sino desde ellos. Reconocimiento, también, a quienes posibilitaron ese testimonio. Respeto a quien eligió libremente su libertad.

A veces, nos tienta identificarnos

en los hijos, incluso de forma abusiva, y abrasiva. Carentes o sobrados de sentido de trascendencia buscamos así —egofistas— prolongarnos en ellos, como extremidades sucedáneas. Síndrome perverso, pues conduce a que nuestro interés prevalezca sobre su derecho.

Entonces nos arriesgamos a dejarnos seducir por ayatolás de una falsa cristiandad cruel, que no entiende de compasión, misericordia, bienaventuranzas, ni siquiera de comprensión, ese meterse bajo la piel del otro, para percibir como él o ella. Y, por supuesto, nos inclinamos a rechazar la ley que consagra el derecho a la libre determinación de todos.

El derecho es de todos. El último argumento ultra, de feroz apariencia sensata, estriba en que se le debe negar a los menos calificados. Como cuando se prohibía el voto a pobres e iletrados, porque la falta de riqueza o de ilustración se entendía como reflejo de idiotez, y pues, causa de incapacidad para discernir. Y con esa misma argucia se troca una discapa-

cidad física o mental en impedimento para ejercer un derecho común, universal.

Por supuesto, esa coartada apela a una inversión de papeles y se convierte en un ataque a lo público porque lo público estaría condenando al incapaz de decidir. Cuando es justamente al revés: lo público reconoce el poder del ciudadano individual a ejercer sus derechos, incluidos los más íntimos y fundamentales. El derecho a la vida se acompaña del derecho a renunciar a ella si se ha convertido ya en muerte cruel, adelantada, que va durando largo tiempo.

El legado de la joven que se ha despedido consiste precisamente en que empuja a la abreviatura del complicado y tortuoso procedimiento para llegar a un final digno, eso que aprovechan los contrarios al ejercicio de derechos, los partidarios de una justicia lenta que, por definición, recalca en injusta tortura añadida. Noelia les ha vencido. Quería irse "ya en paz", y puede, "al fin, descansar". Tristes, celebrémosla.

JORDI AMAT

El negocio de echar a los vecinos

Ni por inseguridad, por suerte, ni por *modernuquis*, gracias a Dios, y sin monumentos para turistas en busca de un escenario para posar como mediterráneos *soft*. En nuestro barrio de moderadita clase media no acostumbramos a salir en portada en *The New York Times*. Pero hace un año, la imagen de un edificio a dos minutos del nuestro —modernismo de segunda división— abrió la edición internacional. Hacía cierto tiempo que un inversor había comprado Casa Orsola para un negocio con rentabilidad asegurada en la Barcelona de hoy y de mañana: sacar la vivienda del mercado tradicional de alquiler y destinarla al de los extranjeros de paso.

Si históricamente familias locales habían alquilado los pisos de esta finca para desarrollar aquí su proyecto de vida, el nuevo propietario quiso cambiar el modelo de explotación para obtener mayor rentabilidad. Normal. No renovaba los contratos antiguos, aunque los inquilinos hicieran lo imposible para conseguirlo, porque su propósito era vaciar el edificio de barceloneses como nosotros, reformarlo y después dedicarlo al alquiler de temporada. Es la dinámica que expulsa a los hijos de los vecinos de siempre no se sabe dónde. La capacidad de algunos vecinos para convertir Casa Orsola en símbolo, la identificación del caso por parte del Sindicato de Inquilinas como un frente de lucha para sumar la clase media a su causa y la reactivación del movimiento vecinal forzaron al Ayuntamiento a buscar una fórmula imaginativa que podría parchear casos parecidos.

"La ciudad de los hogares perdidos y la esperanza", tituló la periodista Liz Alderman. En el reportaje habla de un caso similar, no muy lejos de casa, y de otra empresa que también intenta expulsar a los vecinos que ya estaban allí cuando la nueva propiedad adquirió el edificio. "New Amsterdam Developers, el fondo que compró Casa Papallona, también conocida como Casa Fajol, ha adquirido otros cientos de apartamentos en Barcelona para este uso, a menudo dirigidos a viajeros de negocios cuyos ingresos superan los de los locales. La empresa no respondió a las solicitudes de comentarios". Este verano, Paul Petermeijer, su principal accionista y que no atiende a la prensa local, sí respondió a la de su país. "No retiramos casas del mercado; estamos creando más espacio", decía como réplica a las protestas.

Su empresa ha vuelto a ser noticia esta semana. A principios de 2023, New Amsterdam Developers estableció una alianza con Enter Coliving. Edificios propiedad del fondo serían gestionados por una empresa que explota otra mina del negocio de la vivienda para extranjeros con dinero: trocar pisos para alquilar habitaciones por temporada. Funciona: en algún caso, el precio de una única habitación ya se acerca al que pagaban los antiguos inquilinos por todo el piso. Con la entrada en el accionariado de la empresa de *coliving*, que no alquila a familias, los holandeses ahora tendrían una línea de negocio paralela: comprar edificios cuya propiedad casi siempre es de una única familia, ir extinguiendo a los inquilinos de renta antigua, parcelación de pisos y sumarlos a la oferta de *coliving*. Su estrategia era constituir una empresa por edificio para regatear la legislación sobre los grandes tenedores. Ahora, un caso en el barrio de Gràcia, mucho más molón que el nuestro, ha replicado lo ocurrido en Casa Orsola: un inquilino que es profesor quería seguir viviendo de alquiler, la propiedad no le renueva el contrato para que tenga que irse, pero la protesta de vecinos de clase media impidió este miércoles el desahucio. Ahora, disgustado por la protesta vecinal, que ha recibido el apoyo incluso del presidente de la Generalitat, Petermeijer, ofendidito, ha puesto su empresa a la venta por casi 30 millones de euros. Pobre.

Otro caso de especulación inmobiliaria en Barcelona ha replicado lo que ya ocurrió en Casa Orsola



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Los casi siete millones de votantes convocados a las urnas decidirán el 17 de mayo si quieren que Moreno gobierne solo o con Vox, mientras el PSOE sabe que un mal resultado dejaría tocado a Sánchez

Andalucía, la gran batalla antes de las generales

LOURDES LUCIO / EVA SAIZ
Sevilla

A las elecciones andaluzas del 17 de mayo están llamados a votar 6,8 millones de ciudadanos, dos millones y medio más de la suma total de los censos electorales de Extremadura, Aragón y Castilla y León, donde el PP ha ganado los tres comicios autonómicos recientes. No hay test electoral más potente, ni medidor más fiable que Andalucía para evaluar la salud electoral de las formaciones políticas en España, principalmente PSOE y PP.

En Andalucía se juegan dos partidas: la autonómica — donde la única duda es si el presidente andaluz y candidato del PP a la reelección, Juan Manuel Moreno, gobernará solo o acompañado por Vox — y la nacional. Un mal resultado en Andalucía “dejaría muy tocado” a Pedro Sánchez de cara a las generales, admiten varios dirigentes socialistas, que

apuntan que en el supuesto de un batacazo andaluz el presidente del Gobierno retrasará la convocatoria lo máximo posible. “De lo contrario no serían unas elecciones, sino un traspaso de poderes”, apostilla un dirigente provincial del PSOE. Los socialistas tienen ahora 21 de los 61 escaños que Andalucía elige al Congreso y mantenerlos, al menos, es clave para que Sánchez no se quede en las raspas y dé oxígeno al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo.

Los socialistas no salen a ganar en la que será la XIII legislatura andaluza. Nadie lo dice así ni lo dirá, como tampoco reconocen que su objetivo principal es que el PP pierda la mayoría absoluta que Moreno logró en 2022. El PSOE tiene 30 de los 109 escaños, su suelo electoral, y confía en las muchas variables de unas elecciones: de si Vox crece a costa del PP, de la abstención, de los restos. En las últimas elecciones, los populares se llevaron los últimos esca-

ños en cinco provincias (Almería, Cádiz, Sevilla, Córdoba y Málaga).

“Es imposible que la lotería matemática le vuelva a tocar a Moreno”, dicen desde la dirección regional del PSOE, donde admiten que “el estado de ánimo de los compañeros no lleva a pensar” que saquen más escaños. “Las expectativas las tenemos tan bajas que todo lo que vaya suceder irá a mejor”, asegura un diputado. ¿Y si va a peor? “Habría catarsis, pero cuando se celebren las generales”, sostiene un alcalde andaluz.

Dicen en este partido que el papel de Pedro Sánchez contra la guerra de Irán, el resultado en Castilla y León (que se perdieron pero ha generado un efecto placebo) y los posibles pactos regionales del PP con Vox han provocado una reactivación del PSOE, pero eso no desbarata este duro convencimiento que expresan muchos: “Gobernar no vamos a gobernar”. El PSOE ha elegido a lo mejor que tienen para competir

con Moreno: María Jesús Montero, “la mujer con más poder de la democracia”, según se autodefinió el pasado miércoles. Es la tercera candidata socialista en las tres últimas elecciones celebradas desde diciembre de 2018, lo que dice mucho sobre el desnorte de un partido que lo fue todo durante casi 37 años en Andalucía. Desde el viernes es ex vicepresidenta primera y exministra de Hacienda. La única mujer candidata a la Junta. Nadie ha visto a Montero

Montero es la tercera candidata socialista de las tres últimas elecciones a la Junta

Los populares admiten que es muy difícil revalidar la mayoría absoluta

flaquear ni la ha oído dudar de sus posibilidades. Ya no tocará en cinco orquestas como venía haciendo. “Las jefas no descansan”, suele decir la secretaria general del PSOE andaluz que fia toda su campaña a dos cuestiones: movilizar al medio millón de votantes que cogió la papeleta del PSOE en las generales de 2023 y que se quedó en su casa en las autonómicas de junio de 2022; y plantear la campaña como un referéndum sobre la sanidad pública, cuya debilidad explotó tras la crisis de los cribados del cáncer de mama.

En el PP reconocen que “la sanidad es un problema y es un debe” que mueve al PSOE, pero ninguna duda hay sobre el triunfo de Moreno. El candidato del PP no quiere hablar de temas nacionales, se centrará en Andalucía y atacará a Montero con el agravio territorial y los acuerdos de financiación con los partidos soberanistas. Los populares aseguran que la candidata socialista es



Juan Manuel Moreno y María Jesús Montero, en la entrega de llaves de viviendas en régimen de alquiler asequible en Córdoba, en septiembre de 2025. MADERO CUBERO (EP)

un activo para ellos porque está "peor valorada que Pedro Sánchez".

Aunque Moreno ha dicho que no quiere hablar de Vox, en realidad no para de hacerlo. Cuando plantea a los andaluces que hay que elegir entre "estabilidad o lío", en realidad lo que afirma es que o hay mayoría absoluta o "la aventura de la inestabilidad con Vox". Los populares admiten que revalidar la mayoría absoluta "es extraordinariamente difícil, pero se puede conseguir". Se mueven en una horquilla de 51-57/58 escaños. Ahora tienen 58, tres más de la mayoría absoluta. "Si todavía no dan las cifras es por Vox, no por el PSOE", asegura un politólogo que asesora al PP. Esta fuente niega que Vox, que el jueves designó a Manuel Gavira como su candidato, vaya a superar al PSOE en Andalucía, aunque puede que sí en alguna provincia como Almería.

Aunque ninguna encuesta cuestiona la victoria de Moreno,

la pérdida de la mayoría absoluta, además de las dificultades de pactar con un partido a sus antípodas en algunas cuestiones, situaría al barón popular en un escalón inferior al de Isabel Díaz Ayuso. Moreno hasta ahora ejerce de contrapunto y de igual a igual a la presidenta madrileña en un PP en el que el dirigente andaluz aparece como su mayor puntal y además con un partido sin taifas y semejante a lo que fue el PSOE en sus buenos tiempos. Moreno, que tuvo un bache con los cribados, es el principal activo del PP, muy por encima de la marca del partido, que no tiene correlato a nivel nacional con Feijóo.

"El PP no tiene la mayoría absoluta pero está cerca", coincide Ángel Cazorla, profesor de Ciencia Política de la Universidad de Granada. "El voto a Moreno es más personalista que ideológico o partidista. Cambiar eso es imposible, salvo que ocurriera una hecatombe. Y el PSOE no está ni se le espera. La llegada de Montero es tardía y el efecto Illa, con los casos de corrupción, los temas territoriales, como la financiación donde ella es parte, no se ve. El PSOE probablemente pueda recuperar espacio, pero más en clave nacional. Esto hay que verlo en política de bloques: PP y Vox suman seguro y en el otro bloque no hay aritmética posible".

Los politólogos no le ven mucho recorrido al lema de "estabilidad o lío" acuñado por el candidato del PP a la reelección. "Es un lema poco ambicioso porque el votante de Vox lo que quiere es precisamente que haya lío y el préstamo de votantes del PSOE no fue por la estabilidad, sino para evitar que Vox entrara en el gobierno", explica Sergio Pascual, antropólogo, politólogo y exdirigente de Podemos.

Paco Camas, director de Investigación de opinión pública en Ipsos Spain, opina que esa disyuntiva lo que hace es incentivar al indeciso de Vox: "El hecho de que no haya dudas de que el PP va a ser la primera fuerza, anima a votarle para que tenga más fuerza de negociación para entrar en un gobierno".

Una de las cartas que juga-

Los otros rostros de la campaña



José Ignacio García Adelante Andalucía. La candidatura del líder y portavoz de la formación andalucista impulsada por la antigua dirigente de Podemos Teresa Rodríguez se ha volcado en una campaña puerta a puerta. Recibió el asesoramiento de miembros del partido alemán Die Linke.



Manuel Gavira Vox. El parlamentario autonómico por Cádiz llevaba ejerciendo el cargo de portavoz de la formación de ultraderecha desde 2021. Es el tercer candidato de Vox a la presidencia de la Junta de Andalucía tras el juez Francisco Serrano y Macarena Olona.



Antonio Maillo Por Andalucía. "Frente a la resignación, movilización". El veterano dirigente comunista se centra en seducir al electorado de izquierdas, una apuesta clave para consolidar sus expectativas y para debilitar la perspectiva de una mayoría absoluta del PP.



Juan Antonio Delgado Podemos. La principal incógnita de la candidatura de Podemos es si existirá o se integrará en otra. El partido de Ione Belarra afirma que hay negociaciones, pero IU lo niega y rebaja los contactos a conversaciones entre militantes.

rá el PP en la campaña en contra de la candidata socialista es su cercanía y su pertenencia al núcleo duro de Pedro Sánchez. El último barómetro del Centro de Estudios Andaluces publicado en diciembre concluía que un tercio de los votantes socialistas evalúan muy mal a Sánchez y a su gobierno. "El clima de aversión a Pedro Sánchez en Andalucía ha calado y no apunta a que vaya a revertir con una candidata que es su mano derecha", sostiene Pas-

qual. "Montero se ve muy arrastrada por la mala evaluación del Gobierno", añade Camas, mientras que Ana Salazar, politóloga y CEO de Idus3, llama *debilidad* a esa vinculación con el sanchismo. "Es una debilidad, depende de cómo lo enfoques, pero también lo puedes convertir en fortaleza. Son atributos que hay que juzgarlos con mucha cabeza", afirma.

Para el PP su gran talón de Aquiles es la sanidad pública. Es

el clavo al que se agarran PSOE, la coalición Por Andalucía y Adelante Andalucía. También Vox, pero el partido ultra busca el choque ideológico en otros frentes como el de la inmigración. El Departamento de Ciencia Política de la Universidad de Granada ha creado una aplicación que funciona como termómetro emocional. El pasado lunes, cuando Moreno convocó elecciones, se hizo una primera pesca de datos. Se descargaron todos los mensajes en redes sociales y "el sentimiento de aversión por la sanidad fue el primero que saltó", cuenta el profesor Cazorla.

"Eso va a activar al votante socialista", indica Antonio Conde, presidente de la Asociación de Politólogos de Andalucía. "La sanidad es lo que más preocupa a los andaluces, es el principal problema de Andalucía, pero también a nivel personal y además es el principal elemento de desgaste del PP y el principal elemento movilizador para la izquierda", indica Camas. "El tema está en la calle y en la conversación cotidiana, por lo que hablar de sanidad en la campaña parece algo razonable y más teniendo en cuenta que es una competencia autonómica", sigue Salazar. Cazorla baja el balón: "Es su talón de Aquiles, pero no ha tenido un recorrido que hiciera un daño muy fuerte. Los temas aparecen y desaparecen muy rápido".

En estos momentos se desconoce si Podemos permanecerá en la coalición Por Andalucía, que lidera el coordinador federal de IU, Antonio Maillo, o acudirá en solitario, una decisión que se toma en Madrid y no en Andalucía. Maillo ha hecho una apuesta arriesgada, porque bajar de los cinco escaños actuales, que le permiten tener grupo parlamentario propio, debilitaría su posición para el proyecto de unidad de toda la izquierda española. Pero si sube, como vaticinan algunos sondeos, saldría fortalecido. El tren de Por Andalucía (IU, Movimiento Sumar e Iniciativa del Pueblo Andaluz) está en marcha desde octubre de 2024, sin que el partido de Ione Belarra haya acudido a ninguna de las reuniones a las que ha sido convocada. La dirección andaluza que lidera Raquel Martínez es partidaria de la unidad.

Podemos dice que hay negociaciones, pero IU lo niega y asegura que llama negociación "a que un militante de un partido ha llamado a alguien de otro". "Si Podemos no se integra en Por Andalucía se puede dar por liquidada", pronostica Conde. "Esa trayectoria por separado, lo que anticipa es que cada uno está pensando más en el posicionamiento del día después de otra victoria de Moreno y de otra mayoría de la derecha", opina Camas que, en este arranque de la carrera electoral, ve mejor posicionado a Adelante Andalucía, la formación andalucista fundada por Teresa Rodríguez, "con una tendencia ascendente", que a Por Andalucía.

PERIDIS



● El ascenso de Cuerpo corta cualquier mensaje sucesorio ● El nombramiento busca centrar la batalla en la economía y en el voto moderado para las elecciones generales de 2027

Sánchez no prepara la salida, piensa en ganar

La crónica

CARLOS E. CUE

Rodrigo Rato y Carlos Cuerpo comparten desde el viernes el honor de haber llegado a ser vicepresidente económico de su país, el máximo nivel para un economista. Pero muy pocas cosas más. Son de generaciones distintas, de ideologías diferentes y, sobre todo, de extracciones familiares casi opuestas. Cuerpo es nieto de un hombre que no pudo ir a la escuela porque se vio obligado con nueve años a trabajar en la mina de wolframio de su pueblo, Valle de la Serena, en Extremadura. Por el contrario, Rato, cuyo segundo apellido es Figaredo, es nieto por parte materna de uno de los más conocidos propietarios de minas de carbón asturianos, miembro de la misma familia del actual diputado de Vox, José María Figaredo. Un vicepresidente es nieto de minero, el otro de dueño de minas.

Este viernes, en su toma de posesión, Cuerpo recordaba a su abuelo y hablaba de su educación en escuelas y universidades públicas, de su vivencia como emigrante —sus padres, maestros de escuela, se lo llevaron a Suiza a los nueve años buscando una vida mejor— y definía ese salto del nieto de minero a la vicepresidencia primera como un “sueño americano, pero a la española” porque en lugar de tener detrás una gran fortuna, un éxito arrollador en los negocios, como sucede en EE UU, lo que Cuerpo tiene a sus espaldas es “un verdadero Estado del bienestar” que hizo posible ese salto: toda su carrera gira alrededor de esa igualdad de oportunidades.

Pedro Sánchez, un experto



Carlos Cuerpo, el viernes en la jura de su cargo ante el Rey en La Zarzuela. EP

en relato político, en hablar con imágenes, con gestos, con historias que se cuentan solas, no ha ascendido por casualidad a número dos del Gobierno a Cuerpo, un hombre que no tiene carné del PSOE ni piensa tenerlo, y por tanto que no aspira a la sucesión del presidente ni está en ninguna carrera política dentro de un partido al que no pertenece.

Además de esa historia humana que tanto le gusta al mun-

do progresista, la del hombre de familia humilde educado en centros públicos que llega al máximo nivel, el nombre de Cuerpo está pensado para lanzar muchos más mensajes, según coinciden diversos miembros del Gobierno y del PSOE consultados estos días.

El primero es hacia afuera, y muy relevante. Sánchez lleva meses desesperado porque el Gobierno no consigue que la agenda política española se coloque

en la economía. Precisamente en la época de Rodrigo Rato, Aznar conseguía que todo el foco se pusiera en el llamado “milagro económico”, en el “España va bien”. Y así logró la mayoría absoluta en sus segundas elecciones. Sánchez también querría ganar las elecciones con su particular milagro económico, pero en La Moncloa ven que con datos aún mejores que los de Aznar en muchos aspectos, con más empleo y de mejor calidad, la

economía apenas ocupa portadas, tertulias, informativos, y prácticamente ningún debate parlamentario. Y elige a una némesis de Rato para intentar lograrlo.

Al colocar a Cuerpo como gran protagonista, también de las próximas sesiones de control, Sánchez, explican varios ministros, obliga al PP a discutir con él de economía, y de paso mostrará que Feijóo no tiene referentes potentes en esa materia. El presidente intenta así centrar la nueva etapa política que se abre hasta las elecciones de 2027 en la economía, porque es ahí donde cree que le puede ganar a los populares, como lo hicieron Aznar y Rato a finales de los noventa. Además, el jefe del Ejecutivo ha apostado por otro moderado, Arcadi España, como nuevo ministro de Hacienda. Aunque este sí es pata negra del PSOE, miembro de la Ejecutiva y con mucha experiencia en negociaciones con territorios.

Para esta última etapa de la legislatura, Sánchez no parece diseñar un Gobierno guerrero sino uno que intente bajar la pelota al suelo y hablar de economía y de gestión. Juega a dos bandas: él cubre el flanco izquierdo y más combativo, pero pone de número dos a alguien mucho mejor visto por el votante moderado. “Los presidentes del PSOE siempre han tenido un ministro de Economía más a su derecha, Boyer, Solchaga, Solbes, Calviño”, recuerda un ministro.

Sánchez tiene varios problemas electorales, entre ellos el hundimiento del espacio a la izquierda del PSOE, pero también tiene uno en la fuga de votos del PSOE por el centro, hacia el PP o incluso hacia Vox, y con Cuerpo también juega esa partida: intenta minimizar esa pérdida. Pero además de todos estos movimientos, está el interno. Al elegir a Cuerpo y no a Félix Bolaños, el otro gran candidato para ese puesto, Sánchez corta cualquier especulación sucesoria. Si aupaba a cualquier dirigente de peso en el PSOE —como Bolaños, Óscar Puente u Óscar López— las especulaciones serían

FERNANDO VALLESPÍN

Política de la presencia, política de la gestión

Ya se ha dicho casi todo sobre la designación de Carlos Cuerpo como ministro de Economía y vicepresidente primero. A uno y otro lado del espectro político se subraya su perfil tecnocrático, su capacidad para no polarizar y su talante negociador; también su condición de no pertenecer orgánicamente al PSOE y sus potenciales dimensiones con Sumar. Es decir, su pragmatismo y su adecuación a un contexto en el que la economía, el ámbito de acción política de mayor rendimiento para este Gobierno, va a ocupar el centro de la escena durante los

meses que quedan de legislatura. Si a eso se añade que es una persona discreta y alejada del ruido que nos invade y tiene una gran capacidad para interactuar con sus colegas europeos, el paralelismo con Nadia Calviño resulta inevitable. Ese precedente explica, sin duda, que apenas se haya enfatizado la condición masculina tanto de él como del nuevo ministro de Hacienda, Arcadi España. Eso de que, cuando vienen mal dadas, vuelve el hombre.

Ya que, como consecuencia de la guerra, la economía volverá a situarse en el centro de todo, esta designación parece la más

adecuada. Pero, precisamente por ello, representa también un verdadero desafío para la oposición, más preparada para reducirlo todo a guerras culturales que para articular propuestas sólidas en esta materia. Tiene razón cuando dice que la percepción subjetiva de la situación económica no se corresponde con el triunfalismo derivado de los datos macroeconómicos, pero esa crítica solo resulta eficaz si se acompaña de alternativas creíbles. La oposición está demasiado acostumbrada a dejarse arrastrar por inercias y carece de eso que en el Reino Unido llamarían un ministro de

Economía en la sombra, alguien con autoridad que asuma la tarea de hacer una oposición inteligente en este ámbito. Un perfil semejante al que tenía Luis Garicano en Ciudadanos, por ejemplo. Además, como mucho dependerá de las decisiones monetarias impuestas por el BCE y, en general, de otras medidas adoptadas por instituciones europeas, buena parte de las decisiones más delicadas quedarán blindadas bajo ese ropaje técnico.

En suma, Pedro Sánchez, un maestro en hacer oposición a la oposición, se lo ha puesto difícil a sus adversarios. Resultaba más

sencillo combatir a gente del perfil de Óscar Puente. O incluso de María Jesús Montero, que no podía evitar respirar por el partido. Imagino que el PP centralizará sus ataques sobre el nuevo modelo de autogobierno económico catalán o la ausencia de Presupuestos, aparte de la ya clásica concentración de sus críticas sobre el presidente. Pero lo más interesante será ver cómo se redistribuyen las funciones entre un Gobierno que ha girado hacia un pragmatismo tecnocrático y un Pedro Sánchez que parece cada vez más decidido a potenciar su imagen internacional. En otras palabras, por un lado la gestión en sentido estricto; por otro, la gestión simbólica, entendida como capacidad para encarnar, incluso más allá de nuestras fronteras, el antitrumpismo o la izquierda. El aparente descon-

inevitables. “Es mucho mejor que no apunte a ningún sucesor, porque sabiendo como es el PSOE, eso supondría quemarlo, como sucedió en el pasado”, señala un veterano.

Bolaños parece el gran perjudicado por el movimiento, pero lo es más desde el punto de vista simbólico, porque en realidad seguirá teniendo el mismo poder o un poco más, porque concentrará todas las negociaciones. Sánchez no ganaba nada poniéndolo, señalan algunos, más que premiarlo, pero sí podía sacarle más partido a la elección de Cuerpo. Así que optó por lo que más beneficio le daba. “La decisión no respeta el *cursus honorum* (carrera de honores), Bolaños se lo merecía, pero esto tiene toda la lógica política. Sánchez ya cubre el flanco izquierdo, ahora toca el otro”, resume otro ministro.

Pero, sobre todo, dentro del Gobierno y del PSOE interpretan que Sánchez está diciéndole a todos, dentro y fuera, que no está preparando su salida, porque no quiere que nadie hable de sucesión, sino que está reordenando su equipo y la imagen del Gobierno para dar la batalla en 2027 y lograr renovar el mandato.

Las encuestas ahora mismo dicen que eso es imposible. Pero Sánchez y algunos pocos fieles parecen absolutamente convencidos de que pueden repetir en 2027 el milagro de 2023. “El que piense nos queda un año y nos vamos, que se vaya ya. Aquí nadie está en eso. Todo lo que hace Sánchez va en sentido contrario. Está jugando a ganar. No es el Zapatero de 2010, cuando ya se estaban matando Rubalcaba y Chacón por la sucesión. Siempre hay gente moviéndose, pero Sánchez lo para”, sentencia un ministro.

En el entorno del presidente lo tienen claro: Sánchez ya está pensando en 2028. “Estamos incorporando gente más joven y muy solvente [Cuerpo es de 1980]. Este es un proyecto con largo recorrido. Estamos mirando más allá de 2027”, rematan. La enésima mutación del sanchismo empieza su recorrido.

cierto en el que además se mueven sus socios de coalición facilita enormemente esta operación.

Como dice Sloterdijk, la política contemporánea tiene mucho de “teatralización de la autoridad”, de capacidad para asociar carisma con entretenimiento, visibilidad e impacto, para hacerse presente de forma continua y suscitar la atención. Ese cometido se lo reserva el presidente, bien dotado para esos menesteres. Pero, al mismo tiempo, la política está cada vez más abocada a una permanente gestión de complejidades, a resolver problemas cada vez más intrincados y atravesados por negociaciones transversales entre una miríada de actores y grupos de interés. Para ello cuenta ahora, sobre todo, con Carlos Cuerpo y Arcadi España —y Félix Bolaños, claro—. Sí, agotará la legislación.



Desde la izquierda, Carlos Hernández Quero, José María Figaredo, Ángel Pelayo y Óscar Fernández Calle, el miércoles en la Asamblea de Extremadura, en Mérida. JAVIER GINTAS (EP)

Vox deja en suspenso el calendario marcado por Feijóo

Los populares constatan que los de Abascal “no tienen prisa” para cerrar los acuerdos

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

Pese a que el PP creyó que el resultado de las elecciones de Castilla y León aceleraría los acuerdos con Vox, el partido de Santiago Abascal ha vuelto a demostrar que marca el ritmo y que tiene el control del reloj político. El pasado 17 de marzo, dos días después de la última cita con las urnas en las que el PP salió reforzado por el freno de Vox, Alberto Núñez Feijóo marcó un límite temporal a la extrema derecha que el PP admite que va a ser superado. “Pedimos a Vox que se aclare. No podemos irnos al mes de mayo y no deberíamos entrar en el mes de abril sin un acuerdo”, reclamó el líder del PP en una entrevista en esRadio. El próximo 1 de abril, sin embargo, pasará sin acuerdos, confirmando la dependencia del PP de Vox, que prolonga la espera y obliga a los populares a rebajar sus expectativas. “No tienen prisa para negociar”, admiten en los territorios del PP.

La sensación que recorre ahora al PP es que Vox está estirando las conversaciones y que va a superar el plazo que fijó Feijóo

precisamente para demostrar que tiene la sartén por el mango. “Los acuerdos no serán antes de Semana Santa porque Feijóo pidió no demorarlos del 1 de abril”, cree un dirigente territorial de una de las comunidades donde han empezado las negociaciones. No solo es una impresión del PP, en Vox confirman que los tiempos van para largo. Más allá del Rubicón del 1 de abril, en el partido de Abascal enfrían que el acuerdo en Extremadura, el más avanzado y que se está demorando más de tres meses, vaya a estar listo justo después de la Semana Santa. “No creo. Queda mucho”, enfatiza un dirigente del núcleo duro de Abascal, pese a que el PP extremeño insiste en que el pacto está hecho “al 98%”, como dijo el secretario general, Abel Bautista.

En política, el control de los tiempos es clave, y el calendario que Vox impone al PP preocupa a los populares porque amenaza con enturbiar la campaña de la madre de todas las batallas: las elecciones andaluzas del próximo 17 de mayo. El candidato del PP, Juan Manuel Moreno Bonilla, aspira a revalidar su mayoría absoluta, pero no la tiene garantizada y cualquier impacto nacional podría ser decisivo. “Juanma necesita que los acuerdos PP-Vox se cierren cuanto antes”, subraya un dirigente andaluz del PP. Pero los de Abascal parecen tener otros planes y la pregunta que recorre a los populares es cuándo van a

querer desbloquear los pactos. La incertidumbre es total.

La incógnita es si les interesa alejarlos de la campaña andaluza o al revés, ir hasta el final en Extremadura y Aragón (el 3 de mayo es la fecha límite de una investidura en ambas comunidades antes de verse abocadas a repetir las elecciones, a quince días de las andaluzas) para cerrar un acuerdo y cortocircuitar la línea de ataque del PP de que están obstruyendo la conformación de gobiernos de derechas. “Vox tendrá que cambiar su estrategia de campaña en Andalucía si hay consejeros suyos en Extremadura, porque entonces será difícil sostener a la vez, como han hecho en las campañas anteriores, que el PP es una estafa”, enfatizan en el núcleo duro de Feijóo, donde tampoco saben qué han decidido.

Abril es el mes en el que tiene que resolverse el interrogante. Lo lógico es que primero se cierre Extremadura, que votó el 21 de diciembre del año pasado, y una vez desencallado el pacto extremeño caigan los demás detrás, en cascada. En Castilla y León, que celebró elecciones el 18 de marzo, asumen que su acuerdo no será posible en todo caso antes del 14 de abril, cuando se constituyen las Cortes castellano-leonesas. De momento, la falta de entendimiento ha llevado a los po-

La incógnita es si a los ultras les interesa ir a las andaluzas con los pactos cerrados

“La gente ahora nos percibe como víctimas”, sostiene la dirección nacional

pulares a retener la presidencia de las cámaras en Extremadura y Aragón.

Vox ha vuelto a la mesa esta semana tras un largo tira y afloja de más de tres meses. El pasado miércoles, al fin, los equipos negociadores de ambas partes, con presencia de las dos cúpulas nacionales, se reunieron durante más de tres horas en Mérida para desencallar las conversaciones enquistadas para la investidura de María Guardiola. En Castilla y León también se celebró un encuentro. La reunión extremeña ha permitido a la dirección del PP transmitir un mayor optimismo, pero todavía, admiten en Génova, falta ser capaces de pasar “del bloqueo al pacto”.

El número dos de Feijóo, Miguel Tellado, se sentó a la mesa en Extremadura y, de momento, no lo ha hecho en Castilla y León, donde Alfonso Fernández Mañueco dijo en una entrevista en EL PAÍS que Génova no participaría en las negociaciones.

“Feijóo ha encargado a Tellado que no haya errores en los pactos para no enturbiar la campaña andaluza”, analiza un dirigente territorial. Además de la gestión territorial. Además de los tiempos, en el PP andaluz preocupa el contenido de esos acuerdos, con Moreno Bonilla lanzado a una estrategia de centro hasta el punto de que ha arrancado la precampaña con el expresidente socialista Felipe González.

Vox ya ha planteado unas condiciones de difícil encaje en el documento marco del PP y que pondrán a prueba la fortaleza o debilidad negociadora de los populares. “Prioridad de los españoles en sanidad”, exige Vox. “Fin de Mercosur y el Pacto Verde”, “rechazo de los acuerdos alcanzados por el PP y el PSOE en Europa”, reclama. Los populares no desvelan todavía cómo responderán, pero ya se han visto arrastrados al debate de restringir la sanidad a los inmigrantes. El PP apuesta por limitar a las urgencias la atención sanitaria a los irregulares, mientras los de Abascal piden en Extremadura ir más allá y dar prioridad a los nacionales en toda la asistencia.

El núcleo duro de Feijóo cree que, al menos, ha logrado embriagar a Vox y que dejen de coquetear con una repetición electoral en Extremadura. En el equipo del líder popular explican que se han inspirado en una técnica japonesa, el Aikido, para forzar a los de Abascal a aceptar que habrá gobiernos de derechas en las tres comunidades. “El Aikido es una táctica de defensa, no de ataque, que plantea utilizar la fuerza de tu oponente contra él”, cuenta uno de los principales colaboradores de Feijóo. De esa forma, afirma, el PP utilizó el voto de Vox tirando abajo la investidura de Guardiola en contra de los de Abascal, y consiguió culparles del bloqueo. “La gente ahora nos percibe víctimas de Vox”, sostienen en Génova, donde creen haber amarrado los gobiernos, aunque la pregunta es cuándo los tendrán y a cambio de qué.

Mónica Oltra anuncia su regreso a la política para optar a la Alcaldía de Valencia

La exvicepresidenta valenciana da el paso a la espera de juicio por presunto encubrimiento de abusos cometidos por su exmarido

F. BONO / C. VÁZQUEZ
Valencia

Mónica Oltra, exvicepresidenta de la Generalitat por Compromís, anunció ayer en Valencia su retorno a la política en el séptimo congreso de Iniciativa del Poble Valencià (IPC), de la que es militante. Tras una intervención entrecortada por la emoción y los nervios, Oltra afirmó que acepta “el reto” de pelear por la alcaldía de la capital valenciana en las elecciones municipales de mayo de 2027. “No hay vida arrodillado”, aseveró, un poco antes de que el público la despidiera al grito de “alcaldesa, alcaldesa”.

Es su primera intervención en un acto político desde 2022, cuando dimitió de todos sus cargos, tras ser imputada. Hace tres semanas, un juzgado valenciano acordó la apertura de juicio oral contra la exvicepresidenta y exconsejera de Política Inclusiva, y otros 12 colaboradores de este departamento, por el presunto encubrimiento de abusos sexuales a una menor tutelada, cometidos por el exmarido de ella entre los años 2016 y 2017, cuando era educador en un centro religioso con plazas públicas concertadas. El educador fue condenado a cinco años de prisión.

“Estamos sufriendo, nos están haciendo sufrir”, indicó Oltra, para subrayar que, “aunque dos jueces han dicho que no hay indicios, la derecha judicial ha dicho que nuestra pena es sentarnos en el banquillo”. En concreto, el pasado 5 de marzo el Juzgado de Instrucción número 15 de Valencia abrió juicio oral contra Oltra e integrantes de su equipo en



Mónica Oltra, ayer en el congreso de Iniciativa. KAI FORSTERLING (EFE)

la consejería. Esta decisión llegó tras ordenárselo la Audiencia de Valencia y en contra del criterio de la Fiscalía.

“¿Que cómo estoy? Va por horas, entre la esperanza de que en un Estado de derecho no se condena a inocentes y el miedo a no saber. Y el miedo paraliza”, prosiguió. “Gracias por haberme sostenido estos cuatro años”, dijo a los militantes de su partido. “Gracias también a la gente [que me para] por la calle, que me ha ayudado mucho a levantarme cada día”, apostilló, antes de mostrar su per-

fil más político e incidir en la necesidad de luchar “contra el fascismo”: “Cada día que se nos atan las manos es un triunfo de la extrema derecha”. “Hay que volver a las calles, a las plazas, a explicar y convencer”, y hay que combatir “el odio con el amor”, enfatizó.

El juzgado tomó la decisión de abrir juicio oral contra Oltra por orden de la sección cuarta de la Audiencia Valenciana que estimó parcialmente los recursos presentados por la víctima de los abusos, María Teresa Tanco, y las acusaciones populares, Vox y Gobier-

na-te, asociación promovida por la activista ultra Cristina Seguí. La audiencia se pronunció en contra del criterio del juez instructor, Vicente Ríos, que en tres ocasiones ha archivado las diligencias por la “inexistencia de indicios de delito”. La jueza sustituta también se pronunció en el mismo sentido.

La intervención de Oltra no estaba prevista en el programa, pero el diputado nacional Alberto Ibáñez le dio pie: “Necesitamos que des un paso adelante y que aceptes un nuevo reto, que encabezes una candidatura de izquierdas, amplia, que no lo harás sola. Si tú quieres, queremos que seas la próxima alcaldesa de Valencia”. Miquel Real, el presidente del congreso que fuera jefe de gabinete de Oltra, también imputado, cedió la palabra a la exdirigente. Oltra recordó sus orígenes en el PCE, citó a la histórica dirigente comunista Dolores Ibárruri (“Es preferible morir de pie que vivir de rodillas), y concluyó: “Hoy gana la vida y el amor. Podéis contar conmigo”.

Las encuestas señalan a la exvicepresidenta como el mayor capital electoral de la coalición. Su candidatura se suma a la de la delegada de Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, por parte de los socialistas, y a la de la actual alcaldesa, la popular María José Catalá, que gobierna con el apoyo de Vox. Aunque aún no hay fecha, en Compromís son conscientes de que el juicio podría coincidir incluso con la campaña.

6 décadas liderando
la radio musical

EL GRAN
MUSICAL **LOS 40**
DE

Con TONY AGUILAR

Todos los domingos de 09:00 a 10:00h en LOS40 y LOS40 Classic.



Inés Soria Magistrada

“El Gobierno vasco garantiza que Txeroki y Anboto reconocen el daño causado”

La asesora del Ejecutivo autonómico recuerda que el objetivo de la ley es la reinserción

LUIS R. AIZPEOLEA
Madrid

Inés Soria (Zaragoza, 51 años), magistrada y asesora del Departamento de Justicia y Derechos Humanos del Gobierno vasco y exmiembro de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, garantiza que los presos etarras acogidos al tratamiento penitenciario en las cárceles vascas e inmersos en el proceso de reinserción reconocen el daño causado a las víctimas y salen con una actitud distinta. Es el caso, por ejemplo, de Garikoitz Aspiazu, Txeroki, y Soledad Iparraguirre, Anboto, antiguos jefes de ETA. Su salida durante la semana para realizar actividades laborales y pernoctando en la cárcel ha levantado un escándalo social y político.

La decisión es del Departamento de Justicia del Gobierno vasco, gestionado por el PSE, a propuesta de la Junta de Tratamiento de la prisión de Martutene (Gipuzkoa). Actualmente, hay 118 presos etarras en las cárceles vascas, muy lejos de los 800 que había al finalizar el terrorismo en 2011. De esos 118, 49 están en segundo grado, 48 en tercero y 18, regidos por el artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario, aplicado a Aspiazu y a Iparraguirre. Desde la disolución de ETA en 2018, los etarras cumplen condena en cárceles vascas, una mayoría asume la legalidad penitenciaria y se acoge a un tratamiento individualizado, lo que facilita su salida condicionada de la cárcel. Solo hay una decena de disidentes.

Pregunta. El permiso de salida parcial para actividades laborales a Txeroki y Anboto, tras 18 y 22 años de prisión, respectivamente, ha levantado un escándalo social y político. Reprochan al Gobierno vasco que permita su salida con pocos años de cumplimiento de condena respecto a otros etarras. ¿Cómo lo explica?

Respuesta. Ambos han cumplido más de la mitad de la condena, requisito mínimo que contempla la ley para poder salir. Pero salen porque lo aconseja su plan individualizado de re-

inserción pues su cumplimiento requiere de actividad exterior. Cabe recordar que el objetivo de la ley penitenciaria es la reinserción, incluidos los presos de ETA a quienes se les exige mayores requisitos. Ambos los están cumpliendo. Hay presos que no salieron hasta cumplir íntegra su condena, incluso hasta la treintena, porque no asumieron la legalidad penitenciaria. Esta situación cambió con la disolución de ETA, en que una mayoría de sus presos se acogieron a medidas de reinserción. Es el caso de Iparraguirre y Aspiazu. Pero insisto en que cumplirán la condena. Nuestro punto de partida es la sentencia y nuestro punto de llegada, la reinserción.

P. A Txeroki y Anboto se les ha aplicado el artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario. Es para presos en segundo grado, que no salen de prisión. Algunos lo interpretan como un privilegio. ¿Qué tiene que decir?

R. No es un privilegio. Se aplica a 18 presos de ETA por recomendación del equipo técnico, formado por funcionarios de prisiones que supervisan sus planes de reinserción y lo consideran adecuado para que vayan adaptándose a la sociedad a través de la actividad laboral. Aspiazu, por ejemplo, termina de cumplir su condena dentro de un año y tres meses.

P. Usted decía que a los presos de ETA se les exige mayores requisitos. ¿Quién decide? ¿Cuál es el papel del Departamento de Justicia del Gobierno vasco?

R. Hay una cadena en la toma de decisión. Primero el equipo técnico, que está en contacto con los presos, e informa de su evolución a la Junta de Tratamiento de la prisión. Esta se reúne cada seis meses y eleva un informe al Departamento de Justicia del Gobierno vasco, que decide sobre los cambios de grado o la aplicación del 100.2. Nuestro papel es decisivo, pero sometido a control judicial. El fiscal puede recurrir nuestra resolución, que suspende su ejecución: en tal caso, decide el juez de vigilancia penitenciaria. En la aplicación del 100.2 solo requiere la aceptación del juez. Han sido recurridos siete expedientes y hay cuatro pendientes.

P. ¿Ha habido algún pronunciamiento del juez o del fiscal con Aspiazu e Iparraguirre?

R. Con Iparraguirre, no. Con Aspiazu, el fiscal se ha pronunciado favorablemente.



Inés Soria, el viernes en Madrid. PABLO MONGE

“Tienen que mostrar signos inequívocos de abandono del terrorismo”

“No podemos pretender que las víctimas estén de acuerdo”

P. ¿Cuáles son los requisitos para que los presos etarras accedan al tercer grado o al 100.2, que les permite empezar a salir?

R. El requisito fundamental es que muestren signos inequívocos de abandono del terrorismo en los medios y en los fines. No sólo que se comprometan a no reincidir. Tienen, también, que abandonar cualquier justificación de su actividad pasada terrorista. Esta evolución la acredita el equipo técnico que supervisa el tratamiento individualizado del preso. Junto a ello tienen que asumir la responsabilidad civil, comprometerse a abonar parte de su sueldo cuando ejerzan su actividad laboral y reconocer el daño causado.

P. ¿Cómo se manifiesta el re-

conocimiento del daño causado?

R. Se va percibiendo en su lenguaje y en cómo abordan su pasado. Sus víctimas antes eran objetivos y tras el tratamiento se convierten en personas. Los presos acogidos a la reinserción hablan de otra manera. Pasan por momentos especiales, por ejemplo, cuando tienen hijos. Recuerdan que aquel a quien mataron también los tenía y les ayuda a reconocer el daño causado y que no tenían que haber practicado la violencia.

P. Hay asociaciones de víctimas que no creen en la sinceridad de su arrepentimiento y que les emplazan a que lo hagan públicamente.

R. Les entiendo. Son muy libres de creérselo o no. Pero la ley no exige que el reconocimiento del daño causado se haga público. No podemos exigirlo. Todo lo que hagan en esa dirección es bueno porque ayuda a las víctimas y contribuye a hacer pedagogía. Pero lo que nosotros valoramos es la trayectoria de los presos y podemos asegurar que a quienes se ha cambiado de grado es porque han experimentado una evolución. Garantizamos que no van a reincidir cuando salen y que salen de modo distinto a cómo entraron.

P. Algunas asociaciones reclaman a los presos de ETA que contribuyan a esclarecer los casos pendientes.

R. Es una posibilidad de colaboración de la justicia que ofrece la ley. Pero no es obligatoria.

P. Sigue habiendo encuentros restaurativos entre presos en proceso de reinserción y víctimas. ¿Siguen siendo útiles?

R. Están amparados legalmente y son un derecho de las víctimas. Nosotros se los ofrecemos con un tratamiento confidencial, imparcial y neutral. La utilidad la tienen que evaluar ellas.

P. El Partido Popular y Vox han criticado con dureza los permisos.

R. Tanto en este como en otros casos es una decisión profesional, amparada por la ley, en la que participan funcionarios de prisiones, la Junta de Tratamiento de la cárcel, el fiscal y el juez de vigilancia penitenciaria. No hay en esta última etapa más progresiones de grado que en las anteriores. Llevamos cinco este año. Lo que más lamentamos es que se utilice a las víctimas. Todos tenemos que responsabilizarnos.

P. ¿Qué diría a las víctimas?

R. El derecho penal casa mal con el derecho de las víctimas. El dolor de las víctimas no prescribe. Debemos articular espacios de reconocimiento a las víctimas y validar lo que sienten. No podemos pretender que estén de acuerdo. No podemos evitar lo ocurrido. Nuestro trabajo es que los presos de ETA que salgan de la cárcel no sean los mismos que los que entraron, que su discurso del pasado no se sostenga, que interioricen el daño que han causado, que digan que no tenían que haberlo hecho.

EL PAÍS accede al sumario que llevó a la detención de Luis Fernández, mando responsable de la lucha antidrogas, como presunto cabecilla de una trama criminal

El chivato, la madama y mucha cocaína: así era la red del jefe policial de Valladolid

PATRICIA ORTEGA DOLZ
Valladolid

La familia de Marta Sanz y Luis Fernández, con sus hijos, parecía la de un matrimonio castellano convencional. Ella, segoviana de 50 años y madre de familia numerosa, fue azafata de congresos antes que profesora de Educación Física. Se metió a política con Ciudadanos, pero acabó con el PP, que en 2022 la puso en su lista municipal de la localidad pucelana de Arroyo de la Encomienda (23.000 habitantes), donde fue elegida concejal y mantiene hoy el cargo. Él, padre de la misma familia numerosa, de 54 años, ingresó en la Policía Nacional en 1998 y, tras desarrollar parte de su carrera en las Islas Canarias, acabó en 2015 de jefe del Grupo III de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Valladolid, responsable de la investigación del tráfico de drogas. La pareja tenía su residencia habitual en la capital pucelana, y la vacacional en Las Palmas de Gran Canaria y en Cuéllar (Segovia). La vida parecía sonreír a toda la familia hasta que el pasado 4 de diciembre detuvieron a Luisfer, como le conocían en su entorno, junto a un grupo de seis narcotraficantes de poca monta y de prostitutas. Le acusaban de ser el jefe de una red de narcotráfico y trata de mujeres asentada en Valladolid.

Según se extrae del sumario de la causa, al que ha tenido acceso EL PAÍS, el jefe antidroga desviaba la sustancia estupefaciente incautada por su grupo y custodiada por él mismo a través de dos de sus confidentes, un camello y una prostituta. Posteriormente estos la distribuían por clubes y desde los mismos burdeles que frecuentaba el inspector desde hace años, liderados por la misma madama. Los beneficios se los repartían entre los tres.

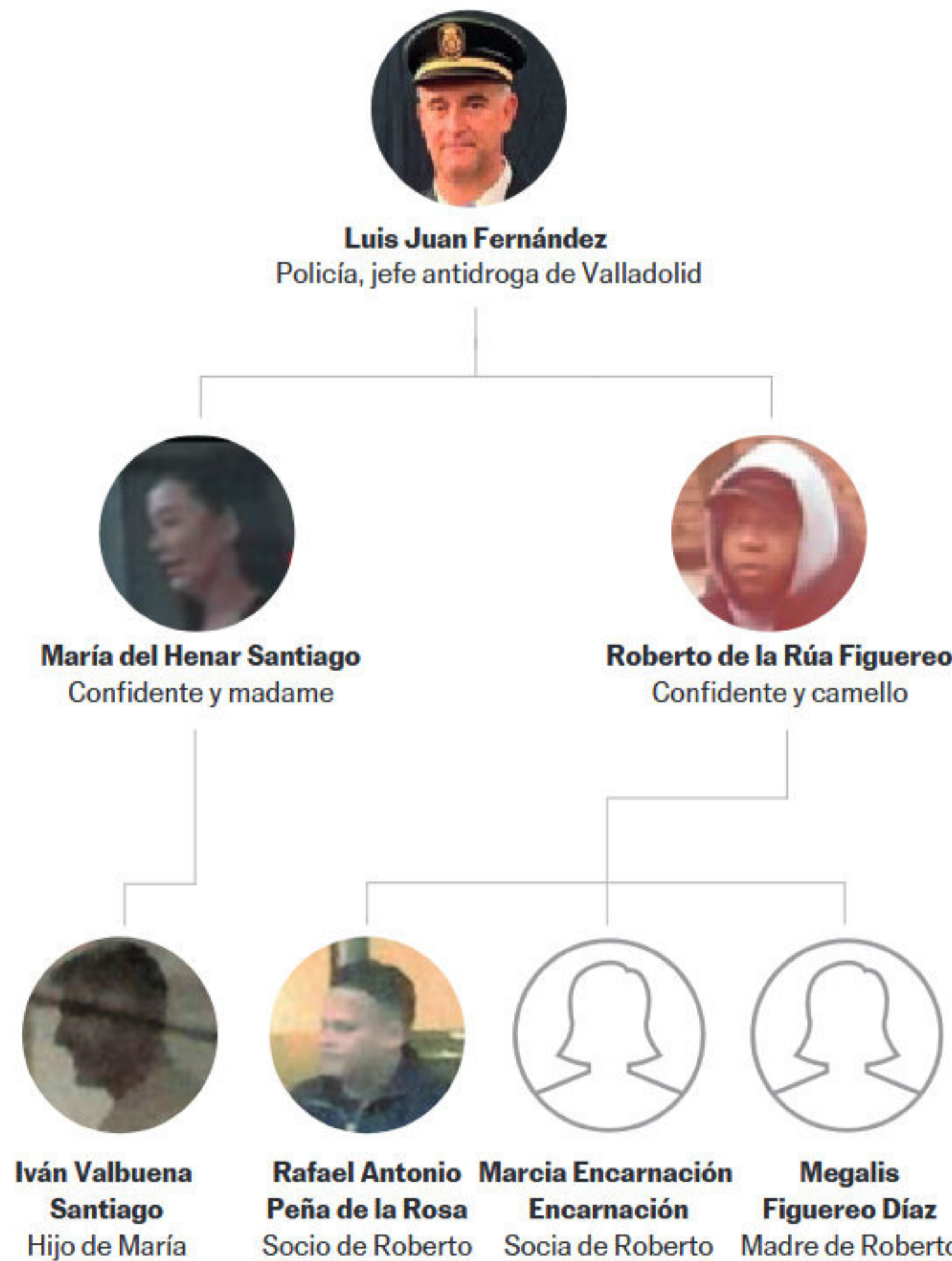
Los negocios ilícitos parecían funcionar para el improvisado grupo, amparado en la seguridad y la cobertura del policía, hasta que su exceso de confianza les hizo creer que podrían manejar entre los tres el mayor alijo de droga intervenido en la historia de Castilla y León en mayo del año pasado: 55 kilos de coca.

Así, los protagonistas de esta historia son el inspector Luisfer, su confidente dominicano de 36 años llamado Roberto de la Rúa y una prostituta vallisoletana, María del Henar Santiago, de 48 años. Conocida como *La mami*, regentaba un club de alterne, una peluquería y varios pisos con muje-



Luis Fernández junto a su esposa Marta Sanz, en una foto sin datar.

Los protagonistas de la trama



Fuente: Elaboración propia

EL PAÍS

res latinas que eran prostitutas en la ciudad. Ella, la más escurridiza de la banda, logró escabullirse del cerco policial el pasado 4 de diciembre, el día que se precipitaron las detenciones, y continúa en paradero desconocido.

“Tú siempre cambiando esos policías y que me conozcan a mí, y no sabemos qué policía puede...”, le decía preocupado el camello Roberto al inspector Luisfer en una conversación grabada en el vehículo oficial del policía el pasado noviembre. Desde el mes de febrero el policía estaba siendo investigado por sus compañeros de Asuntos Internos, ya que sus dinámicas de trabajo y su tren de vida habían levantado sospechas.

—Eso no hay problema, porque da igual que sepan, claro que saben que eres confidente mío. Pero lo que no saben y ninguno se imagina es que hay negocios aparte, respondía el agente, transmitiendo una total sensación de impunidad.

—Nunca jamás, ninguno. Eso lo sé yo, apostillaba Roberto.

Los atestados policiales y las transcripciones de las conversaciones grabadas por los investigadores e incluidas en el procedimiento judicial destripan la sórdida cara b de la vida de quien parecía un “respetado padre de familia”, según personas de su entorno; y un “buen profesional y compañero”, a ojos de los policías que trabajaban con él. Pero la realidad, a la luz de los seguimientos, es que pasaba buena parte de su tiempo planificando compraventas de droga con su camello, con su prostituta de referencia, al tiempo que explotaba a otras mujeres y las movía de un piso a otro y las recomendaba a empresarios de su entorno.

—Impresionante, además es que luego es maja, te habla... [Le comenta por teléfono uno de sus colegas, tras haber tenido un contacto sexual con una de sus prostitutas habituales].

—Sí, sí.
—Pero vaya tetas, vaya culo. Bueno, bueno...

—Pues estuve hablando con ella y le dije que tenía más nivel que el que había en ese piso. Le pedí que me diera su número personal para enchufarla en el piso de la otra.

—Claro, claro, sí. Es que es una máquina. Y luego se pone... yo no se si finge o no, pero, pero...

—Sí, sí. Yo creo que sí, porque se pone a gemir desde el principio. Pero a mí me la pela que finja o no [ríe el agente, que en otra conversación sostiene que “las mujeres están *pa* follárselas”].



La lectura de los cientos de páginas que integran la causa abierta en el Juzgado número 3 de Valladolid evidencian el exceso de confianza de la policía en un contexto que creía dominar, así como las limitaciones organizativas de una suerte de narcogrupo *amateur*, incapaz de darle salida en el mercado ilícito al mayor alijo de droga intervenido en Castilla y León a principios de mayo de 2025.

—¡Que no hemos sacado ni uno, tío!, le urge Luisfer a Roberto el 13 de noviembre, cuando ya se han apoderado de la droga y tratan de darle salida desde el piso de Valladolid en el que la preparan y la guardan.

—Ya... Pero entonces, ¿a qué los vamos a dar? ¿A trece? ¿A doce?, le pregunta Roberto al inspector, en referencia al precio al que quieren vender la cocaína.

—No.
—¡Aaah! Pues eso es lo que te van a pedir ellos, le espeta el camello.

—A trece o a doce no, pero si se llevan dos de una tacada... ¡Joder!, replica el agente.

—¿Dos?
—¡Hostia! Dos, se llevan dos de una tacada y nos dan 26.000 entre tres, 8.000 y pico para cada uno. ¡Joder! ¡Hostia! Y es que no estamos sacando nada, estalla el inspector.

La denominada Operación



El camello Roberto de la Rúa y Luis Fernández, a la izquierda, y la prostituta María del Henar, en imágenes incorporadas al sumario.

Churruca llevó a la incautación de un cargamento de más de 55 kilos de droga que fue interceptado el 1 de mayo de 2025 en uno de los viajes de una organización de mercheros (narcos de etnia gitana) que traían la droga desde Galicia. El golpe se publicitó a bombo y platillo, se exhibieron ante los medios los fardos incautados, y se presentó al jefe antidroga Luisfer como uno de los artífices del éxito policial, llevado a cabo en colaboración con la Udyco, la Brigada Central de Estupefacientes.

Se estimó que la venta de esa cocaína en el mercado podía generar unos beneficios de 10 millones de euros. Pero 45 de esos 55 kilos les fueron intervenidos al narcogrupo del policía en los registros que siguieron a sus detenciones. Concretamente, aparecieron ocultos en el canapé de la cama de la madre de Roberto, Magalis Figueroa, de 56 años, otra de las detenidas.

—Escucha, prepárame dos, le dice el inspector a Roberto en una conversación telefónica mantenida en noviembre de 2025.

—Pero, ¿para qué quiere tanta María [del Henar Santiago]? En la puta vida..., pregunta el camello.

—A ver, a ver, céntrate, le insiste el agente.

—Es que así...

—Acuérdate de que hay ladrillos que no están completos,

que no son 1.000 gramos, porque mmm mmm... ¿Tú los has pesado todos? pregunta el inspector.

—Todos, claro. Los que tengo están todos pesados y están completos, asegura Roberto.

La droga estaba en los mismos paquetes y con los mismos logos de arañas que pudo ver todo el mundo en la rueda de prensa posterior a aquella operación. Presumiblemente, según la investigación, el propio inspector habría sacado los fardos de droga de las cajas fuertes en la que se encontraban custodiados en su despacho de la Comisaría de Valladolid para su posterior destrucción.

La pesquisa continúa sin resolver algunos de los siguientes pasos, aunque las vigilancias muestran numerosas llegadas, entradas y salidas de los pisos de sus confidentes y socios portando paquetes, bolsas y productos tóxicos, incluso en el coche oficial.

Luisfer realizó incluso un viaje a Serín (Asturias), acompañado de dos policías de su grupo, para supuestamente quemar la droga. Los dos agentes, interrogados, aseguraron que se quemó todo lo que llevaban y que la sustancia estupefaciente la transportaba el inspector en su coche oficial. Sin embargo, entre las muchas conversaciones grabadas, hay una con el responsable de la empresa de Asturias en la que este le dice al inspector que no encuentra el ac-

Fernández, a su confidente: “Nos dan 26.000... ¡No estamos sacando nada!”

Los tres implicados se hicieron con el mayor alijo aprehendido en Castilla y León

Los registros llevaron al hallazgo de 130.000 euros del agente en una caja de seguridad

ta de lo que se destruyó aquel día y le pide que vuelva a enviársela.

Aparte de la droga, en los registros efectuados tras las detenciones, los agentes encontraron 130.000 euros en una caja de seguridad de un banco perteneciente al inspector. La había abierto el 21 de julio de 2023, meses después de dar de alta en los sistemas policiales a sus dos confidentes (y después socios). Los investigadores sospechan que, al margen de su alto tren de vida, de la compra de coches de alta gama (tenía tres) y de las distintas propiedades y fincas que poseía la familia, el inspector abrió esa caja de seguridad para guardar los beneficios de sus ilícitos negocios en un lugar donde no tuviera que dar cuentas del origen del dinero.

En los atestados policiales se describen decenas de encuentros entre los tres principales investigados. Con su camello, Roberto, parece hacer muchas veces de taxista para llevarle de un sitio a otro en el coche oficial, moviendo cantidades de droga o los productos necesarios para elaborarla. Justo antes de ser detenidos, planeaban ir a Madrid para abrir mercado con otros contactos y tratar de dar salida a la droga, que se les hacía bola en el piso de Valladolid. Querían aprovechar el viaje para comprar otra pistola para Roberto, ya que la que tenía le estaba fallando.

—¡Joder! ¿Y para qué la llevas ahora?— le pregunta el inspector cuando el camello saca el arma de pronto en el coche.

—¿Eh? Yo cuando voy a mover lo que sea me la llevo siempre ¡Siempre!— responde Roberto, provocando la risa del policía.

Llaman la atención también los contactos que el inspector mantiene con la *madame*, en los que hablan de la prostitución de mujeres en los pisos, o incluso de “dar el palo” a otros narcos si no les detiene antes el policía, valiéndose de “unos rumanos que trabajan que te cagas”, le propone ella. El agente, confiado en la cobertura de confidente con la que contaba María, acude incluso a verla a la cárcel con su carné profesional, ya que había sido detenida por trata en 2025.

—¿Vamos hablando? quedamos esta semana...— le propone en otra ocasión María antes de bajarse del coche.

—Sí...— titubea el policía.

—¿Para comer?— pregunta ella.

—¡Y para echar un polvo!

Ella es ahora una fugitiva. Él, tras salir a la luz muchas de sus andanzas, se enfrenta a una ristra de delitos: contra la salud pública, descubrimiento y revelación de secretos, falsedad documental, omisión del deber de perseguir delitos, pertenencia a organización criminal y malversación.

Una sentencia del Tribunal Constitucional eleva las garantías, pero provoca quejas sobre las dificultades para llevar a cabo operaciones complejas en secreto

¿Cómo se investiga el crimen organizado sin vulnerar los derechos de un sospechoso?

IRENE DORTA
Madrid

La Guardia Civil detuvo con casi dos toneladas de hachís en un camión a una banda de narcotraficantes que se dedicaba a introducir droga desde Marruecos a España en enero de 2025. Unos días después, el caso dio un vuelco. Uno de los enviados a prisión provisional confesó a los agentes que el costo no solo se introducía por la frontera, sino que existía un narcotúnel. La causa permaneció bajo secreto y unas semanas más tarde los investigadores explotaron otra fase de la operación y encontraron por primera vez el conducto que funcionaba desde hacía años para pasar fardos entre Ceuta y Marruecos. El caso se bautizó como Hades (dios griego del inframundo). “Si no hubiéramos mantenido en secreto la causa no hubiéramos descubierto el túnel jamás”, asegura una fuente de la investigación.

La operación se desarrolló en fases. “Ahora las organizaciones trabajan de forma parcelada. En una investigación está, por ejemplo, un grupo que hace el agua [transporta la droga en narcolanchas], los de la tierra que tienen contratados a otros que tienen guarderías [lugar para guardar la droga]”, relata una fuente de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. “Son operaciones por estratos. Puedes detener a unos y mantener el secreto para llegar al resto”.

La sentencia dictada por el Tribunal Constitucional el pasado 23 de febrero —aterriza cómo deben ser los elementos esenciales que se facilitan a los detenidos sobre una causa bajo secreto para que estos puedan recurrir si entran en prisión provisional— ha levantado polvo entre quienes luchan contra el narcotráfico, como ha revelado EL PAÍS. El órgano de garantías dio la razón a un guardia civil arrestado en esa Operación Hades al considerar que la jueza no le dio detalles suficientes de su imputación. La magistrada María Tardón le denegó el acceso a una conversación concreta y el órgano de garantías, en una sentencia votada por unanimidad (tres conservadores y tres progresistas), ha desarrollado una doctrina que llevaba aplicando nueve años para acotar en qué deben consistir estos elementos esenciales. No vale con una mención genérica de los elementos de la imputación, sino que se debe descender al detalle. Por ejemplo, con las transcripciones de una conversación telefónica.

La sentencia crea jurisprudencia



Desembarco de un alijo de casi diez toneladas de cocaína incautado en alta mar, el 12 de enero en el puerto de Santa Cruz de Tenerife. RAMÓN DE LA ROCHA (EFE)

para todo tipo de delincuencia. Pero son los expertos de la lucha contra las redes de narcotráfico los que han elevado la voz en este asunto porque explican que esta criminalidad, más compleja que la delincuencia común, necesita muchas veces mantener las causas bajo secreto durante más tiempo para poder llegar hasta el fondo de la investigación contra los narcos. Fiscales, policías, abogados y jueces debaten sobre esta decisión que pone en una balanza la eficacia de la investigación penal y el respeto a los derechos de los detenidos. Dos factores que no son fáciles de conjugar. Algunos magistrados que acostumbran a ver temas de drogas en el sur de España explican que el concepto de “elementos esenciales” siem-

pre había sido indeterminado y costaba ver qué debía entregarse a los sospechosos sin poner en jaque el secreto. “Desde hace años nos planteábamos de qué teníamos que informar. Si le informo de mucho deja de ser secreta y si no le informo de nada vulnera el derecho fundamental de la defensa”, admite Miguel Castillo, togado en la Audiencia de Cádiz.

En la sala de vistas enfrente de los jueces se sientan los defensores de los narcos, que analizan con lupa cada decisión para buscar fracturas y nulidades en la investigación. “Hace ya tiempo que los tribunales han aprendido a darte algo de información cuando la causa está secreta, pero todas seguían la misma dinámica: te apuntaban un poco por

acusados de una trama de tráfico de estupefacientes capturada gracias a los mensajes de la plataforma encriptada Sky ECC como prueba principal. Esta resolución, que todavía debe revisar el Supremo, marcó un hito al cuestionar las garantías técnicas de la interceptación. Algunos de los acusados habían estado en prisión provisional. Media docena de letrados consultados consideran que decisiones como esta del Constitucional son una buena noticia porque, en ocasiones, la prisión provisional se acuerda a la ligera.

En la otra cara de la moneda están los investigadores, los que se enfrentan día a día con los obstáculos que les impiden desarticular del todo las grandes organizaciones criminales. Desde la Audiencia Nacional refutan que la información que se entregaba hasta ahora a los detenidos fuera insuficiente y advierten de que, con los mimbres de esta jurisprudencia, será mucho más complicado construir operaciones eficaces en las que el secreto se explote por fases para no ser descubiertos. “No se hacía una explicación genérica; se le explicaba de forma genérica la investigación y luego se dicen hechos concretos sobre la parte en la que se le incardina [al acusado] dentro de su organización criminal”, replica una magistrada del órgano. En esta línea, sindicatos policiales han reaccionado también a la sentencia que, a su juicio, desnuda las diligencias con reserva: “Desplaza el equilibrio hacia un modelo que puede debilitar de forma efectiva la capacidad de actuación policial frente a fenómenos delictivos complejos”, dijo la Confederación Española de Policías (CEP) en una nota de prensa esta semana.

Los que luchan contra el crimen organizado ven con preocupación cómo el problema va en aumento sin que ellos sientan que el Gobierno esté poniendo sobre la mesa medidas para combatirlo. Los datos de la memoria anual de la Fiscalía muestran un ascenso de las causas de narcotráfico. Entre 2022 y 2023 los asuntos de drogas se incrementaron un 10%, mientras que entre 2023 y 2024 (el último dato disponible) el ascenso fue del 23,2%.

La Fiscalía del Tribunal Constitucional se posicionó a favor del recurso de amparo y su jefe, Pedro Crespo, no ve por qué motivar a un preso las causas de su ingreso suponga a la fuerza el desvelamiento del secreto de la causa. Desde la trincheras de la lucha contra las drogas, su máxima representante en la Fiscalía, la jefa Antidroga Rosa Ana Morán, explica que no es sencillo dar detalles de una conversación que ha sido intervenida a un narco sin decirle que no se le facilitan algunos datos porque se trata de un agente encubierto. Para ella “hay un punto de desigualdad” entre el Estado y los narcos: “El Estado es más débil que las defensas. Tienen mucho más dinero, muchos más abogados y están machacando a la Audiencia Nacional a recursos y peticiones”.

Quienes combaten este tipo de delincuencia piden medidas al Gobierno

“El Estado es más débil que las defensas”, denuncia la Fiscalía

encima cuáles eran los indicios y ya”, cuenta el penalista Andrés Zapata.

Él ha sido uno de los abogados presentes en el juicio de la Audiencia Provincial de Valencia, que dictó el pasado enero de 2026 una sentencia absolutoria para 14

El exdiputado autonómico de Podemos anuncia medidas legales contra lo que ve una “persecución racista” en su contra

Mbayé: “Me quedé tirado boca abajo, como muerto”

ELENA REINA / PAULA CHOUZA
Madrid

Serigne Mbayé sabe cómo quemar el asfalto contra el pecho. Y a sus 51 años, este hombre de Kayar (Senegal), exdiputado de Podemos en la Asamblea de Madrid, secretario de Antirracismo del partido y activista por los derechos de los inmigrantes, lleva grabado un mantra: “Si te resistes, te irá peor”. La clave, explica, para esquivar el golpe seco en las costillas y la cara, es conservar un pedazo de dignidad, iniciar si es posible algún tipo de diálogo: “¿Por qué me detiene, agente?”. Por dentro, solo siente rabia. Intenta que no lo tumben. Respira, cede. Dobla algunas articulaciones. Yace en el suelo. Manos a la espalda, esposas, rodilla en el omóplato. Una vecina graba justo este momento, en el que Mbayé fue detenido en la puerta de su casa la tarde del jueves. Todavía nadie le ha respondido a esa pregunta, critica: “Me quedé tirado boca abajo, como muerto”.

Todo comenzó alrededor de las 19.45, según reza el atestado policial, que da una versión muy diferente a la que explicaba ayer desde una terraza Mbayé. El exdiputado ha decidido emprender acciones legales para poder demostrar lo que él considera una “persecución racista”, que sufren cientos de personas negras como él, y que puede acreditar que ha vivido al menos tres situaciones similares en lo que va de año. Pese a que sigue enfadado, se muestra tranquilo: “Solo están mintiendo para protegerse. Que saquen todos los vídeos, está todo grabado”.

Según la Policía, un vecino llamó la tarde del jueves al 091 para alertar de “dos individuos sospechosos” en una zona donde había habido algunos robos de coches recientemente. Mbayé, relata, iba con un amigo, recién llegado de Senegal, de camino a su casa una vez que había cerrado el restaurante en el centro —prefiere no dar a conocer la ubicación del negocio del que vive su familia por seguridad—. El atestado no menciona, sin embargo, nunca más a ese otro “individuo”, solo se fijará en la actuación contra Mbayé, a quien acusa de “emprender la huida” a la carrera hacia un portal cercano.

Mbayé escucha el contenido del atestado con los ojos co-

mo platos. “Yo no corrí en ningún momento. ¿Pero a dónde voy a huir si había metido las llaves de mi casa? No me fui a ninguna parte”, responde. Según su versión, no se produjo ninguna “carrera”, los policías lo interceptaron en la puerta de su domicilio y “cualquier cámara de esa calle lo puede acreditar”, advierte.

Una vez que, según la Policía, le dan alcance, se produce “un forcejeo” en el que el detenido golpeó con los brazos a los agentes. Aunque en los vídeos, grabados por los vecinos que comenzaron a asomarse desde el principio, no se observa ningún golpe. Y Mbayé también lo niega: “Si les hubiera pegado o insultado siquiera, no estaría fuera”.

En seguida, los vecinos comenzaron a salir de sus casas y a grabar todo. Algunos acabaron como Mbayé, con la mejilla en el asfalto. “Ahí se complicó”, reconoce la Policía en el atestado. Y hablan de una “resistencia organizada” de los vecinos para impedir la detención del exdiputado, por lo que pidieron refuerzos. Aunque según las imágenes que se hicieron virales, algunas vecinas gritaban que ahí “había niños” mientras los agentes inmovilizaban a un vecino y Mbayé ya no se movía en el suelo.

El atestado insiste en que los policías hicieron “uso de fuerza proporcional para impedir la huida y proceder a su reducción”. Cinco de ellos, según su parte, resultaron heridos. Aunque Mbayé no se lo cree. Seis vecinos, uno de ellos periodista de *El Salto*, que bajaron de sus casas para ayudar a Mbayé fueron detenidos también con él. “Aunque yo era el único que permanecía esposado en la comisaría”, recuerda. También el único negro. Les anunciaron que se les acusaba de atentado contra agente de la autoridad y desobediencia.

Cuando el médico revisaba a Mbayé, las líderes de Podemos (Ione Belarra e Irene Montero) y decenas de activistas ya habían calentado la idea de “redada racista” en redes y habían llamado a la Policía Nacional “el ICE español”, en referencia a la policía migratoria que ha sembrado el terror en Estados Unidos. Ya habían hecho un llamamiento a una concentración nocturna a las puertas de la comisaría. El vídeo de las vecinas de Mbayé se volvió viral en cuestión de minutos. El exdiputa-



El exdiputado autonómico de Podemos Serigne Mbayé, ayer en una plaza de Madrid. INMA FLORES

“Están mintiendo para protegerse. Que saquen todos los vídeos, está grabado”

“Si hubiera pegado o insultado a los agentes, no estaría fuera”

do recuerda a los policías viendo sus teléfonos mientras ellos esperaban: “Ahí justo se dieron cuenta de que se les había ido de las manos”. Unas horas después, más de un centenar de personas pedían desde la calle la liberación de Mbayé y de los seis vecinos.

“Me tienen fichadísimo y van a por mí”, asegura antes de enumerar las veces que lo han parado solo “para molestar”, como cuenta que le ocurrió hace algunas semanas al salir de la estación de Atocha, cuando iba a trabajar. “Buscan sistemáticamente que tenga una condena”. En enero de 2025, declaró en los juzgados de la

plaza de Castilla, en la capital, tras ser denunciado por la Confederación Española de la Policía por injurias graves. El exdiputado autonómico había señalado la brutalidad policial contra las personas negras en una protesta en marzo de 2024 en la plaza de Lavapiés, dos días después de que los agentes detuvieran a dos ciudadanos senegaleses por delitos de atentado contra agente de la autoridad, desobediencia, robo con violencia y contra la salud pública.

Mbayé cumple ahora 20 años en España. No le teme a la policía, insiste, y tampoco a ningún reto. Llegó a Santa Cruz de Tenerife en 2006 a bordo de una patera junto a otras 93 personas, según explicó a este diario en una entrevista en 2021, cuando saltó a la política al entrar en la lista que encabezó Pablo Iglesias a la Comunidad de Madrid. Antes, se ganaba la vida como pescador en Kayar, a una hora y media en coche al norte de Dakar, la capital de Senegal, su país de origen.

Sin documentación, al principio, hizo de todo: cuidador de ancianos, trabajador de la construcción, en el campo y también en el *top manta*. En 2010 obtuvo

los papeles, tiene ya nacionalidad española y ahora es socio de un restaurante agroecológico. Cuando se presentó para ser diputado en la Asamblea de Madrid, ejercía como portavoz del Sindicato de Manteros. En 2024 fue de número cuatro en la candidatura de Irene Montero a las europeas y Bruselas podría ser su próxima parada, si la exministra regresa a España y Pablo Fernández, número tres de Podemos, renuncia a coger el acta. En 2025 participó en la Flotilla de la Libertad para entregar ayuda humanitaria a Gaza. Los barcos fueron interceptados por Israel, y los activistas detenidos y trasladados a la prisión de Saharonim, en el desierto del Néguev.

“El miedo se quedó en el océano”, decía en 2021. Lo que ha sucedido en la puerta de su casa no es comparable a lo que ha temido en otras ocasiones. Aunque reconoce que hay un miedo más profundo y más oscuro, incluso que el que se respiraba en esa patera hacinada de migrantes deshechos: que su hija de 11 años crea que su padre es un delincuente, que crezca sabiendo que hay algo malo en su color de piel.



El edificio de la Delegación de la Generalitat de Cataluña en Madrid, el jueves. PABLO MONGE

La Generalitat busca nueva sede en Madrid atrapada por la subida de los precios

La delegación catalana tuvo que dejar su histórico enclave en la calle de Alcalá, que tenía alquilado, y no halla otro inmueble en una zona 'vip' pese a ofrecer 33 millones

JUAN JOSÉ MATEO
LUCÍA FRANCO
Madrid

Nadie está a salvo de verse atrapado por el Madrid de los precios inmobiliarios disparados. Ni siquiera todo un Gobierno autonómico. A finales de 2025, la Generalitat de Cataluña tuvo que decir adiós a su histórica sede de Alcalá, 44, al lado del Banco de España y el Círculo de Bellas Artes.

La aseguradora Zurich, dueña del edificio, lo había vendido a un grupo de inversores mexicanos con el proyecto inicial de hacer un hotel de lujo. Despojada de este lugar de referencia, la representación del Govern se desplazó a un lugar mucho menos emblemático, la calle de Orense en el distrito de Tetuán, donde ahora paga un alquiler de 64.945,95 euros al mes, según datos obtenidos por EL PAÍS en aplicación de la ley de transparencia.

Sin embargo, la odisea inmobiliaria de esta institución no acaba ahí: el concurso que lanzó para comprar una sede en el centro de Madrid, y así ahorrar costes, ha quedado desierto. Los 33 millones ofertados no son suficien-

tes para adquirir los 2.500 metros cuadrados que quiere la Generalitat en la zona VIP de la capital (distrito Centro o barrios de Recoletos, Goya, Lista y La Castellana).

En Madrid, el precio del metro cuadrado cotiza como si los ladrillos fueran de oro. "Madrid tiene un atractivo creciente como centro corporativo y de grandes cadenas hoteleras de lujo frente a otras ciudades europeas, y eso hace que los propietarios esperen precios más altos", analiza Carlos Balado, investigador de OBS Business School. "De ahí que muchas operaciones no se cierren y que las transacciones estén alcanzando niveles inéditos, con rentabilidades en torno al 7%, muy elevadas en comparación con otros activos como la deuda pública", añade y recalca que el problema no está tanto en la oferta presentada ("prácticamente duplica el precio medio de las oficinas en el distrito de Salamanca"), como en las expectativas del mercado. Por ahora, los vendedores siempre quieren (y obtienen) más.

La historia de la delegación catalana en la capital pone en evidencia y a la perfección el al-

za de los precios inmobiliarios que azota a Madrid. Son 20 años en el mismo lugar emblemático, a unas pocas cuadras del Congreso.

En 2005, cuando trasladó su sede a la calle de Alcalá, la Generalitat empezó pagando 379.514,88 euros anuales por el local en el que ha estado durante 20 años el Centro Cultural-Librería Blanquerna. La última factura por ese mismo alquiler fue de 548.208,51 euros. Un 44,45% más. Lo mismo pasa con la planta que albergaba las oficinas institucionales: pasó de costar 181.027,84 euros en 2006, a 359.741,68 dos décadas después. Un alza del 98,72%. En suma, el gasto total en alquileres por los distintos servicios ofrecidos en la sede, que ha ido añadiendo plantas y propuestas a lo largo de los dos últimos decenios, pasó de costar 379.514,88 euros en 2005 a 1.102.544,5 el pasado ejercicio.

Un gasto que solo se detuvo cuando un grupo de inversores mexicanos apostó por comprar el edificio (a cambio de 100 millones) para convertirlo en un hotel de lujo. El Govern, por lo tanto, no tuvo la opción de renovar el contrato,

según explican en la delegación madrileña, a la que se remite la Generalitat.

En 2025, como un inquilino cualquiera enfrentado a un fondo inversor, tuvo que decir adiós. Si Madrid sufre una burbuja centrada en el negocio inmobiliario de lujo, Alcalá 44 está en su epicentro. Y la Generalitat de Cataluña es ahora su víctima: quiere comprar una sede, pero el mercado no se la ofrece por el precio apetecido. "El concurso ha quedado desierto por una clara desalineación entre las condiciones planteadas y la realidad del mercado inmobiliario en estos enclaves", razona Alejandro Navas, portavoz de

"Sale al mercado un edificio cada dos años", afirma una especialista

El alquiler del inmueble que ocupa en la calle de Orense expira en 2029

Licitaciones.io, una compañía de búsqueda y monitorización para empresas de licitaciones públicas. "En este tipo de ubicaciones, los propietarios suelen tener alternativas más rentables y flexibles, como la venta a inversores institucionales, la reconversión a residencial de lujo, o el alquiler a largo plazo, lo que eleva sus expectativas y reduce el atractivo de operaciones sujetas a condiciones rígidas", añade.

Vanessa Gevers, consejera delegada de VGevers Capital Market, explica que no todos los inmuebles permiten cambios o flexibilidad de uso para adaptarse a lo que busca la Generalitat, ya sea por limitaciones urbanísticas o por condicionantes técnicos como la configuración de las plantas, la estructura o el grado de protección. Por ejemplo, el Govern necesita un gran espacio a pie de calle para su centro cultural. Por lo tanto, se reducen aún más las opciones disponibles. "El mercado de oficinas en el distrito de negocios de Madrid está muy tensionado por el lado de la oferta", retrata.

El plan b de una reforma

Gevers asegura que la situación está empujando los alquileres al alza —con los niveles más altos estabilizados entre 40 y 50 euros al mes por metro cuadrado—. Eso crea un efecto bola de nieve que arrastra y multiplica los precios de venta. Como colofón, dice Gevers, la Generalitat tiene en la diana zonas de Madrid que son especialmente complicadas: "Apenas sale al mercado un edificio cada dos o tres años, y cuando lo hace, se enfrenta a una fuerte competencia tanto de inversores locales como internacionales dispuestos a pagar precios superiores, ya sea para mantener el uso de oficinas o para transformarlo".

La Generalitat tiene muy claro lo que quiere. Busca un edificio de entre 2.000 y 2.500 metros cuadrados para ubicar los despachos del delegado y del Govern y las oficinas administrativas; el Centro Cultural-Librería Blanquerna (que incluye un auditorio con aforo para 150 personas); además de seis plazas de aparcamiento opcionales. Paralelamente, se plantea que el inmueble cuente con un espacio de uso residencial de entre 85 y 105 metros cuadrados que incluya una habitación tipo *suite* con baño, además de otro baño, una habitación, un salón comedor y una cocina.

El piso puede estar dentro de la finca o, como mucho, a una distancia de 250 metros. Pero nadie le ha presentado una oferta. ¿Cómo solucionar ahora el problema y lograr una sede en propiedad en este Madrid enloquecido? La Generalitat no descarta optar por un inmueble más barato de lo previsto, pero que requiera una reforma a fondo. El tiempo corre: el alquiler de la sede de la calle de Orense expira en marzo de 2029.



DESCUBRE EXPERIENCIAS ÚNICAS

EL PAÍS
VIAJES

En **EL PAÍS Viajes** hemos preparado **rutas exclusivas** con las que disfrutar, en **compañía de expertos** de distintos ámbitos, de los rincones más espectaculares y sorprendentes del planeta. Si nos acompañas, recorreremos el mundo para descubrirlo con otros ojos.



EN BUSCA DE SHAMBALLA, YUNNAN Y TÍBET

CON PATRICIA PAULO

DEL 7-7 AL 21-7

Un viaje entre Yunnan y el Tíbet que une pueblos ancestrales, templos y paisajes sagrados en una experiencia cultural y espiritual única. Una travesía para quienes buscan más que paisajes: una vivencia transformadora que conecta historia, emoción y misterio.



COREA DEL SUR: TRADICIÓN Y MODERNIDAD

CON ULISES TINDÓN MANZANO

DEL 1-10 AL 13-10

Recorrido por Corea del Sur junto a Ulises Tindón Manzano que une historia, cultura, tradición y vida urbana. Una experiencia profunda para comprender Corea más allá de la superficie.



HONG KONG Y AUSTRALIA

CON PÍO CABANILLAS

DEL 30-10 AL 20-11

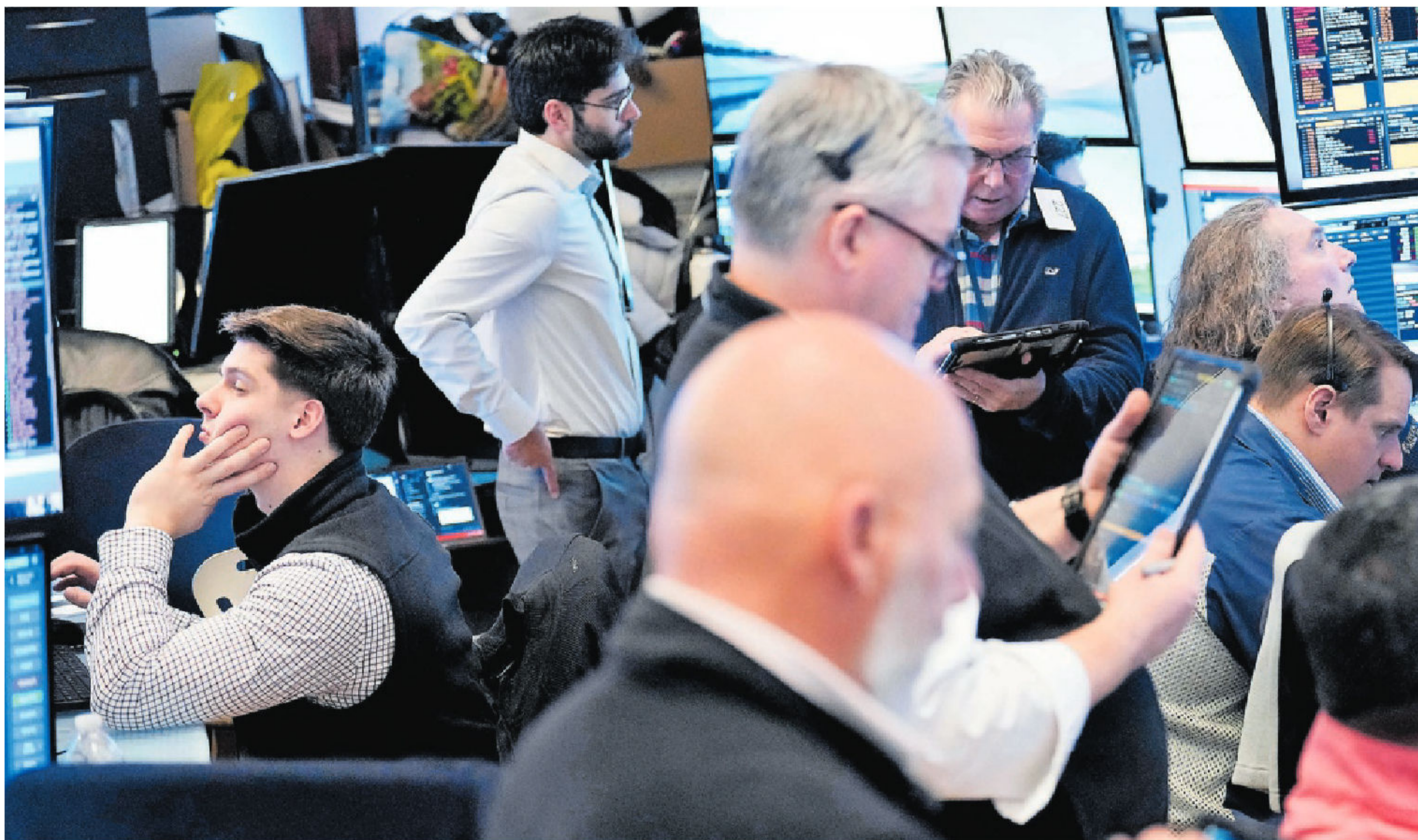
Hong Kong, metrópolis vibrante donde tradición y modernidad se entrelazan, y Australia, continente de paisajes épicos y diversidad natural, ofrecen contrastes fascinantes. Cada día conecta culturas, territorios y emociones.



MÁS INFORMACIÓN:
viajes.elpais.com/es-es
919 432 376

azulmarino
new travel

EL PAÍS | 50



El sector financiero, sujeto a elevados controles para evitar filtraciones, ve cómo prolifera la información privilegiada en un mercado cada vez más volátil

La especulación financiera por la guerra de Trump llena de sospechas Wall Street

LAURA SALCES
Madrid

Desde hace un tiempo, los mercados financieros se perciben más como una casa de apuestas que como respetables mesas de negociación con barreras para evitar filtraciones de información. Activos tan dispares como las Bolsas y el precio del petróleo se vieron sometidos el pasado lunes a una montaña rusa que provocó fuertes oscilaciones y que tuvieron un detonante común: la decisión de Donald Trump de aplazar el ataque a instalaciones energéticas de Irán.

La intrahistoria, más allá de las conversaciones entre ambos bandos, se conoció más tarde. Un cuarto de hora antes de que el presidente estadounidense anunciara la tregua en su red social Truth se produjeron apuestas millonarias en derivados financieros que proporcionaron succulentos beneficios a unos pocos, y desconocidos, inversores. “La potencial manipulación del merca-

do está siempre ahí. El que tiene la capacidad de hacerlo, siempre puede aprovecharse”, lamenta un experto gestor de activos que prefiere mantener en el anonimato. Los volúmenes de negociación del petróleo de referencia en Europa, el barril de *brent*, y el de Estados Unidos, *el west texas*, dejan negro sobre blanco que el pasado lunes se ejecutaron unos 580 millones de dólares (unos 500 millones de euros) en derivados a favor de la caída del precio del crudo. Una cifra ocho veces superior a la habitual, según el diario británico *Financial Times*. El movimiento tuvo su réplica en los futuros del S&P 500, el índice bursátil más seguido del mundo. Los beneficios totales superan los 800 millones de dólares.

En el mercado de valores hay un viejo dicho sobre el uso de información privilegiada: fácil de detectar, difícil de probar. La operativa previa al ataque contra Irán ha despertado todo tipo de recelos entre operadores y gestores de activos de Wall Street y la Ci-

ty londinense, que recuerdan los elevados niveles de supervisión a los que están sujetos. Pero también entre políticos y economistas, que advierten de la especulación con información accesible solo para un puñado de personas para obtener réditos económicos. “¿Quién fue? ¿Trump? ¿Un familiar? ¿Un miembro del personal de la Casa Blanca? Esto es corrupción. Una corrupción alucinante”, comentó el senador demócrata Chris Murphy. Como respuesta, el portavoz de la Administración estadounidense Kush Desai aclaró que “la Casa Blanca no tolera que ningún funcionario de la administración se lucre ilegalmente aprovechándose de información privilegiada, y cualquier insinuación de que los funcionarios participan en tales actividades sin pruebas es una información infundada e irresponsable”.

El premio Nobel de Economía Paul Krugman ha recordado que “cuando los directivos de una empresa o personas cercanas a ellos utilizan información confidencial

“Ese tipo de comportamiento es ilegal”, dice Paul Krugman

La nueva estructura de las Bolsas favorece el cortoplacismo en las operaciones

para obtener beneficios económicos personales, se trata de uso de información privilegiada, lo cual es ilegal”. Pero su análisis de lo ocurrido en su *newsletter* va mucho más allá: “Tenemos otro término para las situaciones en las que personas con acceso a información confidencial sobre seguridad nacional explotan esa información para obtener ganancias. Ese término es traición”.

Unas críticas nada veladas que chocan con las murallas que Wall Street ha levantado en las últimas décadas para evitar la utilización

de información privilegiada. “Es un gran hermano, todo el mundo vigila a todo el mundo. Es un nivel casi enfermizo”, reconoce un gestor. Cualquier entidad financiera, fondo de inversión o gestora cuenta con un control exhaustivo de lo que pueden y no pueden hacer sus empleados, y cualquier operación debe ser autorizada antes de que un operador compra o venda. Un control que pasa también por monitorizar los correos electrónicos, chats y conversaciones telefónicas y que llevó en 2022 a los supervisores estadounidenses a imponer sanciones de 2.000 millones de dólares a una docena de entidades por el uso ilegal de WhatsApp de sus empleados. “El uso de la información confidencial en Wall Street está muy regulado”, recuerda Ramón Verástegui, fundador y CIO de Kairos Investment Advisors.

Una vigilancia para evitar filtraciones que también queda patente en la propia Administración federal. Desde mediados de la década de los ochenta, el Departamento de Empleo en EE UU cuenta con un protocolo para proteger la publicación de los datos mensuales de creación de empleo que implica que aquellos periodistas que vayan a cubrir su publicación accedan a una sala de custodia, sin conexión a internet y sin acceso a sus móviles o dispositivos electrónicos personales. Solo lo recuperan cuando la información es pública, sistema que replican también otras instituciones, como la Reserva Federal, y que se

Ganar apostando a que matan a Jameneí

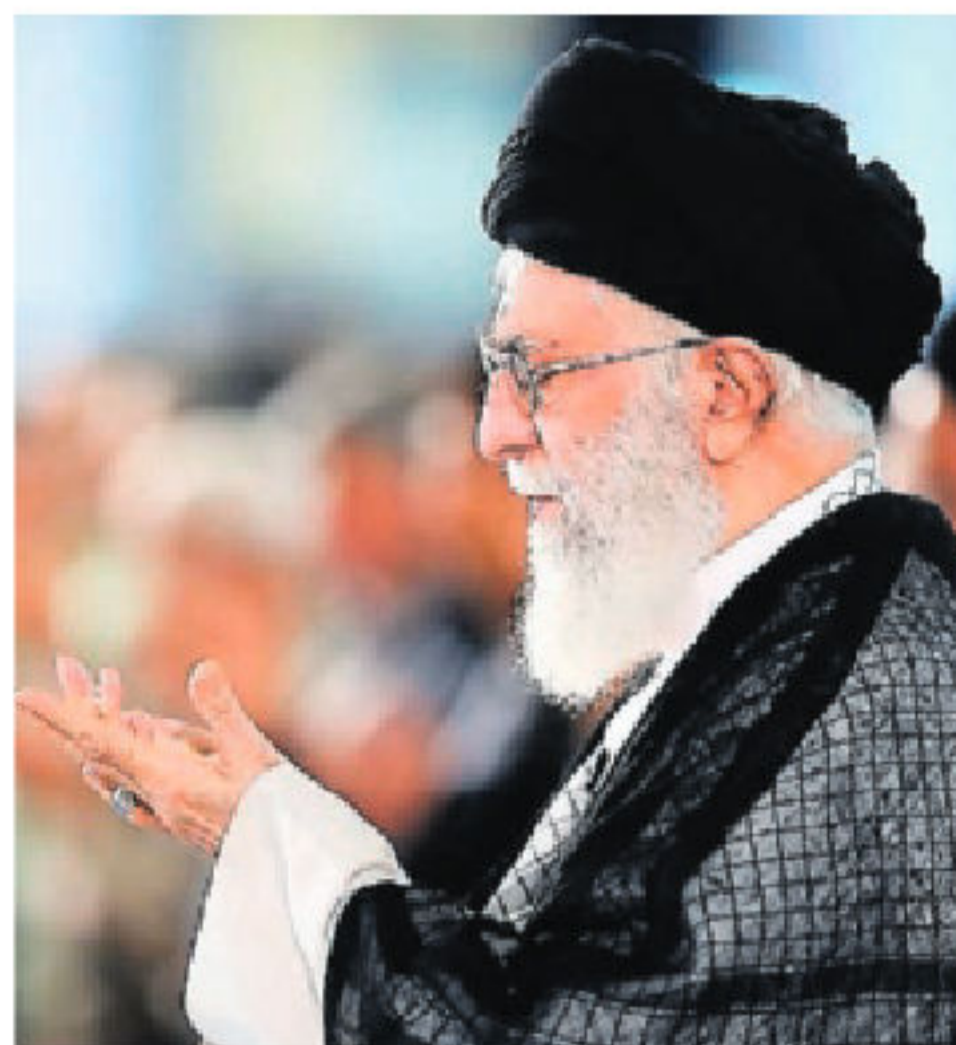
Análisis

AMANDA MARS

Un congresista californiano llamado Mike Levin se topó con algo que no esperaba el día que comenzó la guerra: una cuenta anónima, bajo el pseudónimo de Magamyam, acababa de ganar más de medio millón de dólares (unos 446.000 euros) en una sola jornada gracias a las apuestas sobre el bombardeo estadounidense que había hecho en Polymarket, uno de esos nuevos mercados de predicciones que hacen furor. La primera jugada, según Levin, se había realizado tan solo 71 minutos antes de que saltasen las noticias y la probabilidades de conflicto bélico estaban en esa plataforma en el 17%.

Resulta de por sí sórdida la práctica de apostar dinero sobre la vida y muerte de las personas, como ha ocurrido con la del ayatolá Ali Jameneí. De hecho, Kashi, otro de esos sitios dedicados a este negocio, provocó el enfado de sus usuarios al anunciar que no pagaría las ganancias que provenían de las jugadas sobre el fallecimiento del hasta entonces líder del régimen iraní. La ley federal prohíbe este tipo de apuestas en Estados Unidos, donde Kashi tiene su sede, pero Polymarket opera sobre todo en el extranjero y cualquier internauta puede usarlo a través de una VPN (una red privada virtual que te permite conectarte como si estuvieses en otro país).

Ese es tan solo uno de los elementos que



Ali Jameneí en Teherán, en 2019. EFE

El anonimato de las cuentas y las criptos dificultan las pesquisas para averiguar si alguien sabía más que el resto

han hecho de los mercados de predicciones terreno abonado para los excesos y, muy especialmente, para el potencial uso de información privilegiada, que es la sospecha que agitaba Levin en X. Es un clamor, en realidad. Un análisis de *The New York Times* reveló que el 27 de febrero, más de 150

cuentas realizaron en Polymarket apuestas por un volumen total de 855.000 dólares a que Estados Unidos atacaba Irán, cosa que ocurrió. Bloomberg también calculó que solo seis cuentas habían ganado un millón de dólares con lo mismo.

Pensar en casualidades requiere un acto de fe, ya que, hasta entonces, no se habían producido tantas apuestas acumuladas en tan corto espacio de tiempo. ¿Alguien sabía más que el resto? Resulta difícil obtener respuestas. El anonimato de las cuentas dificultan las pesquisas, al igual que el hecho de que las apuestas se realicen mediante criptomonedas. El marco legal estadounidense sí obliga a las empresas a verificar la identidad de sus clientes, pero esa autoridad se desvanece fuera de sus fronteras.

Se repiten los llamamientos de pensar en una regulación que evite esta suerte de limbo (o lejano oeste). Cuesta predecir cuál va a ser la postura del comandante en jefe del país. La familia Trump ha realizado grandes inversiones en el negocio de los criptoactivos y el primogénito de la familia, Donald Trump junior, es uno de los accionistas de Polymarket a través de 1789 Capital, una firma de la que es socio, y ha entrado en su consejo asesor del mercado. Kashi, el rival de Polymarket, le nombró asesor estratégico el año pasado.

Y Trump Media, el conglomerado mediático de la saga del presidente, está preparando el lanzamiento de su propio mercado de predicciones, que se llamará "Truth Predict". Nunca los lobos fueron buenos cuidando las ovejas.



Operadores en la Bolsa de Nueva York, el miércoles. SETH WENIG (AP/LA PRESSE)

aplica igualmente a la supervisión de compañías cotizadas. En España, la CNMV tiene potestad para suspender la negociación de un activo. Manuel Porras, responsable de Global Markets de BNP Paribas en España y Portugal, reconoce que "las murallas chinas se han reforzado, no solo en el sector financiero, sino entre los propios clientes. El escrutinio de la CNMV sigue siendo muy elevado y esta es incluso más estricta, si cabe, a la hora de controlar la información privilegiada".

Tentáculos

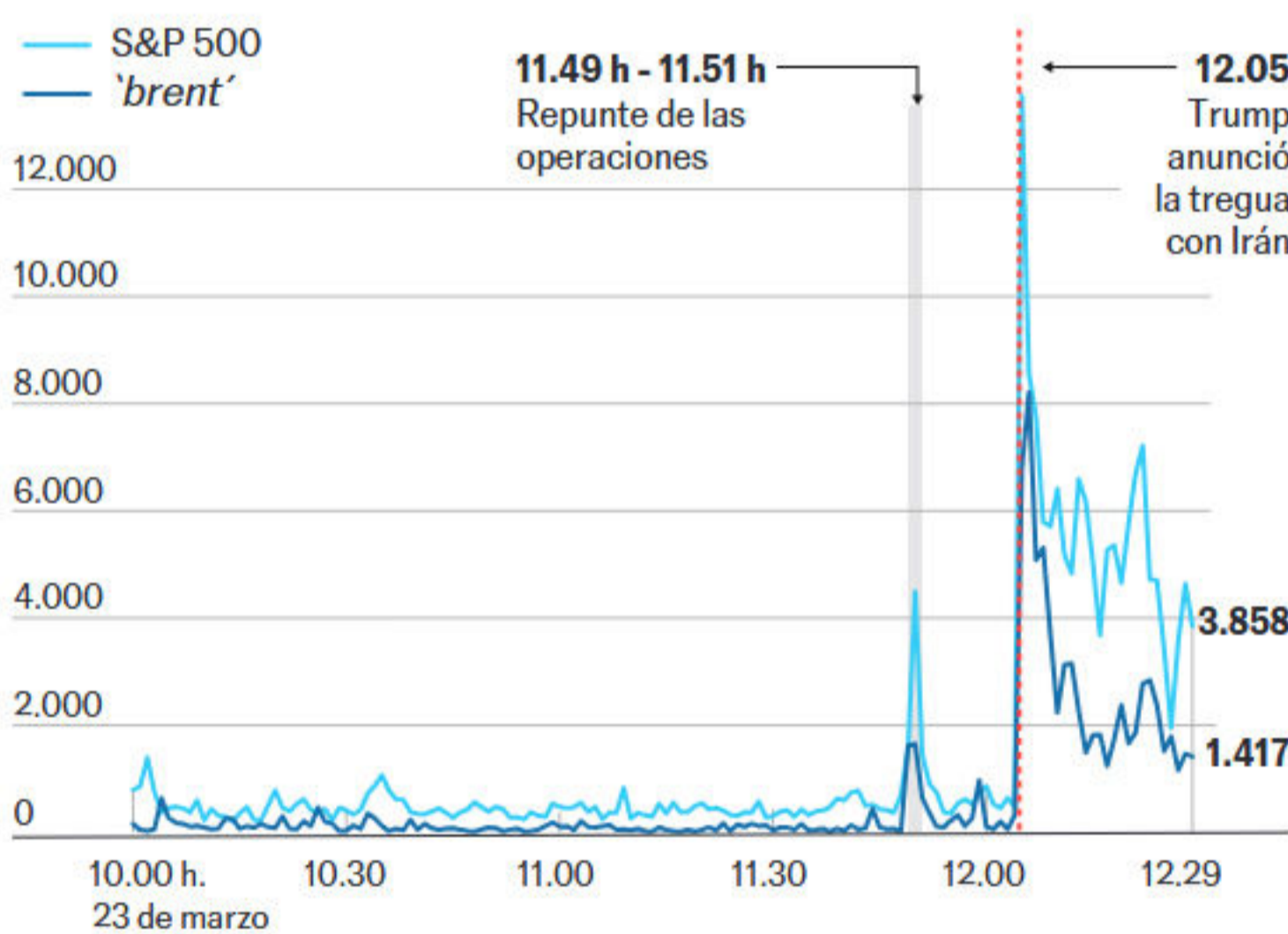
Trump se ha convertido, desde su regreso a la Casa Blanca, en el comandante en jefe de los mercados financieros. Al magnate le gusta ganar dinero y su entramado empresarial familiar no ha dudado en extender sus tentáculos hacia los criptoactivos, los drones o los negocios con las grandes oligarquías del golfo Pérsico. También ha demostrado tenerle respeto al mercado y ser capaz de desdecir-

se si el castigo a las Bolsas o a los bonos se agrava, como se pudo ver el año pasado con los aranceles. Pero por el camino ha llevado a los inversores a un mar turbulento cada vez más volátil según ha ido agitando el tablero geopolítico y comercial a golpe de bandazos: aranceles, Groenlandia, Venezuela y ahora Irán. Eventos que también fueron acompañados por operaciones sospechosas en Bolsa o en mercados de predicción como Polymarket, donde cualquier usuario puede realizar apuestas binarias —sí o no— sobre temas variopintos. El 9 de abril de 2025 las órdenes de compra sobre derivados financieros ligados al S&P 500 se dispararon minutos antes de que Trump anunciara la tregua arancelaria. De forma más reciente, más de 150 cuentas de Polymarket hicieron apuestas de más de 1.000 dólares anticipando el ataque de EE UU a Irán, como así se produjo horas después. Ninguno ha sido estudiado ni sancionado por los supervisores.

Una maquinaria de volatilidad a golpe de mensaje en redes favorecida por un cambio en la estructura del mercado. "En los últimos años, la Bolsa ha experimentado una transformación. Ahora, gracias al acceso y procesado más rápido de la información disponible, una parte más importante del mercado se caracteriza por decisiones rápidas y reacciones en tiempo real", lamenta Porras. El auge de la gestión pasiva permite replicar la inversión en indi-

Las apuestas millonarias predicen los movimientos de Trump

En número de operaciones



Evolución del S&P 500

Desde octubre de 2024. Cierre del viernes 27 a las 18 h.



Fuente: Bloomberg

ces como el S&P 500 o el Ibex 35 esfuerzo, a lo que también se suma la operativa automatizada por robots, que se activan de forma automática si ven movimientos. Todo ello favorece el cortoplacismo y la sobrerreacción.

A todo ello se suma el auge de plataformas de predicción como Polymarket o Kalshi. En ellas, miles de personas —la primera cuenta con 150.000 usuarios activos diarios anónimos— hacen apuestas sobre casi cualquier tema. Un atractivo que los ha situado en el radar tanto de las plataformas de criptoactivos como de grandes Bolsas tradicionales, como el gigante CME (dueño del mercado de derivados de Chicago y del índice bursátil Dow Jones).

"Los mercados de predicción representan la próxima frontera para atraer a inversores minoristas. También suponen una posible amenaza para los mercados tradicionales de derivados cotizados", asegura una reciente investigación de Connamara Technologies y Acuiti. Por ahora, sus números se han disparado: en noviembre negociaron más de 13.000 millones de dólares (unos 11.300 millones de euros), frente a los menos de 100 millones de dólares de dos años antes.

El terreno está más que abonado para que un selecto grupo de personas con acceso a información relevante, que quiera usarla para fines propios y no tema las consecuencias, la utilice a conveniencia para llenar sus bolsillos.

EL PAÍS



Andrea Orcel, el 30 de mayo de 2025 en Roma. REMO CASILLI (REUTERS)

El consejero delegado del italiano Unicredit, Andrea Orcel, lidera una opa millonaria contra el alemán Commerzbank

Hay un banquero en Europa que lo quiere hacer todo

A. MARS / D. TOLEDO
Madrid

Hay un banquero que se pone el mundo por montera, que sueña con gigantes paneuropeos, lanza el guante a los gobiernos y quiere desafiar esa ley tácita de que las opas no amistosas nacen heridas de muerte. Se llama Andrea Orcel, es el primer ejecutivo del banco italiano Unicredit y el 16 de marzo —con la incertidumbre económica al rojo vivo por el recrudecimiento de la guerra de Irán— lanzó una oferta pública no solicitada de 35.000 millones de euros por el alemán Commerzbank, una presa que tiene entre ceja y ceja desde hace al menos año y medio. Ese es, precisamente, el mismo periodo de tiempo que Berlín lleva enseñan-

do los dientes al directivo romano, sin disuadirlo: “Mi mensaje a Commerzbank hoy es: ‘Ha llegado el momento de hablar’”, dijo a los analistas la semana pasada.

El *affaire* Unicredit-Commerzbank reúne los grandes dilemas del proyecto europeo, ese ser o no ser ante un mundo más fragmentado: la arquitectura financiera necesaria para lograr la integración política; los recelos soberanistas nacionales que persisten entre los países, la mutualización de los riesgos o el debate sobre la creación de campeones europeos (a su vez megabancos *too big to fail* —demasiado grandes para caer— que recuerdan el trauma de la Gran Recesión). La operación en marcha es también, por supuesto y como siempre, una historia de ambición.

“Tenemos una Unión Europea que debe caminar hacia una unión política. Para eso es necesaria una unión económica y esta no es posible sin una unión bancaria. No tenemos aún un Fondo de Garantía de Depósitos común ni tampoco un mecanismo de resolución único dotado financieramente para hacerla posible”, explica Juan María Nin, experimentado banquero (ex consejero delegado de CaixaBank y del Sabadell y exdirector del Santander) y presidente del Círculo de Empresarios. A su juicio, y en línea con lo que estableció el informe Draghi, “si Europa quiere competir en el mercado de capitales debe contar con grandes bancos como los americanos”.

La UE está sobrediagnosticada, le falta aplicar el tratamien-

to: la teoría aconseja más unión y tamaño para pelear en la economía mundial, pero la práctica se estampa con esta realidad. Una cosa es operar, y otra, que te open.

Unicredit asomó sin avisar en el capital de Commerzbank en septiembre de 2024. Había comprado un paquete de acciones que acabó elevando al 26% (28%-29% si se tienen en cuenta los derivados). La entidad italiana es dueña desde 2005 de otro banco germano, el HypoVereinsbank, y los consideraba un dúo perfecto, pero el Gobierno (accionista a su vez de Commerzbank con el 12,5%) se revolvió.

El entonces canciller Olaf Scholz tachó la operación de “ataque hostil”, valga la redundancia. En España ocurría por esas mismas fechas la opa del BBVA sobre el Sabadell, que tampoco deseaba el Gobierno y acabó fracasando, y en Italia, el propio Unicredit tiró la toalla en su opa para comprar BPM por los elevados requisitos que exigió el Ejecutivo de Giorgia Meloni. Porque la batalla gobiernos-bancos sobre estas operaciones también se reproduce en el ámbito nacional.

Ahora, Unicredit ha lanzado una opa no solicitada (en jerga financiera se llama hostil, aunque ellos no quieren que lo sea) por el conjunto del alemán, pero lo ha hecho con un precio modesto (no es más que un 4% por encima de los que valían los títulos en el mercado antes de hacer pública la oferta) porque su objetivo, aseguran, no es lograr el control del banco por las bravas, sino superar el 30% del capital. Con ese umbral cree que consigue sentarse a hablar con accionistas, gobierno y autoridades. El objetivo es ponerse de acuerdo para construir una institución más fuerte, pero la ley alemana les permite una jugada: una vez obtenido el 30% del capital, el banco italiano tendría vía libre para comprar más títulos en el mercado sin necesidad de lanzar otra opa.

Y Orcel, de 62 años, es conocido por dar la batalla hasta el final. Forjado en el rocoso mundo de las fusiones y adquisiciones, con una amplia trayectoria de banca de inversión en Merrill Lynch y UBS, fue visto durante años como una especie de estrella de rock en la industria. Se le considera arquitecto de grandes operaciones, aunque la compra de ABN Amro por parte del Santander, RBS y Fortis en plena gran crisis acabó con la caída de estos dos últimos. Fue asesor de los Botín en el Santander y la presidenta anunció su fichaje como primer ejecutivo en 2018, pero un desacuerdo económico de última hora frustró el trato y Orcel arrancó al banco español una indemnización ante los tribunales.

En 2021 recaló en Unicredit, cuyas acciones han multiplicado su valor por más de siete desde entonces, pero piensa en el unicornio: “Ese sueño de tener grandes bancos europeos, bancos paneuropeos... Seríamos los primeros en lograrlo”, decía Orcel en noviembre al *Financial Times*,

sobre sus aspiraciones para Unicredit, que también es dueño del banco griego Alpha Bank. Porque la compra del banco no implica la fusión transfronteriza.

Estas resultan difíciles hoy poy hoy. Joaquín Maudos, catedrático de la Universidad de Valencia, explica así: “Si no hay consenso para aprobar ese fondo de depósitos europeo es porque algunos países de la supuesta unión no están dispuestos a mutualizar riesgos, lo que sorprende, ya que sí lo hicieron cuando se aprobó el mecanismo único de resolución, que sí tenía su fondo único europeo de resolución”. Los impedimentos, en su opinión, son de distinto tipo: falta de homogeneidad en los regímenes fiscales, diferencias en la legislación concursal o en la protección del cliente. Además, las fusiones transfronterizas ofrecen menos sinergias que las domésticas.

El patrón de uno de los principales bancos españoles también descarta que las fusiones transfronterizas puedan coger vuelo a corto plazo por la ristra de motivos citada, pero la fragmentación del mercado, añade, lastra la actividad más allá de las fusiones. El banquero también se queja de los

Berlín sigue defendiendo la independencia de la entidad ante la oferta

La operación reúne todos los dilemas de la UE: la integración y los recelos nacionales

problemas que los bancos afrontan a la hora de trasladar de forma uniforme y ágil sus productos a otros países miembros de la UE. Para las entidades, este asunto es clave. El Santander, por ejemplo, cimenta sus planes de eficiencia y ahorro de costes en un proyecto denominado *One Transformation*, que no solo supone la creación de cinco divisiones globales, sino de una plataforma que permite unificar los productos en las diferentes latitudes en las que está presente el banco. No parece casualidad que las dos últimas apuestas de la entidad que preside Ana Botín se concentren en el mercado anglosajón, más desregulado, con las adquisiciones de Webster Bank (en EE UU) y TSB (en Reino Unido). El presidente francés, Emmanuel Macron, animó en 2024 a las integraciones transnacionales europeas, pero no ha habido movimientos desde entonces.

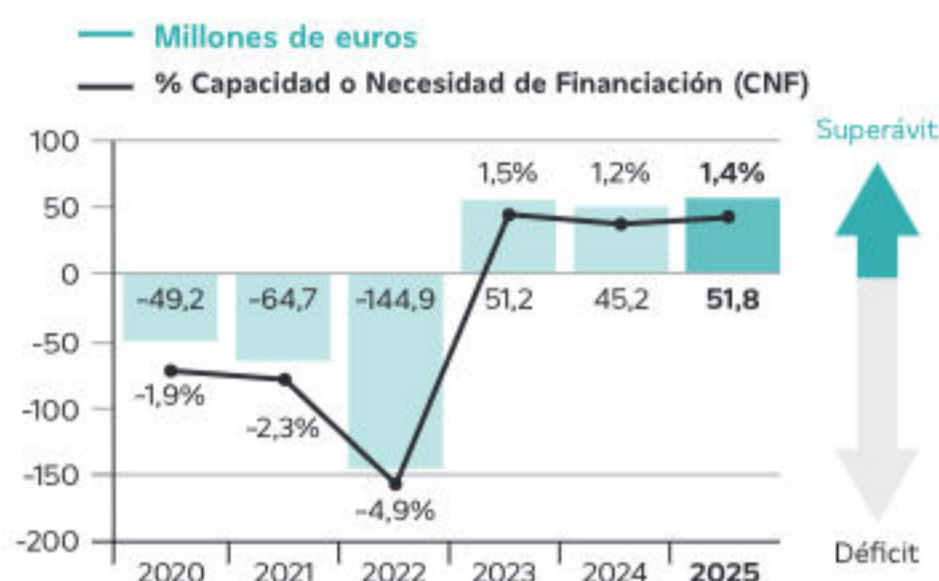
La pelota de la operación Unicredit está ahora en el tejado alemán: puede negociar, arriesgarse a una compra progresiva por parte de Unicredit o buscar un plan b. El canciller Friedrich Merz se ha opuesto a cualquier intentona “hostil” y ha defendido la independencia del banco. Roma ya sabemos que no se rinde.

LAS CUENTAS DEL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

El Ayuntamiento informa a la ciudadanía de la liquidación del presupuesto del año 2025

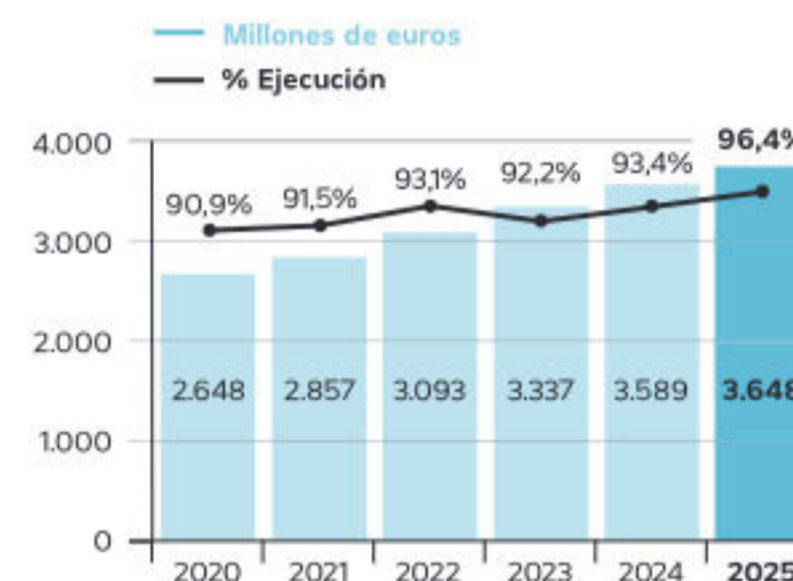
51,8 M€
de superávit

Cierre en positivo por tercer año consecutivo, cumpliendo los principales objetivos financieros.



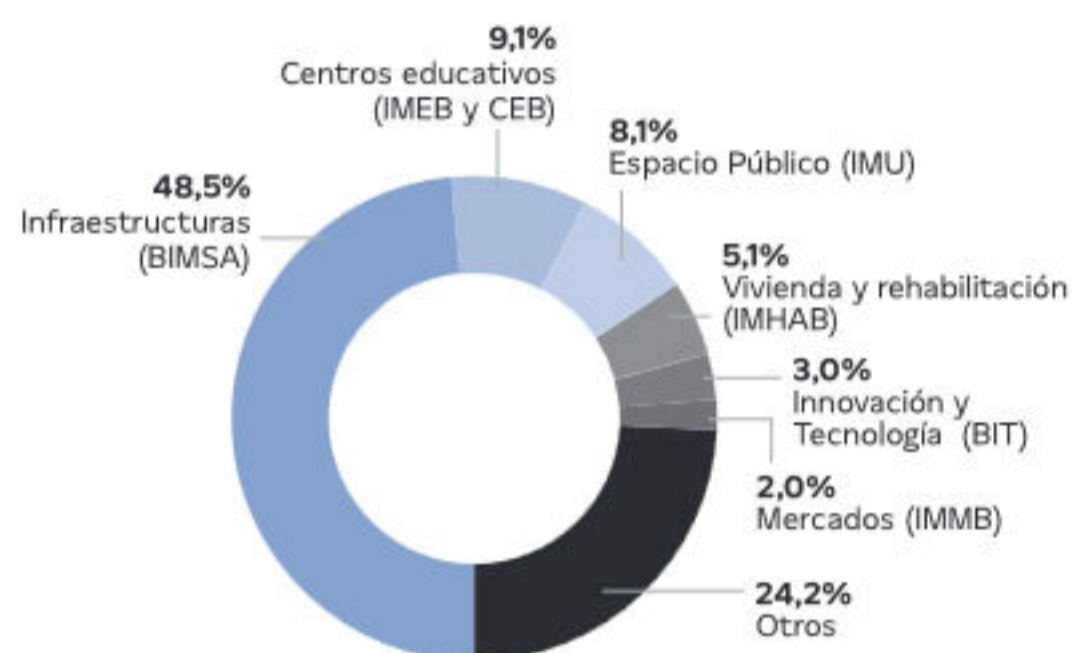
3.648 M€
en políticas municipales

El grado de ejecución de los gastos no financieros del presupuesto de este año ha sido del 96,4% (capítulos de 1 a 7).



654 M€
para inversiones

Más de la mitad dedicados a la mejora del espacio público y a infraestructuras.



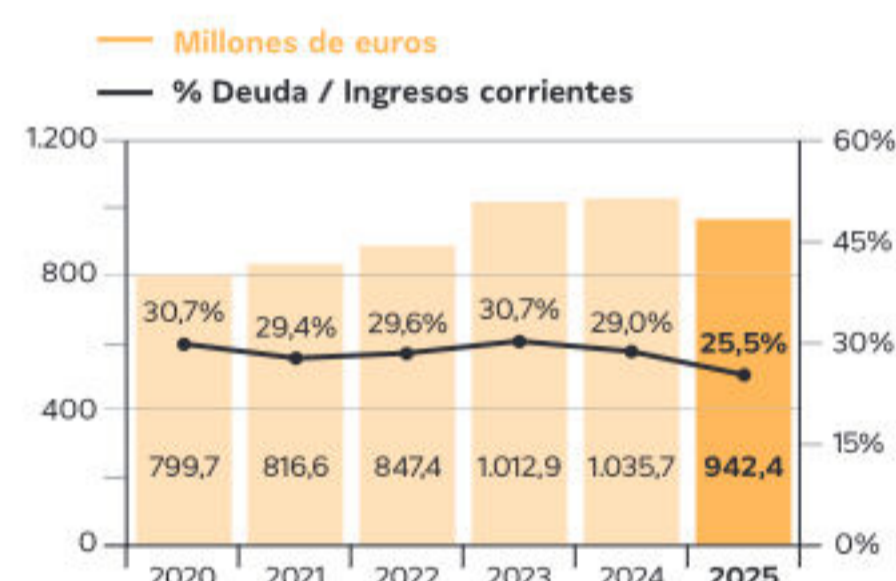
Pago a proveedores:
21,6 días

La ley marca 30 días como plazo máximo de pago.



Endeudamiento:
25,5%
de los ingresos

La ley fija un endeudamiento máximo del 110% de los ingresos.



Evaluación crediticia
(rating)

La solvencia crediticia del Ayuntamiento se sitúa entre la A+ (excelente) y la A3 (muy buena).



Puede ampliar esta información en la web de presupuestos del Ayuntamiento de Barcelona: barcelona.cat/presupostosifinances

¿En qué se ha gastado el presupuesto del 2025?

Presupuesto 2025 (capítulos de 1 a 9) · Cantidades por política pública*

Política de gastos	Importe
Servicios sociales y promoción social	513,9 M€
Vivienda y urbanismo	510,9 M€
Bienestar comunitario	456,4 M€
Seguridad y movilidad ciudadana	441,2 M€
Transporte público	284,9 M€
Servicios de carácter general	241,7 M€
Educación	206,5 M€
Administración financiera y tributaria	206,1 M€
Cultura	187,6 M€
Transferencias a otras administraciones	164,3 M€
Comercio, turismo y pequeñas y medianas empresas	149,6 M€
Deuda pública	117,7 M€
Medioambiente	105,6 M€
Deporte	52,1 M€
Otras actuaciones de carácter económico	46,4 M€
Órganos de gobierno	36,0 M€
Salud	28,5 M€
Investigación, desarrollo e innovación	2,1 M€
Pensiones	0,2 M€

*Clasificadas según la Orden EHA/3565/2008, de 3 de diciembre, de estructura de los presupuestos de las entidades locales.

PRESUPUESTO TOTAL 2025: 3.751,7 M€

La posible fusión de Puig y Estée Lauder entronca con la profesionalización que busca la empresa catalana

Dos proyectos familiares para crear un gigante

JOSEP CATÀ FIGULS
Barcelona

En Puig hay dos genes que han conformado desde el inicio el ADN de esta empresa catalana de perfumería, moda y maquillaje. Uno es el gen de empresa familiar: mirada larga, pensar siempre en el legado para la siguiente generación, construcción de un proyecto perdurable. El otro es el gen de empresa cotizada, que Puig ya tenía incluso antes de su salida a Bolsa en mayo de 2024: gestión profesional, frialdad y racionalidad en las decisiones, rendición de cuentas. En el nuevo salto que enfrenta ahora la familia Puig, los dos genes se vuelven a dar la mano. La posible fusión con Estée Lauder, cuyas negociaciones ambas compañías han confirmado, no es solo una operación corporativa para ganar tamaño y competir con los más grandes del sector; también es una manera de situar el proyecto familiar en una nueva dimensión después de muchos años marcados por el proceso de profesionalización de esta compañía, en el que la cuarta generación de los Puig tiene muy asumido que no tendrá ningún rol ejecutivo.

El presidente ejecutivo de Puig, Marc Puig, tiene presente este impulso que da la familia. Fue presidente del Instituto de la Empresa Familiar entre 2020 y 2022, y como tal, en una entrevista con EL PAÍS, reflexionaba sobre el mito de que las compañías familiares se deshacen en la tercera generación. "Está muy extendida la idea de que las empresas familiares duran tres generaciones, y eso es así porque las transiciones son muy lentas, mientras que en la empresa cotizada son cada cinco o siete años. Una empresa familiar puede ser un referente para estudiar las transiciones", señalaba entonces. Él forma parte precisamente de la tercera generación: la primera, la de su abuelo Antonio Puig, fue la del emprendedor que supo ver una oportunidad, en plena autarquía franquista, de crear la mítica Agua de Lavanda ante la imposibilidad de importar mercancía de fuera; la segunda generación, la de su padre Mariano y sus tíos Antonio, José María y Enrique, fue la de la expansión internacional; y la tercera, la suya, ha sido la del aumento del tamaño empresarial y la de la salida a

Bolsa, la primera vez que la familia abrió el capital.

En Puig siempre han explicado que ya desde la segunda generación la familia decidió crear contrapesos y mecanismos para ir reduciendo el poder familiar y profesionalizar la gestión. La salida a Bolsa fue un paso más en esta dirección, y también lo ha sido el nombramiento, el pasado 17 de marzo, de José Manuel Albesa, ajeno a la familia, como consejero delegado de Puig. El camino está marcado ya para llevar a cabo una sucesión externa cuando Marc Puig se retire, después de que la familia decidiese que la cuarta generación no podría estar en puestos ejecutivos, pero sí en órganos de gobierno. "Es cierto que cuando tu empresa coge una magnitud determinada, los liderazgos hay que buscarlos en el mundo. Es arriesgado encontrar el mejor talento en un grupo de 20 personas", apuntaba Marc Puig en otra entrevista con este periódico.

Está por ver si se llevará a cabo la fusión con Estée Lauder y en qué términos, pero lo que está claro es que tanto la familia barcelonesa como la neoyorquina deberán ceder poder si quieren crear la nueva compañía. Un paso más hacia la desvinculación del día a día por parte de la familia. Cuando Puig salió a Bolsa, la familia se aseguró, mediante una doble calificación de los títulos, que la mayoría de las acciones y de los votos quedarían en sus manos: hoy tienen el 74% de los derechos económicos de Puig, pero el control político asciende a más del 90%. La familia propietaria de Estée Lauder también blindó el control de su compañía con acciones de tipo A y B, y los analistas prevén que, de salir adelante la fusión, mantendrían el control de la empresa resultante.

Que las conversaciones para la fusión van en serio lo demuestra el hecho de que, sin estar obligada, Puig comunicó a la CNMV las negociaciones. La seriedad del diálogo también lo demuestra el hecho de que Puig ha decidido posponer su Capital Markets Day y su presentación de resultados de ventas trimestrales, inicialmente previstas para el 14 de abril. El anuncio ha tenido un comportamiento desigual en Bolsa: mientras Puig ha subido un 15,5% esta semana, Estée Lauder ha caído más de un 23%.



Marc Puig, el 18 de febrero en Barcelona. ENRIC FONTCUBERTA (EFE)

La fusión de ambas compañías crearía un gigante que permitiría competir con L'Oréal, la más grande del sector. Puig está valorada en el mercado en unos 8.800 millones de euros, pero los analistas de Jefferies y Citi esperan que, de fructificar la fusión, se aplique una prima en la cotización que la aúpe hasta los 11.300 millones de euros, haciendo una media de las valoraciones esperadas. Estée Lauder, en cambio, tiene una valoración de 29.000 millones de euros. Esta empresa, fundada en Nueva York en 1908, necesita un revulsivo tras perder casi el 80% de su valor bursátil en los últimos cinco años debido a la caída de ventas y rentabilidad. Y Puig, con un portfolio de marcas que incluye los éxitos de Jean Paul Gaultier, Carolina Herrera o Charlotte Tilbury, puede ser el revulsivo que necesita. Tampoco le va mal a Puig un empuje a su acción, que se estrenó en el parque a 24,5 euros, un valor que los inversores no se terminan de creer, ya que el precio de la acción se ha situado en el último año entre los 18 y los 13,2 euros.

Hasta ahora, Puig siempre ha estado del lado del compra-

La unión crearía un coloso en condiciones de competir con L'Oréal

La firma salió a Bolsa en 2024, la primera vez que la familia abrió el capital

dor. El crecimiento inorgánico es una de las señas de esta compañía, especialmente desde finales de los años 80 cuando la segunda generación de la familia se implicó más, con Mariano Puig al frente, y se desplegó la estrategia internacional de la empresa con acuerdos con Carolina Herrera y Paco Rabanne. Esta estrategia de crecimiento mediante la compra de marcas ha llevado a la empresa a tener un tamaño considerable y unos ingresos cada vez más elevados, y le ha permitido tener un *portfolio* de 17 marcas bien posicionadas en el mercado. Los montantes de las adquisiciones también dan una pista sobre cómo han evolucionado las valoraciones en el sector del lujo accesible. En 2011, por ejemplo, compró Jean Paul Gaultier por 30 millones de euros, en 2020 compró Charlotte Tilbury por unos 900 millones, y en 2022 adquirió Byredo, valorada en unos 1.000 millones, por mencionar algunas. El frenesí de compras se ha acelerado en la última década, con la adquisición de 10 firmas. En todas ellas, Puig siempre ha hecho valer su olfato para acertar en el producto que daría más frutos, y con el precio. Ahora, Puig y Estée Lauder deberán volver a sacar a pasear su olfato para acertar en el valor de la operación.



Un rascacielos de viviendas de lujo en el barrio de Diagonal Mar, en Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

Vivienda busca fórmulas para limitar las adquisiciones por parte de millonarios y de fondos como activo financiero

Guerra a los extranjeros ricos que compran casas

LLUÍS PELLICER
Barcelona

No hay mes en el que los vecinos de la Dreta de l'Eixample de Barcelona no se enteren de la compra de un edificio entero que va a convertirse en viviendas de lujo. Jaume Artigas, presidente de la asociación de vecinos del barrio, los repasa uno a uno. Los hay en el paseo de Sant Joan, en la Rambla de Catalunya, en la calle de Casp... En el mejor de los casos, un fondo compra el inmueble, reforma pisos y los convierte en viviendas de alta categoría. En el peor, las obras implican cancelar contratos y pedir desahucios. "Hemos detectado hasta 116 promociones especulativas", lamenta. Ese goteo que lleva produciéndose hace años ha cambiado ya las dinámicas del barrio. Hay edificios con escaleras semivacías. De hecho, alrededor del 30% de las viviendas no tienen a ningún vecino empadronado, según datos del Ayuntamiento. "Muchos de los compradores son extranjeros que no viven en esas casas, sino que las tienen para cuando vienen de fin de semana a Barcelona", explica Artigas. Pero tam-

bién las calles cambian. Basta con darse un paseo por la calle del Consell de Cent. "Es uno de los grandes cambios que se han producido. Más del 40% de las tiendas de esa calle entre el paseo de Gràcia y Girona son de uso turístico", se queja.

Ese proceso en la capital catalana viene de lejos. El auge de la *marca Barcelona* tras los juegos de 1992 implicó la llegada de millones de turistas. Algunos, los más ricos, se decidieron a tener su casa en la ciudad. Las viviendas de lujo primero invadieron el paseo de Gràcia, allí donde antes había empresas que preferían irse a edificios nuevos de la periferia. Y luego, ya bien entrada la década de 2010, fueron expandiéndose al resto del centro de la ciudad, alentadas por las administraciones con medidas como los visados de oro implantados por el Gobierno de Mariano Rajoy. Esa medida, muy cuestionada por la Comisión Europea, suponía dar el permiso de residencia a extranjeros que comprasen inmuebles por valor de más de 500.000 euros. Pero la grave crisis de la vivienda que sufre España ha dado un vuelco a esas po-

líticas. "Prohibiría que los extranjeros no comunitarios compren segundas residencias en Barcelona", afirmó tajante recientemente el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni. Esa vía es por la que optó, por ejemplo, Canadá en 2023 para hacer frente a la escalada de los precios de la vivienda.

No solo Barcelona se ha expresado en esos términos. España lleva ya un tiempo tratando de retirar la alfombra roja que había tendido a compradores de segundas residencias y limitando las adquisiciones de grandes fondos de inversión. "El Ministerio de Vivienda está comprometido con la lucha contra la especulación. Es un mandato constitucional y una necesidad social", afirman en el departamento que dirige Isabel Rodríguez. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció el año pasado un impuesto del 100% para compras de viviendas por parte de extranjeros no residentes. Esa iniciativa, según fuentes parlamentarias, está registrada en el Congreso de los Diputados pero aparcada por falta de apoyos. Por ahora, solo se ha ejecutado el fin del visado de oro en abril del año pasado. Sánchez, además, ha elevado el debate a las instituciones europeas, puesto que algunas de las actuaciones planteadas podrían chocar con el derecho comunitario.

Una de esas medidas es la limitación de las compras de segundas residencias para extranjeros en Canarias. La emergencia de la vivienda en las islas ha llevado a que en algún momento Baleares y Canarias se hayan planteado poner coto a esas adquisiciones, donde los extranjeros compran un tercio de todas las casas cada año. Tras los cambios de gobierno en las últimas elecciones, solo el Ejecutivo canario ha seguido adelante con esa

idea, que el Gobierno central ha llevado este año a Bruselas. "Hay una especificidad insular en términos de carga y tensiones, pero se podría entender que esa medida afecta a las libertades comunitarias de libre circulación. Pero el derecho de la UE permite excepciones si se fundamentan por interés general y son proporcionadas", explica Irene Escorihuela, directora del Observatorio Desca, quien considera que Canarias podría apelar a su "condición de región ultraperiférica".

Al margen de esas medidas, el Gobierno está explorando qué puede hacer a escala estatal. "Los expertos consultados coinciden en que la vía más factible para actuar es la que ha seguido Cataluña: intervenir a través de las zonas de mercado tensionado. La existencia de una excepcionalidad declarada en esas zonas es lo que justifica la adopción de medidas extraordinarias que puedan afectar a otros derechos como el de la propiedad", afirman fuentes de Vivienda. A través de esa figura, Cataluña ha aplicado los topes al alquiler y ahora limitará las compras especulativas de vivienda. El sector afirma que el mero anuncio de esa medida está ahuyentando ya a inversores. De hecho, un informe del Colegio del Notariado indica que en 2025 los extranjeros vendieron 12.010

El Gobierno quiere dar más pasos, pero solo ha logrado el fin del visado de oro

La inversión persigue rendijas para escapar de las normas, como el 'coliving'

viviendas más de las que se compraron, lo que a su juicio "acelera" una "tendencia de desinversión en el mercado residencial" que se viene produciendo desde 2010.

Sin embargo, los fondos buscan rendijas para escapar de las nuevas normas. "Ahora proliferan los *coliving* (viviendas compartidas con espacios comunes) porque las firmas ven un mayor beneficio en esa fórmula que en el alquiler", lamenta Artigas. Esta semana, precisamente, la presión de los vecinos de Gràcia y del Sindicato de Inquilinas ha evitado el desahucio de Txema Escorsa, inquilino de una finca que ha comprado un fondo para alquilar habitaciones por las que pide 850 euros. Esa misma mañana, el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, rechazó a través de su cuenta de X el desahucio. "En ninguna ciudad de Cataluña permitiremos actuaciones abusivas en contra del derecho de los vecinos y vecinas a vivir en su barrio", afirmó Illa, quien añadió: "Hemos activado todos los mecanismos legales para proteger los vecinos". En la misma línea, el Pleno del Ayuntamiento de Barcelona aprobó este viernes una modificación urbanística con la que busca estrechar el cerco sobre el alquiler para estancias cortas y habitaciones.

Louis Kretz y Adriana Pinos, de la célebre familia dedicada al inmobiliario que ha protagonizado la serie de Netflix *Negocio familiar: viviendas de lujo*, han apostado por España. Cuentan que los precios se han disparado, hasta el punto de que los importes de las viviendas de lujo de Madrid están por encima de París. Y aseguran que no ven mal la medida de limitar las compras especulativas. "Está bien", dice Pinos. "Entendemos perfectamente por qué quieren regular. Hay muchos que abusan, los pisos turísticos hacen mucho ruido y los ciudadanos no pueden comprar en el centro de Barcelona o Madrid. Está bien para limitar las compras de quienes no están en el país e invierten a muy corto plazo". Y añade: "Nosotros mismos estamos de alquiler y nos cuesta encontrar un piso de larga duración".

La cuestión es qué efecto están teniendo todas esas medidas. Kretz, cuyos compradores son más bien expatriados que se trasladan a España, prevé que cuando entren en vigor más leyes los propietarios vendan. El impacto sobre los grandes fondos parece claro, sobre todo en Cataluña. Pero por ahora, los agentes inmobiliarios dicen que no han notado menos interés por parte de los particulares. "Quien viene de fuera no conoce todas esas medidas. Y tampoco vimos una gran repercusión con el fin de los visados de oro. Los extranjeros compran porque quieren un activo aquí porque creen que es un entorno seguro. Y lo sigue siendo", explica Guifré Homedes, vicepresidente segundo del Colegio de agentes inmobiliarios de Barcelona.

La NASA ultima el lanzamiento de la Artemis 2, con cuatro astronautas a bordo, con la intención de colonizar el satélite en apenas seis años y adelantarse a China

Estados Unidos da el primer paso para “apoderarse” de la Luna

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

Si todo va bien, en apenas cuatro días se encenderán los motores del cohete espacial más potente de la historia. En la lanzadera —más alta que una torre de 30 pisos— dentro de la nave *Orion*, estarán sentadas las cuatro primeras personas que viajarán a la Luna en más de 50 años. Entre ellos, la especialista de misión Christina Koch y el piloto Victor Glover, que serán la primera mujer y el primer negro que viajen hasta el satélite. Y también el comandante Reid Wiseman y el especialista canadiense Jeremy Hansen, primera persona no estadounidense en realizar este periplo espacial.

En apenas ocho minutos, el mastodóntico Sistema de Lanzamiento Espacial (SLS) habrá puesto en órbita a los cuatro astronautas. Será el comienzo de un viaje de 10 días en los que irán hasta la Luna, sobrevolarán su cara oculta —posiblemente viendo zonas que ningún otro humano haya contemplado antes—, y regresarán a la Tierra. Es el primer ensayo tripulado del programa Artemis, con el que Estados Unidos espera colonizar la Luna en apenas seis años.

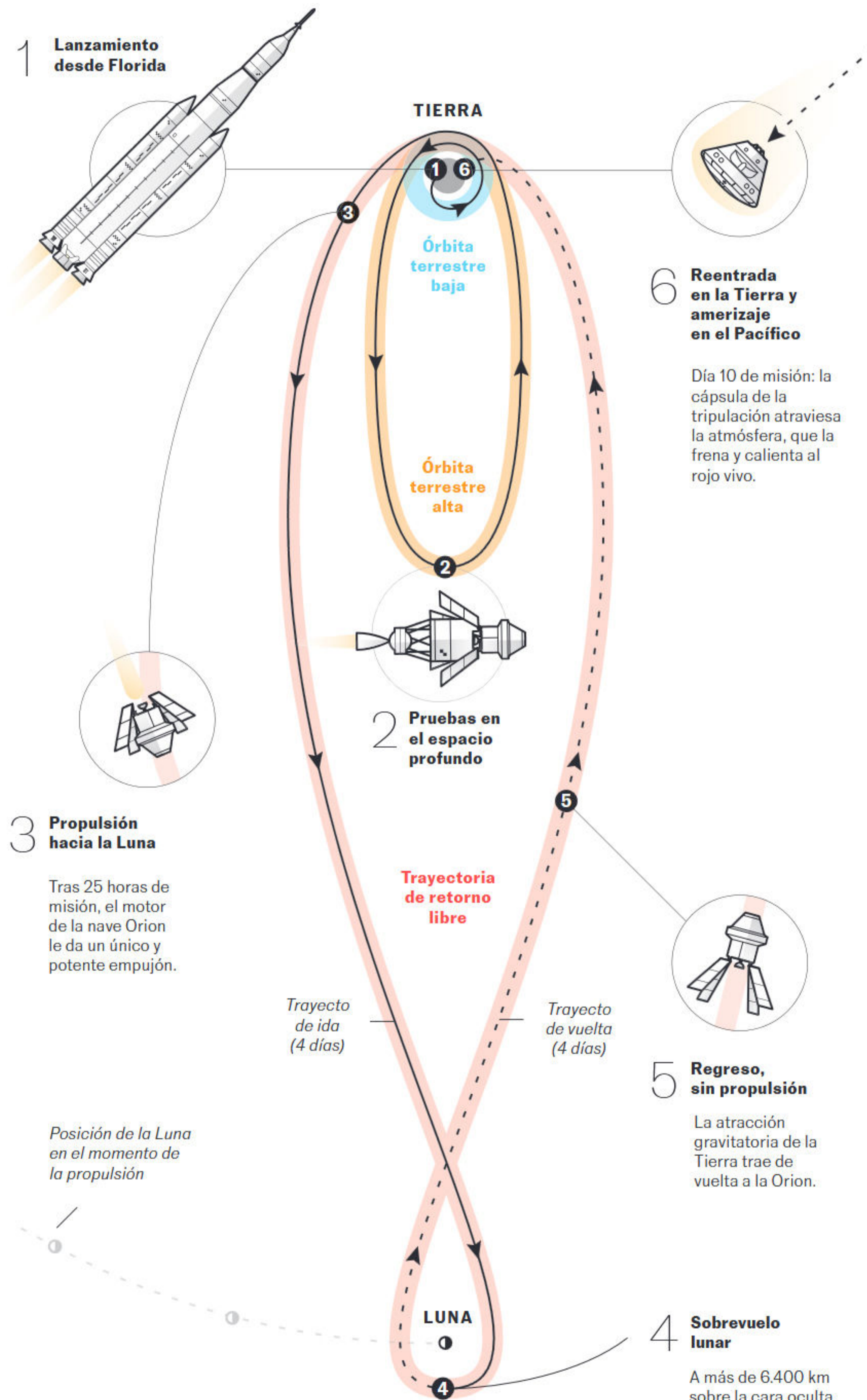
La retórica oficial que envuelve este momento tiene eco imperialista. Jared Isaacman, multimillonario, astronauta por cuenta propia y actual administrador de la NASA, lo ha dejado claro: “Vamos a hacer todo lo necesario para volver a la Luna, y a no dejar que nadie más se apodere de ella nunca más”. Ese alguien es claramente China, de quien el máximo responsable de la agencia espacial estadounidense teme que pueda adelantarse en esta nueva carrera espacial al satélite.

Isaacman sigue la estela de su jefe, el presidente Donald Trump, que ve en el espacio otro escenario absoluto de su país sobre el resto del mundo. “No puedes ser el número uno de la Tierra si eres el número dos en el espacio. Y nosotros no vamos a ser nunca el número dos”, ha dicho el presidente. Isaacman se ha encargado de presentar un nuevo plan para conseguirlo, con un primer alunizaje en 2028, en teoría también con la primera mujer de la historia, y el establecimiento de bases lunares permanentemente habitadas a partir de 2032.

Por ahora es solo un plan sobre el papel, con un coste de unos 60.000 millones de dólares. Aún no existen las naves necesarias

Un ‘boomerang’ tripulado a la Luna

Así será la misión Artemis 2, diseñada a prueba de fallos: los astronautas regresarán a la Tierra sin usar propulsión



Esquema simplificado. No a escala.

Fuente: NASA y ESA.

J.A. ÁLVAREZ / F. DOMÉNECH / EL PAÍS

para aterrizar en el polo sur de la Luna, que deben fabricar las empresas del primer y el cuarto hombre más ricos del planeta: Elon Musk y Jeff Bezos, enzarzados en su propia carrera espacial. El lugar de asentamiento del programa Artemis será el cráter Shackleton, un territorio especialmente hostil donde puede haber enormes reservas de agua que EE UU y sus más de 60 países aliados, entre ellos España, quieren conquistar antes que China, que espera alunizar en 2030.

En el Centro Espacial Kennedy de la NASA, junto al mítico Cabo Cañaveral, el SLS está ya colocado en la plataforma de despegue 39B, desde donde salieron al espacio algunas de las misiones del programa Apolo hace más de medio siglo. Los cuatro tripulantes de la misión Artemis 2, Koch, Glover, Hansen y Wiseman, se encuentran desde el viernes en el centro espacial sometidos a cuarentena para evitar que un posible contagio pueda retrasar la misión. “El cohete está listo. Nosotros estamos listos. La NASA está lista. Pero no hay garantías”, advirtió Wiseman durante la comparecencia de los astronautas. Según explicó, podrían darse retrasos de uno o dos días si el equipo no está listo.

Aunque Artemis 2 es básicamente una misión de prueba, será histórica por muchas razones. Koch, Glover, Hansen y Wiseman serán los primeros humanos que viajen al espacio en la nave Orion, la mejor nave espacial de la historia, según explicó a este diario su ingeniero jefe. Los cuatro astronautas serán los primeros que pasen 10 días en el habitáculo de la nave, de unas dimensiones similares a las de un coche grande, y prueben sistemas esenciales como el dispensador de oxígeno para respirar, agua para beber y climatización en un entorno de temperaturas extremas. Por primera vez en la historia de la exploración espacial, estos elementos no los ha desarrollado EE UU, sino la Agencia Espacial Europea, en coordinación con empresas de este continente, incluidas varias españolas, y cuyo contratista principal es la multinacional Airbus.

Fabricación europea

Dos días después del despegue, Koch, ingeniera y física estadounidense de 47 años, preparará todo para uno de los momentos más críticos de la misión espacial: el encendido de los motores que darán a la *Orion* un empuje equivalente a acelerar un coche de cero a 100 kilómetros por hora en menos de tres segundos. Ese impulso llevará a los tripulantes de la Artemis en un vuelo directo hasta la Luna, por cuya gravedad quedarán atrapados, lo que les permitirá circunnavegar su cara oculta. En ese momento se estarán yendo a otro mundo, y los cohetes responsables de ello son también de fabricación europea.

Los cuatro astronautas de la Artemis 2 van a ser los primeros en contemplar zonas de la cara

oculta de la Luna que nunca antes han sido vistas por ojos humanos. Cada uno de ellos tomará imágenes y vídeos durante las horas en las que la nave sobrevolará la superficie lunar a una distancia de unos 7.000 kilómetros. El satélite tendrá entonces un tamaño similar al de un balón de baloncesto sostenido con el brazo extendido. La comunicación con la Tierra quedará interrumpida durante unos 40 minutos hasta que la nave emerja de nuevo por el otro lado del satélite. Es

El asentamiento elegido es un cráter donde habría grandes reservas de agua

Los tripulantes pueden ser los humanos que viajen más lejos en el espacio

muy probable que los tripulantes puedan contemplar la salida de la Tierra por el horizonte lunar, el llamado amanecer de la Tierra.

La primera vez que la humanidad contempló algo así fue en diciembre de 1968, cuando los astronautas de la misión Apolo 8, una travesía de circunnavegación similar a la actual pero con 10 órbitas lunares, tomaron esa mítica imagen. En aquel momento, Estados Unidos estaba sumido en lo peor de la guerra de Vietnam, donde murieron casi 17.000 soldados ese año. Para muchos, la imagen se convirtió en un símbolo de la fragilidad del planeta Tierra en medio de la oscuridad del espacio. Y también de la futilidad de las guerras.

La ventana de lanzamiento de Artemis 2 se abre la tarde del miércoles, hora local —pasada la medianoche del jueves en la España peninsular— y se extiende hasta el 6 de abril. Hay una posibilidad de lanzamiento diaria. Si el cohete logra despegar entre el miércoles y el sábado, los cuatro astronautas de la Artemis 2 se convertirán en los humanos que hayan viajado más lejos en el espacio en toda la historia, superando a los tripulantes de la accidentada Apolo 13 —“Houston, hemos tenido un problema”—: a más de 400.000 kilómetros de distancia de la Tierra.

Al igual que en la era Apolo, Estados Unidos vuelve a estar sumido en una guerra, la de Irán, cuyo final es incierto, y que está teniendo ya repercusiones planetarias que pueden durar meses, si no años. Está por ver si esta misión a la Luna, más de medio siglo después, podrá generar una expectación similar.

Los políticos de Washington y los responsables de la NASA han aclarado muchas veces que esta vez todo es diferente. Ya no se trata de llegar los primeros y luego pasar a otra cosa. El mandato ahora es quedarse en el satélite y no entregarlo nunca más.



Eduardo García Llama, en el simulador de vuelo de la nave Orion, en una imagen de la NASA.

Eduardo García Llama Ingeniero de la misión a la Luna

“Hay dos momentos en los que tendremos el corazón en la boca”

N. D.
Madrid

Si los cuatro astronautas de la misión a la Luna Artemis 2 tienen un problema, es muy probable que acabe en la bandeja de entrada del físico e ingeniero aeroespacial Eduardo García Llama (Valencia, 54 años). El cargo completo de este valenciano criado en Alcobendas es tan largo como importante: jefe de controladores de vuelo de ingeniería para los sistemas de guiado, control y operaciones de proximidad y atraque. Esto quiere decir que, cuando las cosas no funcionan a bordo, es su equipo de 70 personas el que, desde el mítico centro de control de misión de la NASA en Houston (Texas), da respuesta y recomienda qué hacer, para que luego el de operaciones lo ejecute. En entrevista con EL PAÍS por videoconferencia, detalla cuáles serán los momentos más críticos de la misión, la primera tripulada a la Luna en más de medio siglo. Más allá de la carrera espacial con China y de la tensión geopolítica del momento, este será un avance “histórico” para toda la humanidad, asegura.

Pregunta. ¿Qué pasa por su cabeza ahora mismo?

Respuesta. Estamos tan centrados en la preparación de la misión, en la técnica y las operaciones, que no queda mucho tiempo para pensar en su evidente significado histórico. Es la primera vez que se envían seres humanos a la vecindad lunar desde el programa Apolo en di-

ciembre de 1972, con el Apolo 17. Pero nuestra mente ahora mismo está muy enfocada en prepararlo lo mejor posible y ultimar todos los detalles. El verdadero impacto personal vendrá cuando todo haya pasado.

P. ¿En qué momento se encuentran ahora?

R. Ahora mismo el lanzador está de nuevo en la plataforma de lanzamiento y, en principio, el lunes comenzará la cuenta atrás de 50 horas para intentar lanzar en la primera oportunidad de la ventana de lanzamiento, que se inicia el miércoles y finaliza con la oportunidad del 6 de abril.

P. ¿Usted se subiría a esa nave?

R. Yo sí. Después de haber probado la Orion durante 26 días en un viaje no tripulado a la Luna [en 2022], en una misión muy compleja en la que todo salió muy bien. Es “una bella máquina voladora”, como diría un piloto de pruebas. Es bonito escuchar a astronautas decir que

se sentirían seguros en esta nave. Obviamente, siempre hay un riesgo, y todos lo asumimos, pero intentamos minimizarlo. En esta misión, no solo probamos el sistema de supervivencia, sino la capacidad de los tripulantes de maniobrar manualmente la nave. Esos son los dos factores más novedosos.

P. ¿Cuáles serán los momentos más críticos?

R. El lanzamiento y la reentrada en la atmósfera. En ambos, la nave está sometida a vibraciones, cargas térmicas y diferencias de presión muy grandes. Pero además, se añade el hecho de que realmente la nave está sobre un cohete que en el fondo es una bomba controlada. Está lleno de centenares de miles de galones de oxígeno e hidrógeno líquido. Y luego están los motores de combustible sólido a los lados, que una vez se encienden, ya no se pueden parar hasta que se separan después de dos minutos. Es una fase en la que, la verdad, tenemos un poco el corazón en la boca [una traducción literal de una frase hecha en inglés, *to have one's heart in one's mouth*; García Llama lleva muchos años viviendo y trabajando para la NASA en Estados Unidos].

P. ¿Hay algún momento de tensión más?

R. Sí, en el segundo día de vuelo. En ese momento, hay un encendido de motores y sucede la inserción en la órbita lunar. Una vez que das ese paso, destinas a las cuatro personas de la tripulación a una misión de larga duración. Abandonan la ór-

bita de la Tierra y su esfera de influencia. Para dar ese paso, tenemos que estar muy seguros. En algún momento escucharéis: “Go for TLI” [autorizados para la inyección en trayectoria translunar]. Para mí será una de las frases más históricas de la misión, porque aunque es un término operativo técnico, realmente lo que se está diciendo es: “Tenéis permiso para ir a otro mundo”. Tiene una carga humana muy grande.

P. La reentrada es un momento clave. Algunos expertos han alertado de posibles problemas de seguridad en el escudo térmico de la Orion, y la NASA ha decidido cambiar el ángulo de inclinación para la reentrada. ¿Hay peligro?

R. Un escudo térmico es seguro dependiendo de la trayectoria de entrada. Incluso el escudo más potente, si lo metes en una trayectoria inadecuada, no te va a resistir. Obviamente, hemos diseñado la trayectoria de forma que el escudo, su eficiencia, no suponga ningún problema.

P. Esta misión sucede en un contexto geopolítico agitado, con Estados Unidos en medio de una guerra. ¿Cómo influye esto en la misión?

R. Más allá de circunstancias geopolíticas o rivalidades entre países, que recuerdan a las que pudo haber entre España y Portugal hace 500 años, este es un momento histórico de progreso de la humanidad. No lo reduzco al localismo espacial y temporal; es la humanidad progresando y saliendo de nuestro mundo. A diferencia del Apolo, pretendemos ir para tener una presencia constante allí. Es un paso enorme y así se verá en el futuro lejano.

P. ¿Entonces que Donald Trump sea el presidente actual es solo un accidente histórico?

R. Yo no diría accidente, pero sí que es un hecho circunstancial. Durante el programa Apolo hubo varios presidentes en el Despacho Oval. Y esto pasará también ahora. Habrá diferentes presidentes, diferentes administraciones a lo largo del programa Artemis. Ten en cuenta que estamos viendo solo el principio del principio del programa Artemis. Quedan muchas misiones por delante. El programa busca desarrollar tecnologías para ser autosuficientes en otro mundo. La Luna será un campo de pruebas para experimentar técnicas necesarias en una futura misión a Marte. Al final, todos estos avances verán su aplicación en la Tierra, beneficiándonos de esos saltos progresivos en el espacio.

P. ¿Qué posibilidades ve de que China llegue antes a la Luna con sus taikonautas?

R. No tenemos ni idea porque no tenemos información acerca de cuáles son los progresos o los tropezones que pueda estar teniendo China. Si te digo la verdad, no es algo que tengamos presente. En las esferas políticas a lo mejor sí, no lo sé, pero te garantizo que nadie con quien trabajo yo tiene eso en mente.



Maruja Vilches, el viernes en el jardín de la comunidad donde vive en el centro de Sevilla. PACO PUENTES

De la nazarena de incógnito a las mujeres de Sagunto: 40 años de lucha de las cofradas

Según un estudio de dos doctores en Psicología, solo el 30% de los pasos admite a ambos sexos

ENRIQUE ALPAÑÉS
Madrid

Maruja Vilches se vistió esa mañana con esmero. Se quitó sus mejores pendientes, desnudó sus dedos de sortijas. Se lavó la cara, quitando todo rastro de maquillaje. Se calzó las sandalias, se enfundó la túnica y se puso el antifaz. Tuvo que hacerlo al resguardo de miradas, pues iba a procesionar de incógnito. Llegó a la iglesia con el tiempo justo, un nazareno anónimo y presuroso por las calles de Sevilla. Era 1985. De esta forma discreta, la hermandad de Los Javieres rompía con 600 años de historia y permitía a las mujeres procesionar por primera vez como nazarenas. “En mi hermandad salimos cinco mujeres”, explica Vilches en conversación telefónica. “Se lo pedimos al arzobispo y él,

que lo estaba deseando, porque don Carlos [Amigo Vallejo, arzobispo de Sevilla en la época] siempre estuvo a favor, dijo que lo hiciéramos como una especie de prueba. Que ese año fuéramos de incógnito, que no lo supiese ni Sevilla ni los hermanos, solo el hermano mayor. Fue precioso”.

La prueba salió bien. Tanto, que al año siguiente Vilches y sus compañeras se unieron a los nazarenos de forma pública. No era un secreto, sino un orgullo. Vilches fue una de las primeras mujeres en procesionar como nazarena en España. Aquello fue posible porque dos años antes, en 1983, el nuevo Código de Derecho Canónico prohibió la discriminación por sexo en asociaciones de fieles. Fue el inicio de una carrera hacia la igualdad que, como se ha visto esta semana con el caso de Sagunto, no está exenta de obstáculos.

El pasado domingo, en Sagunto (Valencia, 73.000 habitantes) los cofrades votaron en contra de que las mujeres procesionen con ellos en Semana Santa. Los 267 noes frente a 114 síes impidieron que prosperara la sustitución de

“La tradición no peligra, pero sí lo hace el privilegio”, señala una experta

La lucha de María Teresita Laborda por participar en La Laguna dura seis años

“varones” por “personas” en los estatutos de la cofradía valenciana. El Gobierno anunció que llevará a la Fiscalía esta decisión. También va a iniciar el procedimiento para revocar la distinción de Fiesta de Interés Turístico Nacional que en 2004 le fue concedida a la Semana Santa saguntina, cuyo origen se remonta a 1492. La tradición fue, de hecho, el principal argumento del que echaron mano los detractores de la igualdad.

Pero la tradición cofrade se ha ido adaptando a los tiempos, es la única forma que tiene de so-

brevir. “Los pasos han cambiado mucho desde el siglo XV hasta hoy, no hay prácticamente nada que esté igual”, explica Javier Burrieza, profesor de Historia de la Universidad de Valladolid y autor de numerosos ensayos sobre cofradías y religiosidad popular. “Los materiales, los hábitos, los colores han cambiado...”.

Burrieza lamenta la mala imagen que ha dado la polémica de Sagunto al mundo cofrade, sobre todo porque no es representativa, opina: “Desde mi visión global, creo que esto no es el panorama habitual, el mundo cofrade no es machista”, dice. “Ha sido un mundo de hombres, en muchos casos sostenido por mujeres en un segundo plano, pero desde los años ochenta ha cambiado mucho”.

Puede que esta sea la normalidad, pero el caso Sagunto no es, ni mucho menos, la única excepción. El 4 de noviembre de 2024, una sentencia del Tribunal Constitucional declaró discriminatoria la exclusión de mujeres que lleva imponiendo desde el siglo XVII una organización religiosa de San Cristóbal de La Laguna (Tenerife). Más de 16 meses después, María Teresita Laborda, la mujer que lleva más de seis años batallando por participar en los actos de la institución, sigue sin poder incorporarse como “esclava”. El año pasado también se hizo pública la queja de dos mujeres que solicitaron desfilar en la Agrupación de Ganaderos de la Cofradía Marraja, en Cartagena, y fueron rechazadas por la asociación, que fue fundada en 1935

y nunca ha aceptado a mujeres entre sus filas. La hermandad del Santo Sepulcro de Aguilar de la Frontera (Córdoba) establece en sus estatutos que está “constituida por miembros masculinos”. Solo les otorga “carácter simbólico” a 12 viudas o hijas solteras de los 72 varones que la componen. Al igual que en Sagunto, una parte crítica planteó en 2024 la “posible incorporación oficial de hermanas a la cofradía”, pero la hermandad decidió mantener el veto a la mujer alegando que es la “tradición”. Todavía es más llamativo el caso de la hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad en Ciudad Real, donde hombres y mujeres procesionaban juntos desde 2013 hasta que en 2024 una nueva junta directiva revocó esta decisión y expulsó a las mujeres de la hermandad.

La integración de las mujeres en puestos de poder, o en posiciones visibles, como costaleras, es lenta, en parte por una discriminación que persiste, y en parte porque en muchas cofradías hay listas de espera de años o incluso décadas. Es complicado poner números a su integración. Es lo que han intentado hacer los doctores en Psicología Rafael Moreno y María Jesús Cala, de la Universidad de Sevilla. En su reciente libro, *Costaleras* (Ediciones Aluzara), han hecho una radiografía nacional de las mujeres que cargan pasos a costal en España, probablemente el papel más duro y visible dentro de la Semana Santa, aquel al que es más difícil acceder. “Hay 1.383 pasos a costal en España registrados y nosotros hemos localizado 421 con mujeres, lo que supone, un 30%”, explica Cala.

“En nuestra investigación hemos identificado 159 municipios ubicados en 31 provincias y 13 comunidades autónomas, más Ceuta, donde hay pasos a costal con mujeres”, continúa. “Pero en todas esas comunidades hay aún muchos municipios donde no se acepta a las mujeres como costaleras”.

Voz y cara

Pero Moreno y Cala no se limitaron a poner números a este fenómeno, también le pusieron voz y cara. “Entrevistamos a 159 costaleras y otro centenar de personas que trabajan con ellas y todas nos confirman que no hay problema por incluir a mujeres, que no surgen roces”, explica Cala.

Esta es una de las excusas que suelen esgrimir quienes excluyen a las mujeres. Hablan de la fuerza, de la proximidad física entre costaleros... Cala cree que no son más que excusas. “La resistencia a que las mujeres nos incorporemos a espacios históricamente masculinos es constante”, reflexiona. “Y es habitual apelar a la tradición para justificar esta exclusión. Sin embargo, cuando estas barreras injustas desaparecen, la tradición no peligra. Lo que peligra es la situación de privilegio. De ahí que haya tanta resistencia”.

Las heridas y lecciones que deja la eutanasia de Noelia Castillo

La muerte de la joven parapléjica de 25 años pone al descubierto las fragilidades de la ley

JESÚS GARCÍA / JESSICA MOUZO
Barcelona

Noelia Castillo Ramos recibió la eutanasia el jueves en la habitación del que ha sido su hogar en los últimos tiempos: Sant Camil, una residencia sociosanitaria de Sant Pere de Ribes, 40 kilómetros al sur de Barcelona. Ese santo, Camilo, es el patrón de los enfermos, pero también de los médicos, que han estado en la diana de grupos ultras poco menos que como responsables de la muerte de la joven parapléjica a los 25 años. El señalamiento a los profesionales vinculados al caso es solo una de las consecuencias que deja la traumática eutanasia de Noelia, que ha tenido que batallar contra su padre y superar hasta cinco filtros judiciales antes de ver cumplido, casi dos años después, su derecho.

Noelia quería estar sola cuando llegara la hora de “cerrar los ojos”, como expresó en una entrevista a Antena 3 que fue su testimonio vital, pero que, inevitablemente, puso todos los focos sobre ella y rompió cualquier ilusión de privacidad. Su caso ha movilizó como nunca la ruidosa oposición a la ley de eutanasia, igual que ha revelado las costuras de la norma.

Estas son algunas de las heridas, y lecciones, que el caso de Noelia deja tras de sí.

● **Noelia, ariete contra la ley.** El caso de Noelia, una chica de solo 25 años que, además, da la cara, ha sido usado como ariete contra la ley de eutanasia. El padre recurrió la prestación de ayuda a morir que le había sido concedida en julio de 2024 y logró tenerla varada en los juzgados durante un año y ocho meses. Le ha representado en todo este largo periplo judicial Abogados Cristianos, que ha hecho bandera del caso para denunciar la aplicación de la norma. Tras la difusión de la entrevista en el programa *Y ahora Sonsoles*, cuentas de entidades, grupos y partidos vinculados a la ultraderecha denunciaron que el Estado no supo cuidar a Noelia en vida y solo pudo prestarle asistencia para morir. Ese argumento se sustenta, en parte, en un bulo difundido con perseverancia estos días: que la joven fue violada en grupo por parte de *menas* (acrónimo de menores extranjeros no acompañados) en un centro de menores mientras estaba tutelada. Pero eso no lo contó Noelia en la entrevista (donde sí relató otras agresiones, justo antes de arrojarla desde un



Noelia Castillo y su madre, Yoli Ramos, en una imagen del programa *Y ahora Sonsoles*.

quinto piso y quedar parapléjica, en 2022), no consta en los expedientes consultados por este diario y ha sido desmentido con rotundidad por la Generalitat.

● **La autonomía del paciente, cuestionada.** Muchos, como el pianista James Rhodes o el cantante Pitingo, animaron a Noelia a renunciar a la eutanasia o, al menos, a reconsiderarla. Esto supo-

Quienes se oponen a este derecho han usado el caso para hacerse oír

Desde que entró en vigor la norma, 1.123 personas han fallecido asistidas

ne presumir que la determinación de la joven había sido irreflexiva y cuestiona un principio básico como es la autonomía del paciente: una persona adulta y competente tiene capacidad de decidir. Para Narcís Cardoner, director de Psiquiatría del Hospital Sant Pau de Barcelona, hay una mirada “infantilizadora” en esos comentarios, en parte, producto del “estigma” alrededor de las personas con problemas de salud mental.

● **La salud mental, en el punto de mira.** La ley no excluye los trastornos psiquiátricos, pero se trata de una casuística controvertida porque, entre otras cosas, no necesariamente conllevan un pronóstico de vida limitado. Las particularidades de estas situaciones han precipitado un posicionamiento oficial de la Comisión de Garantía y Evaluación de Cataluña (CGAC), el

órgano de la Generalitat que supervisa las peticiones de ayuda a morir, para tratar el abordaje de estos casos. Se debate si la persona que solicita su derecho a morir está en plenas capacidades o su decisión está condicionada por la propia enfermedad. Hay mecanismos clínicos para valorar si la petición está provocada por una fase aguda de la enfermedad y para evaluar si la capacidad de decisión está comprometida por otras circunstancias, como un deterioro cognitivo, por ejemplo. Otro elemento controvertido es cómo se mide el sufrimiento vinculado al trastorno mental. Cardoner, experto en patología mental compleja y crónica, asume que el padecimiento es “subjetivo”, pero “se puede evaluar de qué modo ese trastorno mental ha impactado en la autonomía del paciente y si hay alternativas de que mejore”.

● **Los profesionales, con temor.** La infinidad de comentarios que dan a entender que no se atendió a Noelia no tienen en cuenta que en su voluminoso expediente consta la intervención de numerosos profesionales (neuropsicólogos, psicólogos, psiquiatras) que la han atendido y hecho seguimiento. Los miembros de la CGAC, formada por profesionales independientes (la mayoría, juristas y médicos), aprobaron por unanimidad su eutanasia tras un examen concienzudo. A pesar de ello, se ha cuestionado su actuación en los tribunales y se han visto inmersos en causas penales. Abogados Cristianos se querelló contra la dupla médico-jurista que vio a Noelia por prevaricación y falsedad. La CGAC cree que la denuncia pretende amedrentar a sus profesionales y disuadirlos de tomar parte en resoluciones sobre peticiones de eutanasia.

● **La incógnita de quién puede oponerse.** El caso inspira una de las grandes preguntas en torno a la ley: ¿quién está legitimado para oponerse a una eutanasia? La norma prevé que la prestación de ayuda a morir se otorgue mediante una resolución administrativa, por lo que, según las garantías constitucionales, siempre va a poder ser recurrida en los tribunales. Sin embargo, al no fijar la ley quién puede hacerlo y en qué condiciones, queda abierta una puerta que el Tribunal Supremo va a intentar delimitar presumiblemente antes del verano.

● **Una respuesta judicial demasiado lenta.** Los profesionales vinculados a la eutanasia denuncian la lentitud de la justicia, especialmente en los primeros compases: la sentencia inicial del juzgado contencioso de Barcelona (que avaló la eutanasia) y la posterior ratificación del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña. Después, las cosas han ido más rápido: entre enero y marzo, hubo sentencia del Tribunal Supremo y también el rechazo a aplicar medidas cautelares tanto del Tribunal Constitucional como del Europeo de Derechos Humanos (TEDH). La ministra de Sanidad, Mónica García, señaló el viernes que están abiertos a estudiar la petición que el Parlament de Cataluña llevará al Congreso para reformar la ley de la eutanasia y acortar los plazos previstos ante posibles recursos judiciales.

● **Y la ley, pese a todo, funciona.** Noelia murió como quería, haciendo uso de un derecho legalmente reconocido. La norma funciona y los datos lo avalan. Desde que entró en vigor (2021) y hasta 2024, último año del que se tienen cifras, 2.432 personas solicitaron la ayuda para morir: de ellas, 1.123 fallecieron por eutanasia. El caso de Noelia fue paradigmático, entre otras cosas, por su edad, pero el 90% de los solicitantes tienen más de 50 años y las enfermedades predominantes detrás de las peticiones acostumbra a ser de carácter neurológico o tumores.



Sala de espera de una clínica de Lobamba para la prevención y el tratamiento del VIH, en una foto de The Global Fund. BRIAN OTIENO

Viaje a Esuatini, el país con la mayor prevalencia del VIH del mundo y pionero en el uso del revolucionario lenacapavir

Avanzadilla contra el sida en África: “Ya estás protegida para seis meses”

BEATRIZ LECUMBERRI
Lobamba

Precious cierra los ojos y aprieta los puños mientras la aguja de la jeringuilla penetra en su muslo derecho e introduce lentamente un líquido amarillo verdoso. La misma operación se repite en el izquierdo. “¡Ya estás protegida para seis meses!”, celebra la enfermera. Esa mañana soleada de marzo, en este pequeño centro de salud de Lobamba, un área rural de Esuatini, esta trabajadora sexual de 32 años acaba de convertirse en una de las primeras personas del mundo en recibir el lenacapavir, un fármaco que, administrado dos veces al año, ofrece una protección cercana al 100% frente al VIH. “Estoy aliviada. Varias chicas que trabajan conmigo han dado positivo. Yo intento usar condón, pero a mis clientes no les gusta. Además, pagan más sin preservativo”, explica Precious, que prefiere usar un nombre falso.

ONUSIDA calcula que en este pequeño país situado entre Sudáfrica y Mozambique, también co-

nocido como Suazilandia, el 26% de sus habitantes, unas 220.000 personas, vive con VIH, la mayor tasa de prevalencia del mundo. Ahora se ha convertido en uno de los nueve Estados africanos pioneros en la distribución del lenacapavir. Este fármaco puede hacer que, de aquí a 2030, el virus deje de ser una amenaza.

“Esuatini, por su tamaño reducido y por los logros que ya está consiguiendo en prevención, es un lugar perfecto para comenzar a obtener resultados. Y creo que el mundo necesita desesperadamente una historia positiva relacionada con el VIH”, considera Mark Edington, director de gestión de subvenciones del Fondo Mundial, organismo multilateral encargado de la distribución de estas primeras dosis.

Precious no lo sabe, pero el precio comercial de la inyección que acaba de recibir supera los 10.000 euros, cantidad que hay que multiplicar por dos para calcular el coste anual por persona. Esta mujer encarna hoy la “equidad sanitaria”, en palabras del

Fondo Mundial. Porque es la primera vez en la lucha contra el sida que un nuevo medicamento llega al Sur Global al mismo tiempo que a los países con más recursos y esto, en medio de abruptos recortes en ayuda al desarrollo que ponen en la cuerda floja importantes logros conseguidos frente al VIH.

● Una “solución”, especialmente para las mujeres. “El lenacapavir es una inmensa oportunidad y va a cambiar las reglas del juego. Por eso, la idea es que cada persona que lo necesite en Esuatini lo pueda recibir”, opina Sindy Matse, responsable de programas en el Plan de lucha contra el sida en el país. Pero por ahora, en esta primera fase de la distribución, las dosis del fármaco están contadas. En 2025, el Fondo Mundial y el PEPFAR, el Plan de Emergencia del Presidente de EE UU para el Alivio del Sida, lograron un acuerdo con el laboratorio estadounidense Gilead, fabricante del lenacapavir, para suministrar esta profilaxis previa a la exposición (PrEP) a dos millones de personas en países de ingresos medios y bajos hasta 2028. Antes de esa fecha, en 2027, se espera la llegada de los genéricos, que reducirán el precio hasta 40 dólares (34 euros) por persona y año. En total, nueve países, entre ellos Esuatini, Zambia, Kenia, Lesoto o Zimbabwe, recibieron estas primeras dosis y otros 13 se sumarán a la lista en los próximos meses.

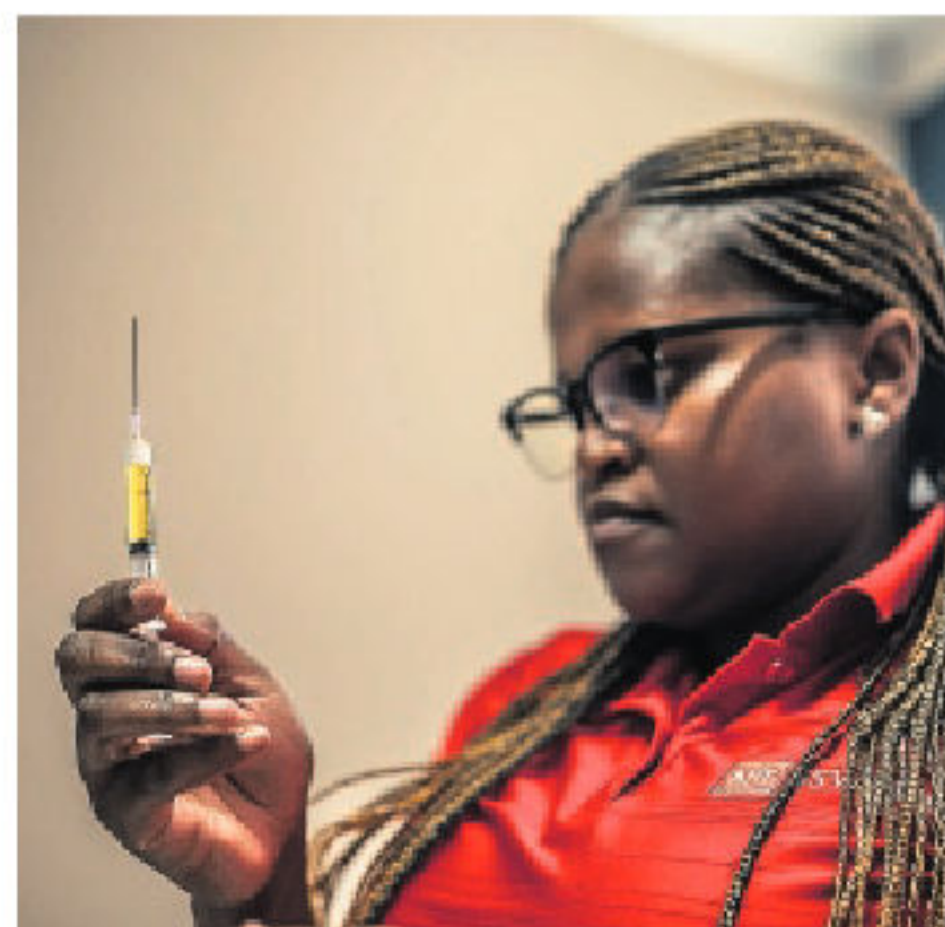
En este momento, más de 40 millones de personas viven con VIH en el mundo, un 65% de ellas en África. Un 82% de las personas seropositivas del



EL PAÍS

En esta primera fase de la distribución del medicamento las dosis están contadas

“Este inyectable va a ser un punto de inflexión”, dice el ministro de Sanidad



Enfermera de Lobamba con una dosis. B. O.

continente están en tratamiento frente al 45% de hace 10 años. “Este inyectable va a ser un punto de inflexión, una solución ante el aumento de los casos positivos entre los jóvenes, especialmente las chicas”, afirma a este diario el ministro de Sanidad de Esuatini, Mduduzi Matsebula. “Creo que en 2028 todas las personas que necesiten el lenacapavir en mi país lo podrán recibir. Y, poco a poco, los recursos que ya no tengamos que gastar en tratamientos, los emplearemos en prevención”, agrega. ¿Cree el ministro que este fármaco puede significar el fin del sida como problema de salud pública en 2030? “Sí, definitivamente”, responde.

● Dosis contadas. Esuatini inyectó la primera dosis de lenacapavir el pasado 1 de diciembre, Día Mundial del Sida, solo meses después de su homologación en Estados Unidos y Europa. Hasta el momento, el país ha recibido 4.200 unidades del Fondo Mundial, que hará llegar otras 1.800 en las próximas semanas o meses, cuando también se esperan varios miles de inyectables de Estados Unidos, vía el PEPFAR, un programa muy mermado por los recortes de fondos.

“Nos enviaron 50 dosis, luego 100 y luego 30. Y cada día llega más gente que ha escuchado hablar de este fármaco casi milagroso”, dice Charles Mduli, el enfermero más veterano de uno de los 27 dispensarios que administran el nuevo fármaco en el país. El sanitario lleva la cuenta: dice que hasta ese día se han puesto un total de 147 inyecciones. “Es el tratamiento perfecto. Es eficaz y totalmente discreto. Aquí vienen mujeres que ellas solas deciden recibirlo y no tienen por qué dar explicaciones a nadie”, agrega.

Precious cumple, por sexo, edad y profesión, todos los criterios para ser considerada población de riesgo. Hace dos años abandonó a su marido y padre de sus dos hijos, de trece y siete años, después de una paliza que le fracturó la pierna. “Por poco me mata”, explica. Desde entonces ella y sus niños viven con su madre. “Me prostituyo desde hace más de un año. No he encontrado trabajo y necesito poner comida en la mesa, pagar los uniformes y el material escolar”, explica. Para sobrevivir, necesita unos 4.000 lilangenis al mes (unos 200 euros) y las cuentas están claras en su cabeza. “Una relación de 15 minutos con condón son 100 lilangenis y sin condón, mínimo 150”, explica.

Precious había tomado ocasionalmente PrEP en forma de píldoras diarias. Pero le costó ser constante, como ocurre con una parte importante de las personas que las usan, porque es un método poco discreto, que provoca preguntas o críticas de parejas y familiares, y porque requiere más visitas a un centro de salud.

“La mayoría de las personas que recurren al lenacapavir, en Esuatini y otros países, no habían tomado antes ninguna PrEP. Estamos siendo capaces de atraer

a gente que corre riesgos, lo cual es una buena noticia”, dice Carmen Pérez Casas, responsable estratégica de VIH y pandemias en Unitaid, la iniciativa internacional que trabaja por el acceso a los tratamientos en países de bajos recursos.

El pasado septiembre, Unitaid y la Fundación Gates anunciaron sendos acuerdos con laboratorios indios para que la versión genérica del lenacapavir llegue a 120 países de ingresos medios y bajos a partir de 2027. “Pero por ahora nos estamos quedando sin existencias. Algunos centros ya no tienen dosis, otros tienen para algunos días. Espero que la nueva entrega no tarde mucho”, suspira Sindy Matse, del programa nacional contra el VIH.

● **El impacto de los recortes.** Autoridades, organizaciones y expertos coinciden en que en 2026 los volúmenes de lenacapavir serán limitados porque Gilead, su único fabricante, ya ha asignado todas las dosis que será capaz de producir. Desde Unitaid, Pérez Casas garantiza que la comercialización de los genéricos avanza con rapidez y ya han entrado en el sistema de precalificación de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

“Solo cuando lleguen los genéricos podremos ver una diferencia significativa en las tasas de infección. Pero si no se percibe nada a finales de 2027 o en 2028, entonces tendremos que preguntarnos qué está pasando”, afirma Edington, del Fondo Mundial, mayor proveedor multilateral de fondos contra el sida, la tuberculosis y la malaria.

ONUSida calcula que unos dos millones de personas en el mundo toman alguna PrEP para protegerse del VIH, la inmensa mayoría, pastillas diarias, pero estima que para “cambiar drásticamente la curva de las nuevas infecciones y avanzar hacia el fin del sida de aquí a 2030” haría falta llegar a 20 millones de personas consideradas en riesgo.

En los pasillos de las clínicas de Esuatini que visitó EL PAÍS están las placas que recuerdan que estos centros, consagrados a la salud sexual y a la prevención, recibieron financiación de EE UU para poder abrir sus puertas. Un 60% de la respuesta frente al VIH en Esuatini recibía financiación del PEPFAR y el impacto de los abruptos recortes de fondos decretados por Donald Trump se ha hecho notar.

El ministro de Salud cita, por ejemplo, una menor capacidad para practicar pruebas de diagnóstico, formar a personal sanitario y mantener las unidades móviles que iban a las áreas remotas a prestar asistencia a personas de riesgo que muchas veces no acuden a los centros de salud. “Pero el sistema no se ha desplomado y el Gobierno está intentando colmar esas carencias y multiplicando sus propias capacidades para no depender siempre de los socios y donantes externos”, asegura.

Según ONUSida, el impac-

to de los recortes de fondos estadounidenses puede provocar, en el peor de los casos, 6,6 millones de infecciones adicionales y 4,2 millones más de muertes relacionadas con la enfermedad hasta 2029.

● **Los hombres deciden.** Todo el mundo en Esuatini conoce a alguien que vive con VIH o que murió debido a complicaciones vinculadas al sida. Es un temor presente entre los jóvenes del país, que registra 4.000 nuevos casos anuales de VIH, frente a los

“Es el tratamiento perfecto: eficaz y totalmente discreto”, según un enfermero

El impacto de los abruptos recortes decretados por Trump se hace notar

más de 20.000 de hace 25 años. “El lenacapavir es un hito. Mucha gente todavía no sabe que este fármaco existe y creo que hay que ser cautos hasta que no haya una mayor oferta”, estima Nkululeko Dube, representante en Esuatini de la AIDS Healthcare Foundation (AHF), de EE UU. “Pero no hay que olvidar que el lenacapavir protege del sida, pero no de la sífilis o de un embarazo. La gente no debe relajarse”, pide el responsable desde la clínica LaMvelase de la fundación, el mayor centro médico del país

en prevención y tratamiento del VIH.

Otro enemigo de la prevención es el peso de una sociedad muy patriarcal en un país donde una parte importante de las mujeres depende de la voluntad y las finanzas de los hombres. Ellos deciden si en una relación sexual se usa condón o no. “Aquí las cosas funcionan así”, repiten las mujeres entrevistadas para este reportaje.

Este reportaje en Esuatini ha sido elaborado gracias al apoyo del Fondo Mundial.

PREMIO *aena* DE NARRATIVA HISPANOAMERICANA

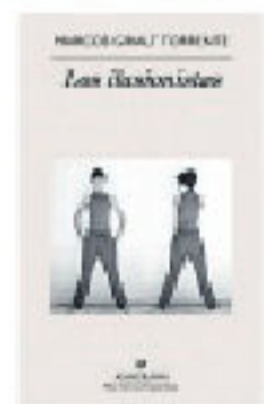
Finalistas



Héctor Abad Faciolince
Ahora y en la hora



Nona Fernández
Marciano



Marcos Giralt Torrente
Los ilusionistas



Samanta Schweblin
El buen mal



Enrique Vila-Matas
Canon de cámara oscura



Barcelona, 8 de abril
Gala de entrega





Joan Laporta, presidente electo del Barça, entre la bandera de Cataluña y la bandera del club azulgrana, el jueves en su despacho profesional en Barcelona. CARLES RIBAS

Joan Laporta Presidente electo del FC Barcelona

“Tuve que tomar una decisión con Messi y creo que acerté”

El abogado catalán afronta su cuarto mandato al frente de la entidad azulgrana

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

Joan Laporta volverá a dirigir el Barcelona a partir del 1 de julio. Será su cuarto mandato al frente de la entidad azulgrana. Aspira a coronarse como el primer presidente electo que complete todos sus mandatos, algo que no lograron Josep Lluís Núñez, Joan Gaspart, Sandro Rosell ni Josep Maria Bartomeu. En su despacho de la Diagonal en Barcelona recibe a EL PAÍS, tan seguro de lo conseguido como desconfiado de quienes le describen como intuitivo: “También soy trabajador y reflexivo. Preparo las cosas y planifico”. Y responde a quienes lo acusan de rodearse de sus amigos. “Cuando llegamos al club estaba desorganizado y con pérdidas. Era el momento de ser una pifia para salvar

al club. Pocas personas hubiesen avalado 125 millones para salvar al Barça”, subraya con más firmeza que enfado. Se muestra relajado y cercano, bromista y desacomplejado. Pletórico. No es para menos: el 15 de marzo ganó las elecciones con el 68,8% de los votos.

Pregunta. Cuando ganó las elecciones en 2003, estaban Jordi Pujol en la Generalitat, José María Aznar en la Moncloa y George Bush en la Casa Blanca; hoy están Salvador Illa, Pedro Sánchez y Donald Trump. ¿Cómo cambian los tiempos?

Respuesta. Soy un demócrata, estoy por las libertades. Como presidente del Barça, me toca vivir en un entorno determinado. Hay que saber moverse.

P. También está hoy Carles Puigdemont fuera de España.

R. El presidente Puigdemont está en el exilio, y ojalá vuelva. Es cuestión de que se aplique la amnistía. Hay fuerzas políticas que están en contra, y pasa todo lo que está pasando. No es justo.

P. ¿Se siente más cerca de los jóvenes que del socio de tribuna?

R. El socio de tribuna es un

culé generalmente más sufridor, más asentado. Yo voy metiendo años, pero me gusta mucho estar cerca de los jóvenes y ver lo que piensan. Me pasa con los socios, pero también con el equipo.

P. ¿Cómo es su transición hasta el 1 de julio? ¿Llama a Rafa Yuste todos los días?

R. Es un amigo. Fue mi padrino de boda. Ahora tenemos esta relación: él como presidente, yo como presidente electo, pero nos hemos llamado cada día desde siempre. Ahora toca esperar y estar informado de todo.

P. Insiste en que el presidente del Barcelona no tiene que cobrar, pero usted le dedica más energía y tiempo al club que a su despacho.

R. Le he dedicado mucho tiempo a mi despacho: 35 años. En el Barça he estado menos. Vengo aquí cada mañana y tengo la suerte de que tengo un socio, como Albert Arbós, que me deja ser presidente del Barça mientras no haya incompatibilidades. Pienso que vengo aquí cada mañana precisamente por eso, para contactar con la realidad. No puedo

ir a informar a un tribunal porque no es como antes; me genera una movida que no conviene. En cambio, en asesoramiento puedo hacerlo. El despacho me permite ganarme la vida.

P. Si usted se gana la vida en su despacho, pero gasta casi toda la energía en el club, ¿no convierte el club en un espacio que solo pueden gobernar personas sin apuros económicos?

R. Me dan mucha seguridad los conocimientos que adquiero en el despacho. Me sirven para dirigir el club.

P. ¿Cómo es un día suyo?

R. Me levanto, desayuno en

“El presidente Puigdemont está en el exilio. No es justo lo que pasa con él”

“Leo estaba en el final de su carrera y había que hacer un equipo nuevo”

casa y vengo andando aquí hasta el despacho. Son 2,2 kilómetros. Ahora, en lugar de irme al club a las 10.30, me quedo en el despacho hasta que vuelvo también caminando por la Diagonal.

P. ¿Quién lo cuida?

R. Yo. Mis hijos se preocupan, pero son jóvenes y tienen su vida.

P. Dijo en la cadena Cope que si había algo de lo que se arrepentía era de haber terminado con la madre de sus hijos.

R. El Barça te quita tiempo. Tenía que combinar temas profesionales con el Barça y la familia. No era fácil. Entiendo que la relación se haya resentido.

P. ¿Cree que en un futuro también se puede arrepentir de la salida de Messi?

R. Hice lo que tenía que hacer. Me hubiera gustado que hubiera continuado, pero no pudo ser por razones económicas. Tuve que tomar una decisión.

P. ¿Qué significa lo que dijo Xavi en *La Vanguardia*, que si Leo hubiese vuelto hubiera tenido más poder que usted?

R. En cada decisión que se toma se buscan estas historias. Mi relación con los jugadores de referencia cuando he sido presidente siempre ha sido muy buena. Al menos, yo me he sentido muy a gusto. No todo tiene que terminar mal. Es muy difícil cuando un jugador se marcha. El tiempo te lleva a recordar buenos momentos y a reencontrarte con la persona.

P. ¿La estatua y el homenaje le permitirá reencontrarse con Messi?

R. Es un jugador de referencia generacional: Kubala, Cruyff y Messi. Debe tener una estatua y también el partido homenaje. El Barça es su casa. La relación de futuro y de presente inmediato será como quiera Leo y como quiera el Barça. En algún momento volverán a confluir intereses.

P. No me queda claro, a veces le escucho decir una cosa y otras, otra. ¿Quién es el mejor de la historia: Cruyff o Messi?

R. A una generación, Johan nos marcó. Cuando era niño, cuando descubrí el fútbol, la referencia era Johan.

Era arte. Vosotros tenéis en EL PAÍS a Ramon Besa que lo define perfectamente. Nos cambió la mentalidad, no solo la relación con la victoria, sino también la manera de ver el fútbol. Fue una revolución y, de pequeño, las revoluciones motivan mucho. Y los rebeldes, los indomables, son referencias. Pero Leo es arte. Y, a nivel de resultados, como goleador, como pasador, es imbatible. Tiene todo.

P. ¿Su salida no va a quedar como una mancha en su legado?

R. Es una cosa que la llevaré siempre. También me gusta pensar que fue conmigo como presidente cuando pusimos a Leo en el primer equipo. Y durante muchos años fue el mejor jugador del mundo conmigo como presidente. Luego tuve que tomar una

decisión y creo que acerté. A los resultados me remito. Pudimos recuperar la economía del club, hicimos un equipo competitivo y era el momento del relevo generacional. Leo estaba en el final de su carrera y había que hacer un equipo nuevo. ¿Me hubiera gustado hacer el equipo nuevo con Leo ayudando? Sí. Eso se intentó, pero no pudo ser.

P. ¿El caso Negreira sí será una mancha para el Barcelona?

R. No, eso es más bien una campaña de desprestigio institucional que, afortunadamente, no ha tenido éxito. Hay intereses que vienen desde Madrid.

P. ¿Del Real Madrid?

R. Sí. Cada vez que el caso está a punto de cerrarse, ellos presentan pruebas que no son concluyentes. Pero el juez, para demostrar que ha llevado bien el proceso, se ve obligado a prolongar el sumario seis meses más. Intentan construir la mentira de que los árbitros favorecen al Barça en lugar del Madrid, y con eso buscan desacreditar el momento más glorioso de la historia del club, que comenzó con Rijkaard y continuó con Guardiola. Existe

un madridismo sociológico con capacidad de influencia, y nosotros no queremos que nos perjudiquen.

P. Tampoco los perjudican.

R. Siempre he tenido la sensación de que debemos ser muy superiores, porque los árbitros no nos favorecen. Aquí parece que siempre ayudan al Madrid. Tienen *barcelonitis*, es una evidencia. Ahora critican que contratáramos a alguien que había sido vicepresidente, mientras que ellos han tenido presidentes del comité de árbitros vinculados al Madrid.



Joan Laporta en un momento de la entrevista. C. R.

“El ‘caso Negreira’ es una campaña de desprestigio institucional”

“Desde entonces, la relación con Florentino se ha deteriorado”

P. Pero no pagaban.

R. No necesitaban hacerlo. Eran socios, directivos o exjugadores del Madrid, y eso no se considera criticable. Sin embargo, sí critican que contratáramos a una empresa donde trabajaba el hijo de un vicepresidente.

P. No queda claro si el Barcelona buscaba informes arbitrales y *scouting* o quería influir.

R. Era un trabajo profesional de *scouting* y asesoramiento arbitral.

P. ¿Scouting de jugadores?

R. Exactamente. En ese momento los departamentos no estaban tan profesionalizados como ahora. Los servicios eran también

de ojeadores. Todos esos informes se eliminaban cada cinco años. En el procedimiento pudimos aportar hasta 629 documentos.

P. ¿Cuánto hace que no habla con Florentino Pérez?

R. Hace bastante. Desde su comparencia en el caso Negreira, la relación se ha deteriorado. Decidimos abandonar la Superliga por falta de objeto: no se estaba concretando, y ya se lo habíamos dicho. Además, la UEFA estaba tomando medidas para mejorar la sostenibilidad del fútbol en Europa.

P. ¿Le cae bien Florentino?

R. Lo respeto y siento que él también me ha respetado.

P. ¿En el palco del Camp Nou se hacen negocios?

R. A los periodistas les gusta darle vueltas a estas cosas. Son leyendas urbanas. Ni he hecho negocios en el palco del Bernabéu ni en el del Barça.

P. Cómo cambian las relaciones en el poder. Antes estaba bien con Florentino y mal con Tebas, ahora es al revés.

R. La vida, las relaciones humanas y los intereses cambian. Cuando estás en un cargo de responsabilidad, a veces las relaciones se basan en eso. Después están las relaciones personales. Yo procuro no llevarme mal con nadie, incluso con quienes no piensan igual.

P. Como con Tebas.

R. Exacto. Intento centrarme en la parte positiva de cada uno.

P. ¿El Laporta de 2003 hubiese votado al de 2026?

R. Sí, claro. He evolucionado. Tengo más experiencia y conocimientos. Sigo queriendo al Barça y lo defiendiendo como antes. Los culés ya se pronunciaron, y la diferencia fue abismal. Fue una paliza, y se la merecían.

P. ¿Por qué?

R. Jugaron sucio. Presentaron una denuncia llena de falsedades y después hicieron intervenciones que generaban dudas... como decir que iban a fichar a Haaland.

P. Usted en 2003 dijo que iba a fichar a Beckham.

R. No fue lo mismo. A mí nadie me desmintió; al contrario. Espero que respeten la democracia.

P. ¿Quién dijo eso?

R. Algunos del entorno. Parece que ellos tienen la patente de la transparencia y la buena gestión, y no han hecho nada. Nosotros defendemos al Barça entre todos. El socio se ha pronunciado y yo estoy agradecido. Me gustaría que nos dejaran trabajar con tranquilidad.

Ewa Pajor, delantera del Barça, habla en vísperas del clásico sobre su infancia en una aldea en Polonia y su prematura relación con el gol

“Da igual tu origen, puedes jugar al fútbol”

IRENE GUEVARA
Barcelona

Ewa Pajor (Pęgów, Polonia; 29 años) empezó a disparar contra una portería improvisada en la pared de un granero en su aldea de 70 habitantes. “Cuando era pequeña, siempre jugaba para marcar goles”, recuerda al sol de la Ciudad Deportiva del Barça. Nadie tuvo que convencerla de ser delantera. Los goles la arrastraron hasta ser una de las atacantes más determinantes del mundo: 44 tantos en su primer curso, 27 en el actual. Es, además, la máxima goleadora histórica de los clásicos junto a Alexia Putellas, con 13 dianas. Hoy las espera el Madrid en el Alfredo di Stéfano (21.00 horas en Dazn).

Pajor esquivo el foco individual. “El equipo hace que todo sea más fácil, y yo marco gracias a él. Para mí, lo más importante es contribuir, no solo con goles, también con asistencias y con el trabajo en defensa”. Celebra las asistencias y rehúye el tópico del egoísmo: “Todo lo que pasa antes del gol es muy importante. A veces no toco el balón tanto como debería, pero lo entiendo. Trabajo para crear espacios. Cuando veo una compañera mejor posicionada, le paso el balón. Y me encanta”.

El Barça se mide con el Real Madrid para dejar prácticamente sentenciada la Liga y el jueves regresa al Camp Nou tras el 2-6 en la ida de los cuartos de final de la Champions. Pajor, que se arranca en español pero se refugia en el inglés. El estadio, ya lo conoce, aunque desde el otro lado, con el Wolfsburgo. “Hasta entonces, era de lo mejor que había vivido. La gente, el récord, el ruido... no podía comunicarme con mis compañeras. Ahora espero vivir eso con el Barça. Será un día especial para el equipo, pero sobre todo para mí”.

Durante la entrevista, unas niñas se acercan para pedirle una foto. Al ser advertidas de la grabadora, se alejan. Pero Pajor las llama de vuelta. Es calmada, y contrasta con su instinto y potencia en el área. Quizá tenga que ver con sus orígenes. Es la menor de una familia numerosa —tres hermanas y un hermano— y creció entre animales y campos. “Me encanta pasar tiempo con mi familia y ayudar en la granja”, asegu-

ra. Aquella infancia, recuerda, fue “increíble”: “Siempre estaba fuera de casa. Jugábamos al fútbol, pero también a todos los deportes. Construíamos lo que podíamos para jugar. Esa sensación de libertad no la cambiaría por nada”.

De sus padres heredó la disciplina. “Se levantaban a las cuatro o cinco de la mañana todos los días. No podían decir: ‘Nos vamos 10 días de vacaciones’. Tenían que estar siempre. Aprendí de ellos la constancia”.

Pero nunca tuvo referentes femeninos. “Soñaba con ser futbolista, pero jugaba con chicos, para mí era normal, y pensaba



Pajor, retratada en la Ciudad Deportiva. MASSIMILIANO MINOCRI

“Todo lo que pasa antes del gol importa; trabajo para crear espacios”

que tendría que jugar con ellos toda mi vida”. En televisión, nunca veía mujeres jugar. Hoy, es ella quien ocupa ese lugar en Polonia como referente y embajadora de la academia de su primer entrenador. “Queremos mejorar el fútbol femenino en el país. Quiero demostrar que, independientemente de donde vengas, ahora puedes jugar al fútbol”, sonríe.

Ella tuvo que marcharse de casa con 12 años para jugar en el Medyk Konin, a una hora y media de su casa. Lo hizo acompañada de su hermana Paulina, un año mayor. “Llorábamos y nuestra madre nos preguntaba: ‘Si queréis ir, ¿por qué lloráis?’. A los 15 debutó en la máxima categoría polaca: “Fue el mejor día de mi vida. Por primera vez sentí que podía ser futbolista”.



Rodri controla el balón en el partido entre España y Serbia en Vila-real. ANDREU ESTEBAN (EFE)

Vuelve el fuego de Rodri y De la Fuente ya tiene un once tipo

El mediocentro recupera su poder en la Roja a tres meses del Mundial, mientras su futuro en el City continúa en el aire

J. I. I.
Vila-real

Ante Serbia, Luis de la Fuente dejó ver sus cartas. Al menos, la mayoría de sus ideas. En las últimas pruebas antes del pistoletazo inicial del Mundial de Estados Unidos, México y Canadá, el técnico de la Roja ensayó un once que apunta a saltar al campo ante Cabo Verde el próximo 15 de junio en Atlanta.

El preparador amplía la lista de porteros con la incorporación de Joan García, pero mantiene su apuesta por Unai Simón —“No es tan fácil cambiar de portero, es un puesto muy especial”—, mientras Cubarsí apunta a acompañar a Laporte en el centro de la zaga.

Cucurella es intocable, como también lo es el goleador de moda en la Roja: Mikel Oyarzabal suma 11 dianas y cinco asistencias en los últimos 10 partidos con la selección. El gran momento de Pedri y Fermín los coloca en el once, aunque persisten las dudas en el lateral derecho —ante Serbia jugó Llorente— y en el estado de forma de Nico Williams, reemplazado por ahora por Baena. A Lamine Yamal nadie lo toca. Un estatus que comparte con Rodri.

“Rodri es el mejor jugador

del mundo en su posición, con el permiso de Zubimendi. Está al nivel que le llevó a ser el mejor del mundo. Es la brújula del equipo, marca los tiempos. Sabe cuándo acelerar o pausar, hace bien las coberturas y equilibra a todo el equipo. Además, tiene una enorme ascendencia en el grupo: lo que dice lo sigue todo el mundo. Son reflexiones muy maduras y tienen mucho peso”, comentó el seleccionador tras la goleada en La Cerámica.

El mediocentro no jugaba con la Roja desde septiembre, cuando España vapuleó a Turquía (0-6), y hay que retroceder un año más para encontrar su último partido como titular: el 8 de septiembre de 2024, en la victoria ante Suiza (1-4). Casi dos años después, dejó atrás los altibajos físicos y emocionales provocados por la rotura del ligamento cruzado de la rodilla derecha. “Es increíble volver a jugar con regularidad. Dudé de muchas cosas, incluso de si podría volver. Físicamente sientes dolor; mentalmente, conviven muchas emociones. Llegar al punto en el que estoy ahora me hace sentir orgulloso del proceso. Ahora

“Es increíble volver a jugar con regularidad. Dudé de muchas cosas”, dice

El preparador amplía la lista de porteros con la incorporación de Joan García

se trata de disfrutar de estar de vuelta donde quiero estar”, recordó tras el título del Manchester City en la Carabao Cup.

El pivote se reencuentra consigo mismo y el City con su mejor versión. La temporada pasada, con el internacional español entre el campo y la enfermería —acumuló otros 87 días de baja tras recibir el alta—, al equipo de Pep Guardiola se le apagó el juego. “Es normal cuando pierdes al mejor jugador del mundo”, justificaba el técnico. “Si hubiese tenido que elegir un momento, quizá habría sido ese. Me vino bien para descansar y bajar revoluciones. A nivel mental había desgaste. Me ha permitido recargar energías y volver con una ilusión tremenda. Esta temporada tengo menos carga de minutos y llego mucho más fresco”, explicó Rodri en Onda Cero.

Rodri vuelve a estar *on fire*, como canta la hinchada *blue* al ritmo de ‘Freed from Desire’, de la italiana Gala. Mientras, la cúpula del City busca atarlo a Manchester, aunque el jugador no parece en la misma sintonía. Las conversaciones para su renovación siguen estancadas y el mediocentro mira a La Liga. “Me gustaría volver a España, evidentemente”, reconoció. Incluso deja entrever un posible destino en el Santiago Bernabéu: “Me queda un año de contrato; habrá que sentarse a hablar. Haber jugado en el Atlético no me impide jugar en el Real Madrid. No puedes renunciar a los mejores clubes del mundo”. Su futuro queda en el aire, pero su fútbol ha vuelto a su sitio. Y Luis de la Fuente lo agradece.

Copa de la Reina

Un Valencia muy serio, a la final ante Jairis

Las de Rubén Burgos eliminan al Zaragoza con una imponente defensa

FERNANDO MIÑANA
Tarragona

El Valencia rescató su mejor versión para entrar en la final de la Copa de la Reina a costa de un Casademont Zaragoza (72-82) que solo tuvo ventaja en la canasta inicial (2-0). El equipo de Rubén Burgos dominó desde la defensa y se dejó guiar en ataque por Ivon Anderson, Elena Buenavida, Leo Fiebich y Khaalia Killsman. Su rival en la final (hoy a las 18.30; Teledorote) será el Hozono Global Jairis, que se impuso en la segunda semifinal al Perfumerías Avenida (76-73).

Rubén Burgos tenía claro que el partido se iba a ganar antes debajo de su aro que en el

de Tarragona, se levantó a base de coraje y un par de triples de Hempe y Pueyo (29-36). La reacción surtía efecto y el equipo de Carlos Cantero lo cebaba con tiros de media distancia que le dejaron a cinco puntos. Pero todo este trabajo se derrumbó, en parte, con los triples finales de Carrera y Fiebich que lanzaron al Valencia antes del descanso (35-46).

Esas dos canastas de tres se las devolvieron, tras el descanso, Mariona y Carla Leite. Si el Zaragoza lograba desactivar la defensa ‘taronja’ significaba que había partido (43-46). Burgos necesitaba reordenar las ideas de su equipo con un tiempo muerto del que salieron especialmente inspiradas para volver a dar otro tirón (45-58) con una Fiebich colosal (18 puntos con un fallo en el tiro). Cantero necesitaba una líder y ahí encontró a Pueyo, que es como una farmacia de guardia, siempre está disponible.

Cuando más tenso se ponía



Leo Fiebich, del Valencia Basket, durante la semifinal. EFE / FEB

contrario. El técnico valenciano metió muchas fichas a la defensa, que marcó el partido. En ataque insistía en meter balones en la pintura sin importarte si la que estaba en el poste bajo era Awa Fam o Khaalia Hillsman. Con la segunda unidad en la cancha, Leti Romero imponía su ley para llevar a su equipo hasta la máxima diferencia en el primer cuarto (10-19).

Elena Buenavida, una joven escolta que empezó su carrera como una secundaria, se ha convertido en un puntal del Valencia a base de trabajo e inteligencia. Burgos insistía en encorsetar el partido y más cuando Mariona Ortiz, el alma del Casademont Zaragoza, cometió su segunda falta y tuvo que irse al banquillo. El esfuerzo de Fiebich, Raquel Carrera o Awa Fam atrás elevaba el Valencia (21-34).

El Zaragoza, con la ‘marea roja’ dominando con claridad las gradas del Palau d’Esports

el partido, mejor jugaba Fiebich, que siempre toma la decisión correcta. Como Buenavida, que evitó sustos mayores con un rebote seguido de una asistencia que puso a su equipo muy cerca de la victoria (68-78 a menos de dos minutos).

La segunda semifinal fue una demostración del tamaño que puede alcanzar una figura como Iyana Martín, quien no se arrugó ni una pizca pese a las molestias físicas y volvió a liderar a su equipo (20 puntos, tres rebotes y tres asistencias) para buscar la final ante un Hozono Global Jairis algo irregular.

El equipo de Anna Montañana suplía sus carencias como podía y ahí resultó trascendental el oficio de Andrea Vilaró. Aina Ayuso y Morgan Bertsch mantuvieron en pie al equipo de Alcantarilla en un partido en el que fueron decisivos los dos tiros libres fallados por Laura Spreafico cuando su equipo perdía por tres puntos (71-68).

Con la testosterona hemos topado: “No huele a ciencia, apesta a estigma”

Caster Semenya considera un paso atrás el veto del COI a las trans y a las deportistas con diferencias de desarrollo sexual

CARLOS ARRIBAS
Madrid

En *L'Équipe* de este sábado, la viñeta reflexiva-humorística de Las-serpe. Bajo el título, “test de femi-nidad en los Juegos Olímpicos de 2028”, dos hombres, una tabla de planchar con ropa arrugada encima y una mujer: “Tiene cinco minutos para planchar una camisa”. La mujer, hombros caídos, fatalista, rendida, se lamenta: “Cuando hablamos de un gran paso atrás, estamos aún muy lejos de la realidad”.

Con iguales derrotismo y tristeza, y un cierto apunte de ironía, Jonathan Ospina, investigador de la Universidad de Valladolid, lee el documento del Comité Olímpico Internacional (COI) que fija el dogma único de “mujer biológica” y retoma los controles genéticos de cromosomas para expulsar del deporte de competición a las transgénero y a las intersexuales porque tienen más testosterona de lo que es normal en el sexo femenino, baja los brazos y llora: “Bienvenidos a 1984”.

El paso atrás del COI al retomar unos test de sexo abandonados en los años 90 por razones éticas y legales, conforta al orden establecido, a la necesidad de establecer reglas fijas para una rea-

lidad ambigua, y enfurece y rebela a quienes la sufren y al mundo de la ciencia y la ética.

Caster Semenya, aquella por lo que todo empezó, levantó inmediatamente la voz. “Escribí al COI. No recibí ninguna respuesta. Cuando me pidieron que participara en la consulta, dejé una cosa clara: no voy a dejar que me usen como una voz simbólica”, dice Semenya, doble campeona olímpica, mujer intersexual (con el llamado DSD, desarrollo sexual diferente, asignada niña desde su nacimiento), a la que se prohibió competir en categoría femenina si no tomaba estrógenos para rebajar su nivel de testosterona. “Si la presidenta Coventry hubiera actuado basada en la evidencia, esta política no existiría. No huele a ciencia. Apesta a estigma. No nació del cuidado por las atletas. Nació de la presión política. Como mujer africana, esperaba que nos escuchara a todas, no solo a las poderosas”.

Semenya forma parte de *Humans of Sport*, una asociación que aboga por la inclusión, cuya directora ejecutiva, Payoshni Mitra, traza la línea ideológica, de clase, de género, de raza, en la que se mueve el concepto “mujer biológica”: “El movimiento deportivo se dobla ante las mismas fuerzas que desmantelan los derechos humanos a nivel mundial: la administración Trump, el movimiento crítico con el género, el esencialismo biológico disfrazado de equidad”.

Todo gira alrededor de la testosterona, la hormona masculinizante. Alrededor del papel de la mujer. Se prohíbe a las mujeres trans y a las intersexuales competir con las mujeres biológicas por



Caster Semenya, con sus abogados, en el Tribunal Europeo de Derechos Humanos. A. UTZ (AP/LAPRESSE)

Payoshni Mitra: “El deporte se doblega ante la ideología de Donald Trump”

Camporesi: “Los dirigentes temen la masculinización del cuerpo femenino”

la ventaja que les da la testosterona de más, pero históricamente no se ha combatido con ningún furor a los deportistas que por alteraciones genéticas producen endógenamente más testosterona de la que se considera normal en los hombres biológicos. Cuando se decidían los positivos en los laboratorios antidopaje solo si el cociente testosterona/epitestosterona era superior a cuatro, aquellos deportistas que lo sobrepasa-

ban alegaban que generaban de más porque su cuerpo era así. Y a aquellos que demostraban que no mentían, que por cualquier razón genética sobrepasaban los límites, el doctor Manfred Donike, el mismo alemán que puso en marcha el método de detección, les sometía a un análisis hormonal y les expedía un salvoconducto para seguir compitiendo pese a la ventaja de disponer de más fuerza.

Nunca se habló de falta de igualdad en la categoría masculina: la ventaja genética es legal.

Para muchos especialistas no está tan claro que la testosterona sea tan importante para el rendimiento. “Llegamos a la conclusión de que se respeta el principio de igualdad de oportunidades cuando las atletas con DSD compiten en la categoría femenina, ya que la ventaja en el rendimiento que les proporciona su condición es algo que otras pueden alcanzar”, concluye en una investigación la italia-

na Silvia Camporesi, profesora de bioética e integridad en la Universidad de Lovaina, que encuentra la razón del buen trato al hombre y la estigmatización de la mujer en el masculinismo inherente a los dirigentes deportivos. “La masculinización de los cuerpos de las deportistas que provocó el uso de esteroides suscitó temores”.

La mejor marca de Semenya en 800m (1m 54,25s) se quedó a un segundo del récord mundial. Está en un rango que más atletas, sin sospechas de ser DSD, han pisado. Como Semenya, la inglesa blanca Keely Hodgkinson, la estrella actual de la media distancia, ha bajado cuatro veces por debajo de 1m 55s. La ventaja genética de otras atletas, como el 3% que proporciona el gen ACTN3 en las pruebas de velocidad, se considera razonable. Quizás porque no afecta al aspecto físico de las deportistas, al ideal de cuerpo determinado por la imaginación de los hombres.

Mundial de patinaje

Malinin recupera su ser, pero no el alma, y gana su tercer Mundial

C. A.
Madrid

Ilia Malinin surge desde el infierno y exhala un grito terrorífico liberatorio. Azul translúcido, líquido en la mirada. Su padre, que lo ve, le suelta un sopapo verbal. “Cómo has podido fallar en eso”, le dice, y hace gestos con la mano de una cuchilla inclinándose, en el sofá del *kiss and cry* (tortura apta para todos los públicos) mientras espera la puntuación exorbitante Roman Skornyakov (Ilia ha elegido apellidarse Malinin por su ma-

dre, Tatiana Malinina, con cálculo comercial: más fácil para el mundo pronunciar Malinin, que se traduce por frambuesa, que la ese líquida con k detrás de su padre y entrenador), antes de felicitarle, deber cumplido, por terminar primero del Mundial, en Praga, tercera medalla de oro consecutiva, como su compatriota Nathan Chen, seis semanas apenas después de terminar octavo en los Juegos a los que acudía como único favorito. “Sé Dios para esto, resucita, gana un Mundial, y regresa a la rutina de hacer lo que



Ilia Malinin. MARTIN DIVISEK (EFE)

había que hacer”, podría pensar el adolescente de Washington, que prefiere ir corriendo, niño aún, a subir en brazos al mínimo y falsamente frágil Yuma Kagiya-ma, amigo del alma y medallista de plata, que le aplaude con fervor y delicadeza, un arte solo japonés, desde la silla caliente.

En Praga, Malinin juega seguro. Ni siquiera Dios puede borrar el pasado, mucho menos saltar sobre sus consecuencias como si nada. Malinin tembló en Milán por arriesgarse, por intentar no solo ganar, sino ser el mejor de la historia, volar siete cuádruples, incluido el cuádruple Axel, la maldición del más grande, el japonés Yuzuru Hanyu. Se quedó en nada, en una sopa de nervios y miedo. Envejece varios años de golpe. Mantiene *La Voz*, su voz, el programa con el que en diciembre había sido el primero de la histo-

ria en clavar siete cuádruples en la final del Grand Prix, pero, quizás temeroso, aburrido, con ganas de acabar ya, por fin, no intenta el cuádruple Axel de la grandeza, y el suspense máximo, la respiración contenida, el ay, y patina, ejecuta los movimientos sin la vitalidad ni la adrenalina que hacían de cada giro, del salto mortal, de toda la secuencia rítmica un ballet al que solo la furia desgarradora del *Dies Irae* de Verdi podría acompañar. Fue así. No fue el gamberro macarrilla que llevó el patinaje a los callejones callejeros, la revolución de una de las bellas artes, pero, sin ser su yo supremo es tan superior a todos que arrasó. Ganó por más de 20 puntos a Kagiya-ma, 329,40 por 306,67. Malinin ganó por superioridad técnica, por hacer cosas que nadie sabe hacer, pero el arte es Japón. Y Dios está cansado.

Doblete histórico de Sabalenka

La número uno rinde a Gauff y es la quinta que enlaza los títulos de California y Florida

ALEJANDRO CIRIZA

Es el suma y sigue de Aryna Sabalenka, esa tenista de extremos que sonrío y ruge a dosis iguales, capaz de arrancar una carcajada como de infligir miedo en las rivales: nunca es plato de buen gusto tenerla enfrente. Hace unos días masticaba un perrito caliente de 100 dólares, recubierto de láminas de oro; ahora lo que saborea es un doblote que inscribe su nombre directamente en la historia. De Indian Wells a Miami, dos de dos; *Sunshine Double*, le llaman los anglosajones, algo así como el gran éxtasis de marzo, el mes que

alumbró el primer doblote de la número uno (6-2, 4-6 y 6-3 a Coco Gauff, en 2h 10m) y su título 24º; es decir, exactamente los mismos que Iga Swiatek.

Fue la polaca, precisamente, la última en conseguirlo, en 2022; le precedieron Steffi Graf (1994 y 1996), Kim Clijsters (2005) y Victoria Azarenka (2016). Se une así Sabalenka al club y continúa la marcha triunfal de esta temporada, en la que únicamente Elena Rybakina ha podido frenarla. Sucedió en la final del Open de Australia. El resto, un paseo. Tres torneos y tres trofeos más. Abrió el curso con una exhibición en Brisbane y el último mes se traduce en toda una confirmación: hoy por hoy, casi todo depende de ella. A excepción de la kazaja, otra pegadora de manual, ninguna logra seguirle el ritmo en pista dura.

Ella dicta, ella ordena, ella manda. Ella, montaña rusa. Así

son el tenis y la personalidad de la genuina Sabalenka, arrolladora y visceral, cada vez más compacta y más intimidatoria. No hay trampa ni cartón: una pegada inigualable y mucha hambre. Ninguna compite mejor. Ahora bien, no es ninguna virtuosa, pero golpea como nadie. Las pelotas lo sufren. Y por ahora tiene cuatro grandes, aunque seguramente debería haber sido alguno más. Las grandes finales y los nervios, su asignatura (todavía) pendiente. Entretanto, sigue brillando el palmarés y se hace ahora con un doblote que, en el fondo, no deja de ser lo más parecido a un *Grand Slam*: ha sido casi un mes a fuego.

En total, 12 triunfos en 22 días. La enésima demostración de fuerza. Toda la confianza que derrocha la de Minsk (27 años) echa en falta Gauff, una tenista que últimamente compite cabizbaja y refugiada bajo la gorra, nada de

Se une a Graf (1994 y 1996), Clijsters (2005), Azarenka (2016) y la polaca Swiatek (2022)

Revalida el título y, como ya hiciera el curso pasado, no ha cedido ningún set

colorines ni trenzas, hasta cierto punto acomplejada debido a un problema mayúsculo con las dobles faltas. La sangre no cesa: fueron 35 de camino a la final y 7 en el último episodio, luego un promedio de otras tantas por partido. Demasiada rémora. Excesiva tara para una jugadora que aspira a rebatir cara a cara a una competidora tan lineal como Sabalenka, quien resolvió el problema hace un par de años. A partir de ahí, su tenis se disparó y con ello, también los resultados.

Cada grito que profiere contiene un mensaje, pura propaganda: 'aquí estoy yo, esto es mío'. Como si todo le perteneciera. Y así llega también este undécimo título en la categoría 1000, segundo sucesivo en Miami, donde la final responde al guion que se preveía de antemano. Una al abordar y la otra intentando contrarrestarle. Gauff, siempre en la trinchera, debería dar un paso adelante porque el tenis de hoy no admite lo contrario y suele penalizar la racanería. La norteamericana, de 22 años, encaja una rotura nada más poner el pie en la pista y aunque lo dilate, termina concediendo otro. Set en contra ya, intenta aferrarse al duelo con paciencia, sin decaer, pero Sabalenka está esperándola.

En cuanto la número uno olfatea la más mínima duda, tira un resto ganador y le aprieta, consciente de que la cuerda (esa moral) puede romperse en cualquier instante. Seguramente sea cuestión de ir haciendo y esperar. Así lo parece. Frente a la autoconfianza exacerbada de una, el gesto angustiado de la otra, que se asegura una y otra vez de que la visera caiga lo suficiente como para que no se le adivine esos temores que no terminan de irse. Pese a todo, no se rinde Gauff. Y no es menor la virtud: frente a la tempestad, el saber estar ahí. Clavada. Lo lucha, lo pelea, se revuelve. No desiste. Y, en contra de lo que se intuye, parece que hay final. Bola de set y premio para ella. Se estirará, pues.

Sin embargo, el fino equilibrio se rompe nada más abrirse la tercera manga, con un *break* prácticamente condenatorio. La gobernadora del circuito alza una vez más los brazos y brilla con fuerza ese anillo de compromiso que, efectivamente, le ha traído fortuna por partida doble: dos de dos por ahora, de California a Florida. Así es la poderosa Sabalenka.



La bielorrusa Aryna Sabalenka celebra el título conquistado ayer en Miami. MARTA LAVANDIER (AP)

Lehecka, último reto para Sinner

A. C.

Muy ilustrativo Frances Tiafoe, quien después de haber caído contra él un día antes, en los cuartos de final, describía: "Golpea la bola con mucha precisión y muy profundo, y encima se mueve increíblemente bien. Es uno de los mejores pegadores que ha tenido este deporte y sientes que te presiona todo el rato, como si la pista

fuera haciéndose más y más pequeña". Sabe bien de lo que habla Alexander Zverev, sufridor otra vez. Rendido de nuevo. Lo da todo el alemán, pero por séptima vez seguida —todas las que se han enfrentado desde 2024—, cae frente a Jannik Sinner. Ya solo Jiri Lehecka puede frenar al italiano en este Masters de Miami traducido en un doble monólogo, pero de naturaleza muy diferente.

Si bien lo del transalpino ya no sorprende, si lo hace el recorrido del checo, impoluto hacia el desenlace de hoy (21.00, Movistar+). Tampoco ha cedido ningún set, pero en su caso se añade un rendimiento todavía más extraordinario con el servicio. En concreto, Lehecka es el primer jugador que alcanza la final de un *mil* sin haber perdido el saque desde que lo hiciera Novak Djokovic en 2018

(Shanghái) y, al mismo tiempo, es el que más veces (56) ha logrado protegerlo, por delante de Goran Ivanisevic (42 en Estocolmo 1992) y de Boris Becker (37 en París-Bercy, ese mismo año).

Se trata de su primera final de un Masters 1000. "Y sabía que esto llegaría. Siempre confié en mi trabajo", aprecia el checo, que recoge el testigo (como finalista) de su compatriota Jakub Mensik, quien hace un año se coronó gracias a una fabulosa actuación contra Djokovic. Así que no baja la guardia Sinner, que en el caso de alzar

su segundo trofeo —se estrenó en 2024— prolongaría su magnífica racha en los Masters 1000 —sería el tercero seguido— y daría otro golpe sobre la mesa a las puertas de la gira de tierra batida. Los precedentes reflejan su superioridad (3-0) y él, al igual que Sabalenka, tiene ante sí la oportunidad de dar con un doblote histórico que no se produce entre los hombres desde 2017. Entonces Roger Federer.

La previsión anticipa lluvias abundantes y el torneo, sin techo a estas alturas, probablemente debía reaccionar sobre la marcha.



Tiger Woods, el martes en Los Ángeles en una Liga virtual de golf. JAMES GILBERT (GETTY)

El último accidente de tráfico del estadounidense agranda la distancia entre el mito deportivo y el hombre atormentado

La autopista al infierno de Tiger Woods

JUAN MORENILLA
Madrid

Una leyenda del deporte, un hombre atormentado. La historia de Tiger Woods puede contarse tanto a través de sus gestas en un campo de golf como por su secuencia de percances al volante. Está el mito, el ganador de 15 grandes, el atleta que revolucionó su disciplina como nadie jamás en el universo deportivo. Está la persona, golpeada una y otra vez por sus demonios. El último episodio, un accidente de tráfico este viernes que acabó en su arresto y encarcelamiento, vuelve a situar a Woods en el ojo del huracán y del debate sobre su comportamiento y su vida cuando ha cumplido ya los 50 años y aún piensa en regresar a la élite. ¿Hasta qué punto Tiger destruirá a Tiger?

Sucedió a las dos del mediodía en Jupiter Island, en Florida, cerca de su casa. Tiger perdió el control de su Range Rover a una

velocidad excesiva, chocó con una furgoneta con remolque a la que pretendía adelantar y volcó por la parte del conductor. Salió del vehículo por la ventanilla del copiloto y esperó a los agentes mientras llamaba por teléfono. Dio negativo en el control de alcoholemia pero se negó a pasar un examen de orina. La policía detectó que conducía "bajo los efectos de alguna sustancia" y "mostraba signos de deterioro". Fue trasladado a la cárcel del condado de Martin, donde permaneció ocho horas, el mínimo legal, antes de ser puesto en libertad bajo los *flashes* de los fotógrafos. "No importa quién seas. Si infringes la ley, la haremos cumplir", afirmó el sheriff; "pagará las consecuencias".

Otra vez la imagen que da la vuelta al mundo es la foto de su ficha policial y no la del gran jugador que fue. Es la cuarta ocasión en la que un percance de tráfico tambalea su mundo. La primera, en 2009, hizo caer un imperio. Ti-

ger sufrió un accidente cerca de su domicilio después de que su mujer, Elin Nordegren, descubriera sus infidelidades y rompiera un cristal del coche con un palo de golf. Se desató el gran escándalo personal que arruinó su imagen de ídolo. Tiger se retiró un tiempo y pidió perdón por su adicción al sexo en un acto público con su madre, Kultida, en primera fila. El descenso a los infiernos.

En 2017 fue arrestado por conducir de madrugada bajo los efec-

En 2021 casi murió en la carretera y se destrozó la pierna derecha

Machacado por las lesiones, a los 50 años aún se empeña en regresar a la élite

tos de los medicamentos que tomaba en grandes cantidades contra el dolor por sus problemas físicos. La cámara policial retrató a un hombre con los párpados caídos y el rostro hinchado y un vídeo de los agentes le mostró descalzo y desorientado, sin apenas poder caminar en línea recta.

En 2021 casi pierde la vida. Conducía en una zona residencial al doble de la velocidad permitida, siguió recto cuando la calle giraba a la derecha y se estrelló contra un árbol tras varias vueltas de campana. Fue rescatado entre un amasijo de hierros y su pierna derecha quedó destrozada. El periodista y escritor Alan Shipnuck relató en un libro: "Dos días antes, Woods había aparecido en la CBS causando conmoción con su mirada perdida, su rostro hinchado y su habla arrastrada, señales particularmente preocupantes dado su tratamiento previo por adicción a los analgésicos. ¿El detalle más preocupante? La caja negra del coche reveló que Woods había mantenido el acelerador pisado durante todo el accidente y que la presión aplicada al pedal se había mantenido al 99%. Esto no podría haber ocurrido si se hubiera quedado dormido al volante o se hubiera distraído momentáneamente con su teléfono". Y ahora, otro volantazo de Tiger Woods.

El escándalo de las infidelidades cambió su vida. Una obsesión enfermiza por machacarse físicamente con entrenamientos al límite (incluso con los Navy Seals) dinamitó su carrera, le alejó del récord de 18 grandes de Jack Nicklaus y creó en él una dependencia de los analgésicos que hoy arrastra en su intento casi fuera de toda lógica de seguir compitiendo en la élite.

Las lesiones han tumbado al gigante. El pasado octubre fue operado por séptima vez de la espalda y acumula otro puñado de intervenciones de rodilla. A los 50 años, le cuesta caminar. De ahí que su intención de jugar el próximo Masters de Augusta, del 9 al 12 de abril, sea casi un imposible, apenas el deseo terco de quien se resiste a dejar de ser quien fue. Tiger sigue buscando al mito, pero la persona parece gritar ayuda. "Lo siento mucho por él. Es un amigo muy cercano, una persona increíble. Está pasando por un momento difícil", dijo el presidente estadounidense, Donald Trump, tras este último accidente. A ambos les une además una relación personal porque la pareja actual de Tiger es Vanessa Trump, exmujer del hijo mayor del mandatario.

Tiger no juega una ronda oficial de golf desde el Open Británico de 2024. Este pasado martes participó en una Liga virtual, apenas nueve golpes, y aseguró: "Quiero jugar el Masters. Lo he estado intentando, pero este cuerpo no se recupera como cuando tenía 24 o 25 años". Fue un hilo de esperanza antes de volver a salirse de la carretera. Si como deportista Tiger Woods ha conducido hasta el olimpo, como persona acelera en una autopista al infierno.

Volta a Catalunya

Vingegaard vuelve a ganar y explica que no tiene rival

6ª ETAPA
BERGA
→ QUERALT | 158,2 KM

Etapa

1. Jonas Vingegaard (Dinamarca/Visma)	4h 05m 19s
2. Lenny Martinez (Francia/Bahrain)	a 10s
3. Florian Lipowitz (Alemania/Bora)	m.t.
5. Remco Evenepoel (Bélgica/Bora)	a 27s
15. Mikel Landa (Quick-Step)	a 4m 17s

General

1. J. Vingegaard (Dinamarca/Visma)	23h 49m 52s
2. Lenny Martinez (Francia/Bahrain)	a 1m 22s
3. Florian Lipowitz (Alemania/Bora)	a 1m 30s
5. Remco Evenepoel (Bélgica/Bora)	a 2m 17s
15. Mikel Landa (Quick-Step)	a 6m 32s

Etapa de hoy

Barcelona - Barcelona, 95,1 km

JORDI QUIXANO Berga

Durante toda la etapa se mantuvo agazapado, siempre al cobijo de sus compañeros, sin nervios ni agitación, la calma antes de la tormenta. Tampoco elevó la voz Jonas Vingegaard cuando a falta de 30 kilómetros se quedó solo entre rivales, toda una jauría contra él. Y menos enseñó el colmillo cuando Evenepoel y Bora trataron de endurecer el camino hacia la última ascensión, hacia el Santuario de Queralt. Sabía que, como ya sucediera en la pasada etapa, su momento llegaría y sería definitivo, no como los fuegos artificiales que proclamaban los demás. Y bien que llegó.

Después de una jornada movida, donde valientes como Soler, Carapaz y Ciccone intentaron la fuga homérica; después de dos puertos que hicieron sacar la lengua al pelotón, y pocos tan duros como el de Pradell; y después de que Bora tratara de meter vatios y más vatios para desgajar al Visma antes de la última ascensión, Vingegaard levantó el dedo y se convirtió en el ogro de la Volta.

Miró el danés a su alrededor, calculó las fuerzas y, ya con 2,4 kilómetros por cubrir, se despegó de todos con un cambio de ritmo y un pequeño *sprint*. Adiós muy buenas, nos vemos en la meta. Pedaladas inigualables que hicieron que enseñara la matrícula al resto, que le hicieron disfrutar de ese pasillo humano en el que se convirtió la montaña, gritos y bengalas, banderas al aire y aplausos revigorizantes. Espectáculo que envolvió al danés, de nuevo el mejor de la Volta, sin un rival que le tosa. Suya será la gloria y la victoria en las colinas de Montjuïc, otra muesca que añadirá a su dorado palmarés. Otra, claro, además de la de Queralt.



Martín, a la izquierda, persigue a Bagnaia en el tramo final de la *sprint* en Austin. DUSTIN SAFRANEK (EFE/EPA)

Jorge Martín vuelve a lo grande; Márquez cae en el primer giro

El madrileño gana por primera vez desde 2024 con un espectacular adelantamiento a Pecco Bagnaia en la última vuelta de la carrera

GUILLE ÁLVAREZ

La curva 12 del Circuito de las Américas fue el epicentro de la espectacular y movida *sprint* del GP de los Estados Unidos este sábado. Allí emergió de nuevo el mejor

Jorge Martín, ganador de nuevo después de un 2025 de nubarrones por culpa de las lesiones. Y allí cayó por los suelos, víctima de la precipitación en la primera vuelta, el defensor de la corona Marc Márquez, que además se llevó por delante la carrera del *poleman* Fabio Di Giannantonio. El madrileño de Aprilia, que no ganaba en su formato favorito desde el GP de Malasia de 2024, tenía tan olvidadas las celebraciones que incluso se fue al suelo cuando hacía un caballito durante su vuelta de honor al Circuito de las Américas: al tomar contacto la rueda delantera

de nuevo con el suelo, se cerró la dirección y el ganador rodó por el asfalto. Un sustazo.

Por fortuna, el arrastrón quedó en anécdota y pudo seguir celebrando a lo grande tras recortar más de un segundo de diferencia en las dos últimas vueltas sobre Pecco Bagnaia, finalmente segundo con Pedro Acosta, de KTM, tercero. Martín, que aprovechó la caída de su compañero Marco Bezzecchi, es ahora líder del campeonato con un punto de ventaja sobre su colega italiano. La alegría del campeón de 2024 contrastó con la preocupación del *sheriff* de MotoGP. No está cómodo y los rivales le buscan las cosquillas. Y parecen encontrar rendijas en su armadura. Tal fue el descalabro de Márquez este sábado en uno de sus terrenos de caza favoritos, que su participación en la *sprint* del sábado duró tan solo medio giro.

Cuando buscaba devolverle la jugada a un atrevido e inspirado

Moto GP

GP Estados Unidos - Circuito Las Américas
Clasificación Carrera al *sprint*

Piloto	Escudería	Tiempo	Puntos
1 J. Martín	Aprilia	20:19.546	12
2 F. Bagnaia	Ducati	+0.755s	9
3 P. Acosta	KTM	+2.484s	7
4 E. Bastianini	KTM	+3.199s	6
5 A. Márquez	Ducati	+3.638s	5
6 L. Marini	Honda	+5.521s	4
7 A. Ogura	Aprilia	+7.183s	3
8 R. Fernández	Aprilia	+8.634s	2
9 J. Zarco	Honda	+10.574s	1
10 F. Aldeguer	Ducati	+12.860s	

Clasificación Mundial de pilotos

Piloto	Escudería	Puntos
1 J. Martín	Aprilia	57
2 M. Bezzecchi	Aprilia	56
3 P. Acosta	KTM	49
4 Di Giannantonio	Ducati	37
5 A. Ogura	Aprilia	36
6 M. Márquez	Ducati	34
7 R. Fernández	Aprilia	31
8 F. Bagnaia	Ducati	19
9 A. Márquez	Ducati	18
10 L. Marini	Honda	15

Fabio Di Giannantonio, el nueve veces campeón del mundo se precipitó en la maniobra por el interior de la entrada de la curva 12

del trazado y se fue al suelo, llevándose consigo al italiano, una tumba también después de haber firmado una cronometrada de aúpa. Diggia, que se está jugando su continuidad en la parrilla en 2027, voló por segundo fin de semana consecutivo tras su doble podio en Brasil. En el largo y revirado Circuito de las Américas, firmó una trepidante *pole position* de récord, rebajando en siete décimas el anterior mejor registro del trazado con un 2:00.136. Es la tercera posición preeminente de su trayectoria en la categoría reina, y la primera vez que logra encadenarlas. Hasta ocho pilotos batieron la anterior marca de Maverick Viñales, que abandonó la acción el viernes tras resentirse de una lesión en el hombro.

La cronometrada no estuvo exenta de polémica, y es que tanto Bezzecchi como Luca Marini molestaron al *sheriff* Márquez en uno de sus intentos de vuelta rápida. Ambos tendrán que ceder dos posiciones en el orden de salida este domingo, sancionados por los comisarios. El '93' también tuvo un malentendido con Enea Bastianini, pero Dirección de Carrera solventó la papeleta con un aviso al catalán, todavía por resolver si tendrá pena su error en la *sprint* con el *poleman*. Más allá del giro perdido y las broncas de tráfico, lo preocupante para él fue que se quedó a medio segundo de su compañero de marca cuando pudo trenzar su mejor vuelta, relegado a la sexta posición de la parrilla, su peor resultado aquí encima de una Ducati, y luego se precipitó en carrera, contradiciendo su receta de paciencia en la previa.

Este domingo (22.00, DAZN), el nueve veces campeón del mundo aspira a conseguir su victoria centenaria como profesional, la número 74 en MotoGP, en un circuito donde ha ganado en siete de sus diez participaciones. "Ya sabemos que Marc es Marc, y nunca puedes ponerle límites a su potencial", avisaba Davide Tardozzi, expiloto y su actual jefe de equipo, a pesar de que no fue el mejor día para el buque insignia de la categoría reina.



Cada fin de semana es único

Tanto como las lecturas, contenidos e historias que encontrarás en las revistas y suplementos de EL PAÍS. Consíguelos gratis cada fin de semana con tu periódico.



		SORTEO DEL DÍA 28 DE MARZO DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 26 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo											
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9								
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete								
86500.....300	86501.....360	86502.....300	86503.....300	86504.....300	86505.....360	86506.....5.900	86507.....120.000	86508.....5.840	86509.....420								
86510.....300	86511.....480	86512.....300	86513.....300	86514.....300	86515.....360	86516.....480	86517.....300	86518.....300	86519.....300								
86520.....300	86521.....360	86522.....300	86523.....300	86524.....300	86525.....360	86526.....360	86527.....420	86528.....300	86529.....300								
86530.....300	86531.....360	86532.....300	86533.....300	86534.....300	86535.....360	86536.....360	86537.....300	86538.....300	86539.....300								
86540.....300	86541.....360	86542.....300	86543.....300	86544.....300	86545.....360	86546.....360	86547.....300	86548.....300	86549.....300								
86550.....300	86551.....360	86552.....300	86553.....300	86554.....420	86555.....360	86556.....360	86557.....300	86558.....300	86559.....300								
86560.....300	86561.....360	86562.....300	86563.....720	86564.....300	86565.....360	86566.....360	86567.....300	86568.....300	86569.....300								
86570.....300	86571.....360	86572.....300	86573.....420	86574.....420	86575.....360	86576.....360	86577.....300	86578.....300	86579.....300								
86580.....300	86581.....360	86582.....420	86583.....300	86584.....300	86585.....360	86586.....360	86587.....300	86588.....300	86589.....300								
86590.....300	86591.....360	86592.....300	86593.....300	86594.....300	86595.....480	86596.....360	86597.....300	86598.....300	86599.....300								
89200.....300	89201.....360	89202.....300	89203.....300	89204.....300	89205.....360	89206.....360	89207.....300	89208.....300	89209.....420								
89210.....10.300	89211.....600.000	89212.....10.300	89213.....300	89214.....300	89215.....360	89216.....480	89217.....300	89218.....300	89219.....300								
89220.....300	89221.....360	89222.....300	89223.....300	89224.....300	89225.....360	89226.....360	89227.....420	89228.....300	89229.....300								
89230.....300	89231.....360	89232.....300	89233.....300	89234.....300	89235.....360	89236.....360	89237.....300	89238.....300	89239.....300								
89240.....300	89241.....360	89242.....300	89243.....300	89244.....300	89245.....360	89246.....360	89247.....300	89248.....300	89249.....300								
89250.....300	89251.....360	89252.....300	89253.....300	89254.....420	89255.....360	89256.....360	89257.....300	89258.....300	89259.....300								
89260.....300	89261.....360	89262.....300	89263.....720	89264.....300	89265.....360	89266.....360	89267.....300	89268.....300	89269.....300								
89270.....300	89271.....360	89272.....300	89273.....420	89274.....420	89275.....360	89276.....360	89277.....300	89278.....300	89279.....300								
89280.....300	89281.....360	89282.....420	89283.....300	89284.....300	89285.....360	89286.....360	89287.....300	89288.....300	89289.....300								
89290.....300	89291.....360	89292.....300	89293.....300	89294.....300	89295.....480	89296.....360	89297.....300	89298.....300	89299.....300								
Terminaciones 7791.....1.560 211.....480 11.....180 1.....60		Terminaciones 872.....300 82.....120		Terminaciones 263.....420 563.....420 63.....120 73.....120		Terminaciones 2124.....1.500 54.....120 74.....120		Terminaciones 1655.....1.580 7455.....1.580 805.....360 95.....180 5.....80		Terminaciones 406.....360 16.....180 6.....60		Terminaciones 887.....300 27.....120		Terminaciones 118.....300 888.....300		Terminaciones 189.....300 369.....300 09.....120	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete a décimo.
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Su oficina al mejor precio



MESAS
ELEVABLES
DESDE
263€

ofiprix.com

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS
 Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
 NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
 Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.



La banda vuelve tras 14 años para celebrar en una gira los 25 años de su primer disco. Viajamos a Jerez para contar su historia tras la desaparición del cabecilla

Cómo Los Delinquentes sobrevivieron a la muerte de su líder a los 21 años

CARLOS MARCOS
Jerez de la Frontera

Miguel Ángel Benítez nunca firmó un contrato discográfico. Acudió a las oficinas de Virgin España, en Madrid, para rubricar su vinculación como músico con Los Delinquentes, pero tuvo que firmar por él su padre, Sebastián. Miguel tenía 17 años; necesitaba el acompañamiento de un tutor. Al siguiente contrato no llegó a tiempo: murió 16 días antes cuando acababa de cumplir 21 años. Miguel Ángel Benítez, *Migue* (con énfasis en la i, como todo el mundo le llamaba) era el líder de Los Delinquentes: componía, cantaba y tocaba la guitarra. Se cuentan muchas historias sobre él, pero quizá la frase

que mejor le defina sea esta: con 18 años ya sabía casi todo lo que había que saber.

Marcos del Ojo, *Canijo de Jerez*, y Diego Pozo, *El Ratón*, vuelven a tocar con Los Delinquentes tras 14 años de su separación. Será para conmemorar los 25 años del primer disco del grupo jerezano, *El sentimiento garrapatero que nos traen las flores* (2001). La gira empieza el 10 de abril en Barcelona y continúa en Valencia (17 de abril), Madrid (24) y más ciudades. Todo, en recintos de entre 5.000 y 15.000 espectadores. Nunca actuaron ante tanto público de pago. Los espectáculos, además, homenajearán a su compañero fallecido, que estará presente en los recitales en pantalla y en voz.

Pasear por Jerez de la Frontera, su ciudad, con Canijo (43 años) y El Ratón (50) no puede ser más reconfortante. El día es bueno, a pesar de que todavía perdura el invierno. El circuito por los lugares emblemáticos del grupo se ve interrumpido constantemente por abrazos, “quillo”, “vamos a tomar un vinito”... No es gente que les reconozca porque son Los Delinquentes: son amigos, conocidos, parientes. “Mira, aquí es donde conocí al Migue y al Canijo”, dice Diego señalando un escalón que da a la calle y que pertenece a Pescadería Vieja, hoy un centro cultural en el corazón de Jerez. Enfrente se encuentra el pub Dos Deditos. “Canijo y Migue estaban ahí con la guitarra, to-

cando sus primeras cancioncillas para la gente. Migue me pidió que le diera clases de guitarra”, cuenta Diego. Era finales de los noventa. Canijo y Migue se conocieron en el instituto Caballero Bonald de Jerez. “Todos los chavales escuchaban a Backstreet Boys y a Spice Girls. Pero vi llegar a Migue con una camiseta del grupo Triana. Los dos llevábamos mekena. Nos reconocimos y nos hicimos amigos enseguida”, explica Canijo. Aquí comenzó la relación de dos chicos callejeros e intuitivos ávidos por experimentar.

Manu Benítez es el hermano de Migue. Recuerda un viaje que hicieron los dos para ver a AC/DC en Lisboa, en julio de 1996: “Migue tenía 13 años y yo 17. Él escuchaba

mucho rock: Metallica, Iron Maiden...”. Dos meses después, en septiembre, la madre de ambos falleció por un cáncer. El más afectado fue Migue. Manu atribuye parte de los futuros problemas de su hermano a la desaparición de la figura materna: “A todos nos devastó la muerte de mi madre, pero a Migue más. Era el más pequeño y muy sensible. Hasta esa época se había declarado antibaco y antidrogas. Me acuerdo que se enfadaba cuando alguien fumaba delante de él. Para él, las drogas habían matado a sus ídolos: Jimi Hendrix, Bon Scott... No las quería ni ver. Sin embargo, cuando pasó lo de mi madre buscó una vía de evasión”.

Con 14 años, Migue vio una actuación antigua de Kiko Veneno interpretando en el programa Musical Express la canción *Farmacia de guardia*. Le flipó. Manu, su hermano, le compró aquel disco. “Era una edición doble. Por un lado, *Seré mecánico por ti* (que incluye ‘Farmacia de guardia’) y en el otro el primer y único álbum de Veneno, el de 1977. Y este último disco le abrió un mundo”, cuenta Manu (Jerez, 46 años).

El rock aflamencado con guitarra de palo de Kiko Veneno y los



hermanos Amador (Raimundo y Rafael) alumbró el camino de Migue y Canijo. Cuando formaron la banda la llamaron como un tema de aquel disco de Veneno, Los Delinquentes. Migue comenzó a escribir y al poco tuvo listas hasta 20 canciones. Quería componer "rock con carne". Canijo compartía alguna autoría. Los dos vivían acelerados, experimentando con las drogas y entregados a la composición. Necesitaban a alguien con temple, que encauzara ese talento desbordado. Fue cuando Diego El Ratón se incorporó al grupo para configurar a Los Delinquentes como un trío. "Diego era otro golfo, pero ejercía de hermano mayor. Nos enseñó hasta a meter el cable del micro por detrás para que no lo pisáramos en el escenario", argumenta Canijo.

Mientras registraban el primer disco, Diego y Josema García Pelayo (el productor) tenían que echar a Migue y a Canijo del estudio. "No paraban de aportar ideas, de pensar cosas, de fumar porros... Pelayo y yo necesitábamos tranquilidad para arreglar y producir el disco", comenta Diego. Durante la grabación de este debut, en enero de 2001, Migue sufrió su primer brote paranoico.

Desde la izquierda, Canijo de Jerez, El Ratón y Manu Benítez, el 23 de febrero ante el grafiti que representa a Migue a las afueras de Jerez.

PACO PUENTES

Canijo atribuye el mal viaje a lo ingerido en una fiesta de electrónica a la que asistieron en Fin de Año: "Ya habíamos tonteado con el éxtasis, pero en esa fiesta se le despertó a Migue algo en la cabeza. Fue la primera vez que estuvo un par de días mal".

El sentimiento garrapatero que nos traen las flores, primer álbum de Los Delinquentes, se publicó en 2001 y triunfó. Canciones como *Esos bichos que nacen de los claveles*, *Duende garrapata*, *Nube de pegatina* y, sobre todo, *El aire de la calle* sonaron con insistencia en la radio y en las ferias. Son canciones que imponen el buen humor en el ambiente, temas optimistas para un mundo irritado, canción popular con profundidad y ale-

gría. Migue era el motor de todo aquello, el urdidor de las ingeniosas y poéticas letras y el cantante de voz áspera. También el inventor del término garrapatero, seña de identidad del grupo. "Garrapatero significa ser más chulo que todo el mundo, pero sin ser más chulo que nadie; alguien vacilón, auténtico", explicaba. Despacharon 50.000 unidades de su debut, Disco de Oro. Recordando aquellos tiempos, Canijo y Diego asumen que nunca encajaron en la industria musical debido a un carácter libérrimo: "Nosotros llegábamos a las oficinas de la discográfica de Madrid y mangábamos discos".

Manu dejó su trabajo de periodista y trabajó de *manager* del grupo. Viajaba con ellos para cuidar a su hermano. En la furgoneta, Canijo y Diego dejaron de fumar y de beber por respeto a su líder, "con el sacrificio que eso suponía", bromean hoy. En el segundo disco del trío, *Arquitectura del aire en la calle* (2003), las canciones de Migue son más intimistas, menos alegres, algunas influidas por su situación. Irrumpe un segundo brote, y un tercero, muy severo, en septiembre de 2003. Ahí deciden parar para que Migue ingrese en un centro de desintoxicación. "Entonces él pensó: como me voy a ir a una clínica y me voy a quitar de la droga, aumento el consumo", explica su hermano. "Abusó demasiado. Entró en diciembre y solo estuvo un mes. Pasó la etapa de la desintoxicación, pero se saltó la de rehabilitación. No quería estar allí".

Canijo y Diego se reunieron con Migue y le dijeron que seguir así no era viable, que debía recuperarse, que no podían enfrentarse a entrevistas y a conciertos con él en ese estado. "Había una inercia: no nos dejaban de llamar, la discográfica nos decía: 'Venga, tíos, que estáis en vuestro momento, lo tenéis que aprovechar'. Estábamos cumpliendo nuestro sueño de vivir de la música, pero a la vez nuestro líder se estaba viniendo abajo", analiza Canijo. Con Migue entrando y saliendo de centros de rehabilitación, Los Delinquentes celebraron varios con-

Los espectáculos contarán con el cantante fallecido en vídeo y voz

El álbum póstumo de Migue salió de grabaciones que él mismo quiso tirar

"Me dije: 'Si no canta el Migue pues canto yo'", asegura Canijo de Jerez

ciertos con otro cantante, David de la Chica, del grupo Palocortao, que falleció en enero a los 50 años.

Los últimos tiempos de Migue fueron febriles. Por una parte, quería recuperarse para seguir con Los Delinquentes, y, paralelamente, deseaba lanzar su carrera en solitario. Un día llegó al estudio de Josema García Pelayo y se puso a registrar canciones enfurecidamente. "Grabó tres horas seguidas sin parar. Venía sin dormir. Cuando terminó dijo: 'Esto no vale nada, títalo'. Pero no lo tiré", cuenta García Pelayo. De aquellas grabaciones salió parte del disco póstumo de Migue Benítez, *Cómo apretar los dientes* (2010).

Con el inicio del verano de 2004, Migue se preparaba para ingresar de nuevo en un centro. Debía someterse a un protocolo: dejar de consumir un día a la semana, luego dos, luego tres y finalmente llevar sin probar la droga cuatro días antes de ingresar. El domingo 4 de julio de 2004 no consumió; el martes 6 se levantó, desayunó, se tomó su medicación y se acostó de nuevo. A las 13.00 su padre y su tía fueron a despertarlo. Se asustaron porque no respondía. Llamaron a los sanitarios, pero Migue ya estaba muerto. El 20 de junio había cumplido 21 años. La causa: un paro cardíaco.

El mejor homenaje

Canijo: "Nos quedamos como pollos sin cabeza. No sabíamos qué hacer. Pensamos en dejarlo como grupo, pero luego decidimos que el mejor homenaje era seguir". Diego y Canijo montaron un *casting* para seleccionar al sustituto. Pasaron dos o tres candidatos, pero dijeron: "Esto no funciona". Tanto el productor, García Pelayo, como la discográfica sugirieron que cantara Canijo, que ya había ejercido de voz principal en algunas canciones de los dos primeros trabajos. "Para mí fue un subidón", cuenta él, "me hacía mucha ilusión. Fue un alivio que no entrara otro. Me dije: 'Si no canta el Migue pues canto yo'".

Después de muchas giras y otros discos, en 2012 Diego y Canijo pusieron fin a Los Delinquentes. "Son periodos de las bandas", dicen. "Estábamos de capa caída. Entre nosotros ya no quedábamos para hacer barbacoas. Se convirtió más en un trabajo que en un disfrute. Eran muchos años juntos en la furgoneta", explica Canijo.

Desde hace un tiempo, han vuelto a cocinar barbacoas juntos, forman parte del grupo G5 (junto a Kiko Veneno, Tomasito y Muchachito) y se han lanzado a celebrar los 25 años de aquel disco que urdieron entre ellos dos y un talento precoz cuyo rostro hoy luce en un inmenso grafiti a las afueras de Jerez. Al lado de la pintura se leen mensajes espontáneos de visitantes. Uno dice: "Migue sigue vivo con cada calá. Gracias por tu música garrapatero siempre".



Del Ojo y Pozo, en el lugar de Jerez donde se conocieron. P. P.

La cantante alimenta el debate por el uso que hace del ballet en la gira de 'Lux', que recala la semana que viene en Madrid y después en Barcelona

Rosalía pone el pop en danza

MERCEDES L. CABALLERO
Madrid

El éxito instantáneo de todo aquello que toca Rosalía ha situado estos días a la danza en la palestra. La artista arrancó el día 16 en Lyon la gira mundial de su trabajo *Lux*, que recala en Madrid y Barcelona estas semanas, donde el ballet clásico y la danza contemporánea son epicentro estético de varios temas. Así que las opiniones, e incluso los análisis exhaustivos sobre su ejecución, no tardaron en aparecer, tanto a favor como en contra.

El artista Dimitris Papaioannou (Atenas, 61 años) cosecha en su cuenta de Instagram las mejores reacciones. El creador griego firma el concepto artístico y el movimiento del tema *La Perla*, en el que Rosalía aparece rodeada de unos misteriosos brazos. "Ha sido como un experimento en mi trayectoria", cuenta el artista desde Grecia a EL PAÍS. "Hace dos años dejé de girar porque estaba agotado y fue entonces cuando Rosalía me propuso hacer esta colaboración", cuenta. Explica que fueron tres ensayos en total, uno de ellos con Rosalía. "Para mí era fundamental darle a los bailarines la importancia que siempre tienen en mis trabajos, nunca son algo decorativo".

El colectivo francés (LA)HORDE también ha trabajado en el *Lux* de Rosalía, pero sin convencer tanto como Papaioannou. El grupo, al frente del Ballet Nacional de Marsella desde 2019, firma la aparición de la cantante con tutú y zapatillas de punta, intentando elaborar complejas frases de ballet. "Se necesitan ocho años para realizar bien esos movimientos", comentaba el coreógrafo Nacho Duato en un vídeo publicado en su cuenta de Instagram, que borró a las pocas horas. "Y eso no es un tutú, es una mesa camilla". Lo cierto es que el exitoso recorrido que la danza y las estrellas del pop han hecho juntas viene de lejos y arroja memorables colaboraciones. La que se produjo entre Louise Lecavalier (Montreal, 67 años) y David Bowie resulta insólita y deslumbrante tal y como se aprecia en el videoclip de *Fame*. "Cuando le vi en su traje rojo, me quedé muda por un instante", cuenta la propia Lecavalier, reputada bailarina y coreógrafa canadiense. "Era 1988 y estaba con Édouard Lock [director de la compañía La La La Human Steps, en la que bailaba Lecavalier] disfrutando de *The Glass Spider Tour*, de Bowie, en el Estadio Olímpico de Montreal. Entonces llegó su agente y nos dijo que el cantante nos quería conocer", explica. Y recuerda la enorme capacidad del artista para la danza:



Rosalía, en un concierto de la gira *Lux* el día 18 en París. GARETH CATTERMOLE (GETTY)

La artista colabora con creadores de prestigio, en la estela de Bowie y Madonna

"Todo lo que esté bien hecho puede abrir puertas a este arte", cuenta un coreógrafo

"Era un artista completo, no solo aprendía los pasos, sino que era capaz de llevarlos más allá". También Madonna ha tenido célebres colaboraciones. "No es una cantante que baila; es una bailarina que canta", dice el aclamado coreógrafo belga Damien Jalet (Uccle, Bélgica, 49 años), que atiende a EL PAÍS desde Nueva York, donde se encuentra estos días colaborando con la cantante FKA Twigs. Colaborador de giras y vídeos de Madonna desde 2019, Jalet confiesa que empezó a bailar de niño con la música de la cantante. "Es una trabajadora incansable y una bailarina visceral, intento amplificar ese poder que ella tie-

ne". Su colega Blanca Li (Granada, 62 años), bailarina y coreógrafa española residente en Francia, también tiene una trayectoria que despunta por célebres colaboraciones en la moda, el cine y la música. "Cuando trabajas para otro artista es importante guardarte el ego e intentar darle movimiento al universo que se te plantea", explica al teléfono. El grupo Daft Punk, para quien creó la coreografía de *Around the world*, y Beyoncé, con quien ha trabajado en varias ocasiones, son solo dos de sus colaboraciones musicales más sonadas. "Ver trabajar a Beyoncé es alucinante. No solo por su capacidad para el baile, sino por la manera de integrar todos los movimientos y la atención que pone. Es como una máquina perfecta a la que no se le escapa nada". Li es la autora de la coreografía de *Amarga Navidad*, el nuevo film de Pedro Almodóvar.

Como con Rosalía, también es habitual que surjan ciertas polémicas, y en España se vivió una hace no mucho. "Estaba comiendo y viendo el telediario con mis padres y casi me atraganto", explica por videollamada Adrián Manzano (Cádiz, 31 años). Se re-

firió a la controversia que desató el baile que la cantante española Aitana ejecutaba en el *Alpha Tour* de hace tres años y que él firma. "Ese movimiento de cadera en el suelo ya lo habían hecho cantantes como Shakira, yo lo llevé un poco más lejos", explica Manzano sobre el gesto de la discordia, que alguna madre calificó en las redes como "pornográfico". El también coreógrafo Iker Karrera (Hondarribia, 41 años), que trabajó junto a Manzano para Aitana, cree en la apertura de la danza y la posibilidad que ofrece para crear nuevos públicos: "Todo lo que esté bien hecho, con profesionalidad, pero también cariño y respeto, puede abrir puertas a la danza. Ya sea en el suelo con Aitana o en el teatro de Conde Duque [en Madrid]".

Blanca Li se aventura a dar su opinión sobre el asunto y sobre el trabajo de Rosalía: "Si me preguntas cómo veo a Rosalía en puntas te diría que, técnicamente, la veo fatal. Todo mal. Pero no sería justo porque el contexto es importante: ella no está ofreciendo un espectáculo de danza, sino un concierto al que lleva, unos minutos, un imaginario concreto del ballet".

David Uclés anuncia que se retira al menos un año

EL PAÍS
Madrid

El escritor David Uclés (Úbeda, Jaén, 36 años) ha anunciado una retirada temporal de "un año y medio o dos". Lo dijo primero en *En clave de Rhodes*, un programa de la Cadena SER dirigido y presentado por el pianista británico afincado en España James Rhodes. Se trata de un espacio para la conversación distendida entre Rhodes y sus invitados. "En verano me voy a retirar; estaré un año y medio o dos sin hacer nada", señaló el escritor. "Voy a escribir, voy a trabajar, pero voy a vivir. Ahora no estoy viviendo, ahora estoy trabajando", señaló el escritor, que encadena dos años de exposición mediática tras el éxito de *La península de las casas vacías* y *La ciudad de las luces muertas*. Luego, en conversación telefónica con EL PAÍS, quiso subrayar que su retiro será a partir de agosto: "Porque tengo una agenda muy apretada hasta el verano. De hecho, el martes estoy en Oviedo, el jueves en Gijón... También firmaré libros en Sant Jordi. Sigo de gira, como los últimos dos años. A mí me hubiese gustado anunciar esto unos meses después, pero como veo que ya ha salido en algunos medios me gustaría matizar que la retirada es dentro de cinco meses". En la misma conversación expuso las razones: "Escribo muy bien fuera de mi entorno. Siempre lo hago. Voy a aprovechar que me han dado una beca en Venecia para estar allí, y luego me iré a Praga. Allí pasaré tiempo de ocio y escribiré".

En una entrevista publicada en octubre de 2025 en EL PAÍS, antes de su conflicto con Arturo Pérez Reverte y también antes de ganar el Premio Nadal, ya reconoció sus intenciones. "[Uclés] Planea irse a vivir a Praga dos años y ponerse a escribir. Esa es la vida que me gusta en realidad, ir a un país donde no conozco a nadie, ni el idioma, y empezar de cero". Uclés anunció su renuncia a asistir al curso *1936: La guerra que todos perdimos*, organizado por Pérez Reverte, porque no quería compartir cartel con el expresidente popular José María Aznar y con el ex secretario general de Vox Iván Espinosa de los Monteros. Pérez Reverte pospuso las jornadas, que se iban a celebrar en febrero en Sevilla, a octubre.

Louise Erdrich Escritora

“Nadie es ilegal, todos tenemos el mismo derecho a existir”

La novelista nativoamericana, una de las más admiradas de EE UU, publica ‘Poderoso río Rojo’

IKER SEISDEDOS
Minneapolis

Birchbark Books, en Minneapolis, es una de esas estupendas librerías que, repartidas por Estados Unidos, piden a sus empleados que recomienden este o aquel título. La diferencia es que en Birchbark una de las recomendadoras, que firma sus papeletos como Louise, es algo más que una lectora con buen gusto. Porque Louise es Louise Erdrich (Little Falls, Minnesota, 71 años), la gran voz de las letras nativas y una de las escritoras más admiradas del país.

En una visita reciente a la librería, entre los escogidos por Erdrich estaban una historia sobre la revuelta de Standing Rock contra la construcción de un oleoducto en Dakota del Norte en 2016 —no lo paró, pero marcó una toma de conciencia generacional— o *La soledad de Sonia y Sunny*, de Kiran Desai. “No es fácil lo que hace Desai”, explica Erdrich, que pertenece al club de los que, de Saul Bellow a Colson Whitehead o John Updike, tienen los dos premios gordos de las letras estadounidenses: el Pulitzer (en su caso, por *El vigilante nocturno*) y el National Book Award (*La casa redonda*). En una esquina de la librería hay una pared con ese par de títulos laureados y con el resto de su obra, incluida *Poderoso río Rojo* (Siruela), su última novela. Acaba de salir en español.

La conversación con Erdrich, chippewa de los Turtle Mountain de Dakota del Norte, no fue en persona en Minneapolis, que esos días estaba tomada por 3.000 agentes de la policía migratoria de Donald Trump, sino que se celebró después por teléfono. Es conocida su poca predisposición a las entrevistas, pero en este caso se debió también a un percance de salud que le impidió participar tanto como le habría gustado en las protestas. En ellas, un lema era recurrente: “Nadie es ilegal en tierra robada”. Critica a quienes, como Trump, quie-

ren deportar inmigrantes de un lugar expoliado a los que estaban antes: los pueblos originarios. A Erdrich no le convence.

“Me resulta demasiado ‘todo o nada’, dice la escritora. “O bien todo el mundo es ilegal excepto los nativos o nadie es ilegal. Me inclino por esto último. No creo en las fronteras. Todos tenemos el mismo derecho a existir. Minneapolis está en una tierra expoliada a los dakota, pero, salvo excepciones, la gente que llega viene para hacer de ese un sitio mejor”, considera Erdrich, que se siente “orgullosa” por la respuesta de sus vecinos. Semanas después de la entrevista, lograron echar al ICE (siglas en inglés del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas).

Disturbios antirracistas

“En el pasado, esta ciudad ya había demostrado ser fuerte y valiente, como tras el asesinato de George Floyd”, sigue, “pero lo de ahora no tiene comparación”. Aquellos disturbios antirracistas, que prendieron por todo el país, estaban presentes en su novela anterior, *El fantasma de las palabras*, así que no descarta que la revuelta a 30 grados bajo cero con la que la ciudad paró los pies a Trump tras la muerte a tiros de dos de sus vecinos, Alex Pretti y Renée Good, le sirva de inspiración literaria.

La trama de *Poderoso río Rojo* transcurre en Argos, localidad inventada en Red River Valley, en la frontera con Minnesota. En ese condado literario, al estilo del Yoknapatawpha, de Faulkner, ya transcurrió la serie con la que Erdrich se dio a conocer. Empezó con su exitoso debut, *Filtro de amor* (1984), y siguió con *La reina de la remolacha* (1986), *Huellas* (1988) y *Bingo Palace* (1994). Esas novelas, cuya escritura compaginó con la maternidad —experiencia “demoledora, ridícula, terrenal, profundamente cálida, rica y profunda”, como la definió en el ensayo *The Blue Jay’s Dance* (La danza del arrendajo azul, sin traducción al español)— le valieron encendidos elogios de Philip Roth y la colocaron desde el principio en un lugar central de la literatura estadounidense. Después, su vida dio un vuelco con el suicidio en 1997 de Michael Dorris, su primer marido y padre de sus tres hijas biológicas.



Louise Erdrich, en octubre de 2024. NATHAN CONGLETON (GETTY)

“La cultura dominante tiende a retratarnos como a gente estoica y noble”

“En muchos sentidos, Estados Unidos no ha superado todavía la crisis de 2008”

Parecían la pareja literaria perfecta. Se conocieron en la universidad en la que ella estudió y él era profesor. Dorris fue su primer agente, además de coautor de una de sus novelas. Criaron tres hijos nativos adoptados por él, uno de los cuales murió en un accidente de tráfico. Se separaron en 1995 y se divorciaron al año siguiente. Dorris se quitó la vida en un motel tras ser denunciado por abusos sexuales por dos de sus hijas.

La nueva novela de Erdrich, que volvió a ser madre después de eso, cuenta la historia de una comunidad tocada por la crisis de 2008 —“una crisis que en

muchos sentidos EE UU aún no ha superado”, dice ella—. La trama gira en torno al improbable noviazgo y los preparativos de la boda de Gary, un muchacho blanco de buena familia, y la nativa Kismet, joven gótica letraheida que está enamorada de otro, con el que lee *Madame Bovary*. Kismet vive con su madre, que trabaja en una granja de remolacha azucarera, como en tiempos Erdrich, y cree en los ángeles de la guarda.

Estructurada en capítulos cortos, la novela está escrita con el particular ritmo que anima la prosa de su autora y tras un proceso de documentación habitual en ella. Rebosa un humor, a menudo absurdo, que resultará familiar a los espectadores de esas series de Sterlin Harjo que se han colocado en el centro del interés por la cultura nativa tras años de ser ignorada por el discurso principal. Sobre todo, a *Reservation Dogs*, que cuenta la vida en una reserva de unos muchachos con tendencia a meterse en líos. Sus personajes no responden al estereotipo grave de, pongamos, el indio aparentemente mudo de *Alguien voló sobre el nido del cuco*. “La cultura dominante ha ten-

dido a retratarnos como a gente estoica y noble”, admite Erdrich. “Y aunque hay mucha nobleza, también nos gusta bromear y reírnos del que se toma demasiado en serio. Hay una actitud de dejar que la vida fluya tal como es, y eso incluye la capacidad de ver la naturaleza absurda y ridícula de los seres humanos. No puedes tomarte nada tan en serio como para perder de vista el hecho de que eres una rareza sobre la faz de la Tierra. La virtud más importante en la vida de los pueblos nativos es la humildad. La capacidad para preguntarse: ‘¿Quién soy yo para ser cruel y mezquino?’. Simplemente transitamos por esta tierra; tenemos la fortuna de caminar sobre ella”, advierte.

La escritora se define como “mixta”. Su padre, alemán, solía darle cinco centavos a cambio de que le escribiera historias cuando ella era una niña. La madre era ojibwe con antepasados franceses. Hace 25 años que Erdrich reside en Minneapolis. No entiende la vida, dice, “sin la cercanía de la familia”. Sigue yendo a visitar a su madre, de 91 años, y conduce 10 horas con frecuencia para ver a los suyos en la reserva.

Felipe VI, el 4 de marzo en la inauguración de la exposición *Cayetana, grande de España* en el palacio de las Dueñas de Sevilla. PACO PUENTES

En la gestión del ingente patrimonio de la familia por los Fitz-James hay pozos ilegales, desalojos y cuadros perdidos

Líos y sombras en el centenario de Cayetana de Alba

MARTÍN BIANCHI
Madrid

Carlos Fitz-James Stuart y Martínez de Irujo, de 77 años y actual duque de Alba, y sus hermanos han dejado de lado sus diferencias para celebrar el centenario del nacimiento de su madre, Cayetana de Alba, fecha que se conmemoró ayer, 28 de marzo. La duquesa falleció en 2014. Los Alba han decidido tirar el palacio por la ventana y han organizado una exposición, *Cayetana, grande de España*, en el palacio de las Dueñas de Sevilla hasta el 31 de agosto; una serie documental, *Cayetana, la duquesa de todos*, que se estrenó ayer en Canal Sur y estará disponible en Netflix; dos libros, *La última duquesa* (La Esfera), escrito por su hijo pequeño, Cayetano Martínez de Irujo, y *Cayetana, the duchess of Alba: Art, aristocracy, and the soul of Spain* (Assouline) de Cristina Carrillo de Albornoz para la editorial de lujo francesa; un espectáculo de flamenco, *Cayetana, su pasión*, que prepara la bailaora Cecilia Gómez para mayo en el Teatro Maestranza; y una retahíla de conferencias que presentaron el jueves el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno, y el expresidente del Gobierno Felipe González.

Los festejos comenzaron el 4 de marzo con la inauguración de la exposición en Dueñas de casi 200 objetos de Cayetana Fitz-James Stuart, incluidas obras de arte, vestidos, fotografías y correspondencia privada. *Cayetana, grande de España* enseña la fa-

ceta más íntima de la legendaria aristócrata, que tuvo tres maridos y dirigió con mano de hierro en guante de seda el ingente legado de su familia, que incluye palacios y obras de arte de valor incalculable. La familia es considerada la mayor propietaria de tierras de España, con unas 38.000 hectáreas agrícolas.

El 20 de marzo dos de los hermanos, Eugenia y Cayetano Martínez de Irujo, volvieron a encontrarse en el estreno del documental de Canal Sur, que contó con la presencia de Juan Manuel Moreno. Y esta semana volvieron a reunirse en el palacio de Liria, en Madrid, para la presentación del libro *La última duquesa*. “Mi madre estaría feliz”, dijo su autor, Cayetano Martínez de Irujo, uno de los impulsores de esta serie de homenajes que han movido a amigos de Cayetana como Carmen Tello, Luis María Ansón o Vittorio & Lucchino.

Hace meses que las polémicas sobrevuelan a los Fitz-James Stuart, descendientes directos del rey Jacobo II de Inglaterra y conocidos como “los últimos Estuardo”. Los homenajes coinciden con la fase final de la investigación judicial por la extracción ilegal de agua en Aljóbar, una finca agrícola propiedad de los Alba en el término sevillano de Aznalcázar, en el del parque nacional de Doñana.

La investigación por un posible delito contra el medio ambiente comenzó en 2023, cuando dos jornaleros del campo que habían trabajado en la hacienda acudieron a la Guardia Civil para de-



Arriba, un patio del palacio de las Dueñas. En medio y debajo, una foto y una escultura de la duquesa expuestas en la muestra. P. P.

nunciar que sabían de nueve pozos sin licencia en la finca que se usaban para el riego de cientos de naranjos. El último informe pericial de la Guardia Civil, en febrero de este año, indica que esos pozos tuvieron un importante impacto ambiental en el entorno de Doñana y podrían haber reportado a la familia un “beneficio ilícito” de más de cinco millones de euros. El único imputado, Luis Martínez de Irujo Hohenlohe-Langenburg, sobrino del actual duque y primer nieto de Cayetana de Alba, aseguró desconocer cómo funcionaba la explotación agrícola.

Apartamentos turísticos

Tal como informó EL PAÍS en diciembre de 2025, la Casa de Alba ha ordenado la no renovación de los contratos de alquiler de más de 80 viviendas alrededor del palacio de Liria y ha invitado a los inquilinos a salir de forma “ordenada” en los próximos meses. Los Fitz-James alegan que es por motivos de rehabilitación los edificios, pero los afectados sospechan que podrían terminar convirtiéndose en pisos turísticos (los Alba ya están transformando dos fincas junto a Liria en 66 apartamentos turísticos).

Cayetano Martínez de Irujo, el hijo favorito, es el único miembro de la familia que ha hablado en público sobre este asunto. “Mi madre no lo habría permitido”, reconoció el duque de Arjona en televisión en el mes de enero. “La Casa de Alba ha girado 180 grados respecto a lo que mi madre hizo y su proyección hacia el futuro”, explicó.

A comienzos de febrero la Policía Nacional irrumpió en el palacio para recuperar una obra de Joaquín Sorolla y otras dos de José María Carbonero, que llevaban décadas en paradero desconocido. La investigación se inició después de que un visitante detectara un retrato de la infanta Isabel de Borbón y Borbón, *La Chata*, pintado por Sorolla en 1908, en la exposición *La moda en la Casa de Alba*, entre octubre de 2023 y marzo de 2024. La Casa de Alba comprobó que los documentos aportados acreditaban que su titularidad era estatal, igual que los otros dos óleos, de Carbonero.

Hace unos días, Cayetano Martínez de Irujo recordó lo generosa que fue su madre en vida: reveló que gastaba más de un millón de euros al año en donaciones directas, llegando incluso a pagar hipotecas de personas que no conocía, mientras la Casa de Alba arrastraba una deuda de 14 millones de euros de la que ella ni siquiera era consciente.

Los tiempos de generosidad desinteresada habrían llegado a su fin. “Lo único que le preocupaba a mi madre es que se siguiera la línea que ella había marcado. Murió con ese deseo: seguir manteniendo el patrimonio adecuándolo a los tiempos, pero sin pensar que estás reinventando la Casa de Alba”, declaró a *¡Hola!* hace unas semanas. “Si me preguntas si esto se ha hecho, de momento no”.

Un momento del concurso de La 1 *The Floor*.

La industria audiovisual de un país de solo 18 millones de habitantes diseña la parrilla mundial de este siglo

Países Bajos, en lo más alto de la producción televisiva

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

Hay muchos programas de la televisión española que tienen algo en común, aunque se emiten en distintas cadenas y pertenecen a formatos distintos. Unos son telerrealidad (*Gran Hermano*, *Traitors*), otros se denominan *talent shows* (*La voz*) y la gran mayoría de ellos pertenecen al género de los concursos (*The Floor*, *¡Allá tú!*, *Juego de pelotas*, *Todos por ti*, *1 contra 100*, *¡Salta!*, *La conexión*). Pero todos ellos son formatos de televisión creados en Países Bajos que triunfan en todo el mundo.

Según el informe de la compañía británica de análisis de datos Ampere, los formatos de origen neerlandés representaron el 11% de todos los encargos televisivos globales en la temporada 2023-2024, lo que sitúa al país como el tercero más importante en este sector del mercado audiovisual, después del Reino Unido y Estados Unidos. Teniendo en cuenta que las series anglosajonas dominan las exportaciones, eso deja a Países Bajos como el gran creador de formatos de entretenimiento *unscripted*. Es el término en inglés que define a las propuestas de no ficción, como concursos, *talent shows* y telerrealidad.

Gran Hermano es el programa que lo cambió todo, justo antes de que llegara el euro. John de Mol y sus socios idearon un concurso en el que seis personas se encerraban en una lujosa casa durante un año hasta que una de ellas ganara un millón de florines. Se estrenó en 1999 y tan solo un año después ya formaba parte de la programación de Telecinco, con Mercedes Milá al frente.

Desde entonces, la industria televisiva de un país de 18 millones de habitantes (algo más de la tercera parte de la de España) ha logrado exportar decenas de formatos de éxito. Y John de Mol ha amasado una fortuna que, en la actualidad, supera los 1.800 millones de euros, según la revista *Forbes*.

El fenómeno lo ha presenciado Sandra Hilster, directora ejecutiva en Países Bajos de Banijay. Su empresa es el gran conglomerado que une productoras internacionales como Endemol y Shine. En su filial española también engloban a empresas locales como Cuarzo, Gestmusic y Zeppelin, entre otras. “Antes de *Gran Hermano*, ya éramos una industria con mucha iniciativa y poder de creación local”, matiza a EL PAÍS a través de una videollamada.

“Para ser capaz de exportar tantas ideas, primero tienes que atreverte a invertir en el proce-

so creativo. Eso supone financiar una estructura que se atreva a probar y fallar sin centrarse solo en aquello que da beneficio inmediato. Creo que a menudo se descuida esta parte”, explica la ejecutiva. Para ella, la forma de competir con las nuevas pantallas (redes sociales, plataformas de *streaming*) es creando “grandes formatos que puedan verse en todo el mundo y que no envejezcan”.

Carmen Ferreiro es directora de programas de entretenimiento de Atresmedia, donde se han emitido programas como *The Floor*, *¡Salta!* y *La voz* y está a punto de estrenar la segunda temporada de *Juego de pelotas*. Ella y su equipo se encargan de ojear las propuestas internacionales en mercados como MIPTV, que recientemente ha saltado de Cannes a Londres. Otra for-

Justo antes de que llegara el euro, ‘Gran Hermano’ lo cambió todo

“Son muy buenos vendedores”, apuntan directivos españoles

ma de encontrar ideas es a través de sus relaciones personales con las distribuidoras extranjeras, que les proponen de forma directa sus nuevos formatos, o de los informes globales que elaboran consultoras como The Wit. “Países Bajos es un mercado no muy grande que puede producir a un precio muy competitivo, con lo cual puede estrenar y probar con mucha facilidad y con mucha periodicidad y ver qué es lo que funciona”, explica Ferreiro a este periódico.

Es otro factor que hace que el país sea un referente es la estructura circular de su industria, comenta la ejecutiva de Atresmedia: “Una de las distribuidoras más poderosas, Talpa (también fundada por John de Mol), es dueña de varias cadenas de televisión en su país, así que puede crear y probar formatos sin depender de nadie”, destaca.

Formatos eternos

Si *¡Allá tú!* y *Gran Hermano* llevan tantos años en emisión en tantos países es porque la industria de Países Bajos se esfuerza en establecer bases sólidas “en su mecánica, su tono y su forma de narrar las cosas”, apunta Hilster. “Además, no se trata solo de crear nuevas ideas y dejarlas ir; seguimos trabajando en ellas para renovarlas constantemente”, añade. Tanto Ferreiro como Eduardo Escorial, director de Entretenimiento y Actualidad de Mediaset España, coinciden en que los neerlandeses se esfuerzan en proteger sus marcas, pero dejando libertad para que se adapten al gusto local de cada país. “Sus distribuidoras entienden que cada mercado es un mundo y su principal interés es que la marca funcione en el mayor número posible de países.

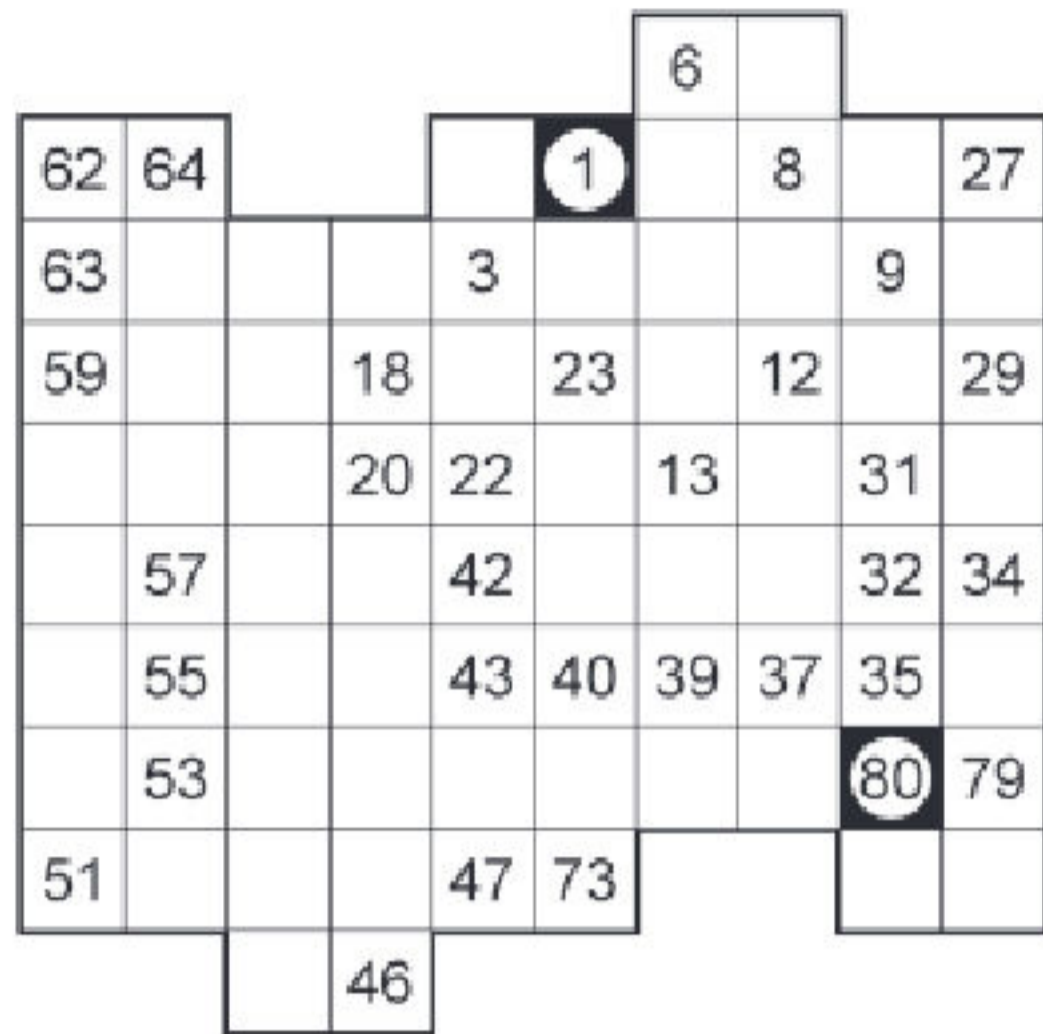
El trabajo de adaptación lo hacemos de manera conjunta y el resultado final está consensuado. Eso también beneficia a sus creadores, porque se llevan un nuevo desarrollo que les puede ser útil en mercados similares al nuestro”, comenta el ejecutivo.

La voz es el mejor ejemplo de ello. En España, comenzó emitiéndose en Telecinco en 2012 y saltó a Antena 3 seis años más tarde. A su premisa inicial, la de las audiciones a ciegas, se han ido añadiendo sucesivos cambios de mecánica como los robos de concursantes de un *coach* a otro o los bloqueos. Son ideas que han ido surgiendo en las versiones de distintos lugares, ya que se ha adaptado a más de 70 países.

Precisamente, el choque cultural hace que existan excepciones como la de *Traitors*, el formato más visto en todo el mundo en estos momentos, que triunfa, además de en su país, en los mercados más competitivos: Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Irlanda y Canadá, entre otros. En cambio, no funcionó en España. “Quizá porque los países latinos rechazan ese elemento de traición que plantea el juego”, analiza Ferreiro y confirma Hilster, quien detecta que los *dating shows* y otros formatos relacionados con el amor son más del gusto de los hispanohablantes.

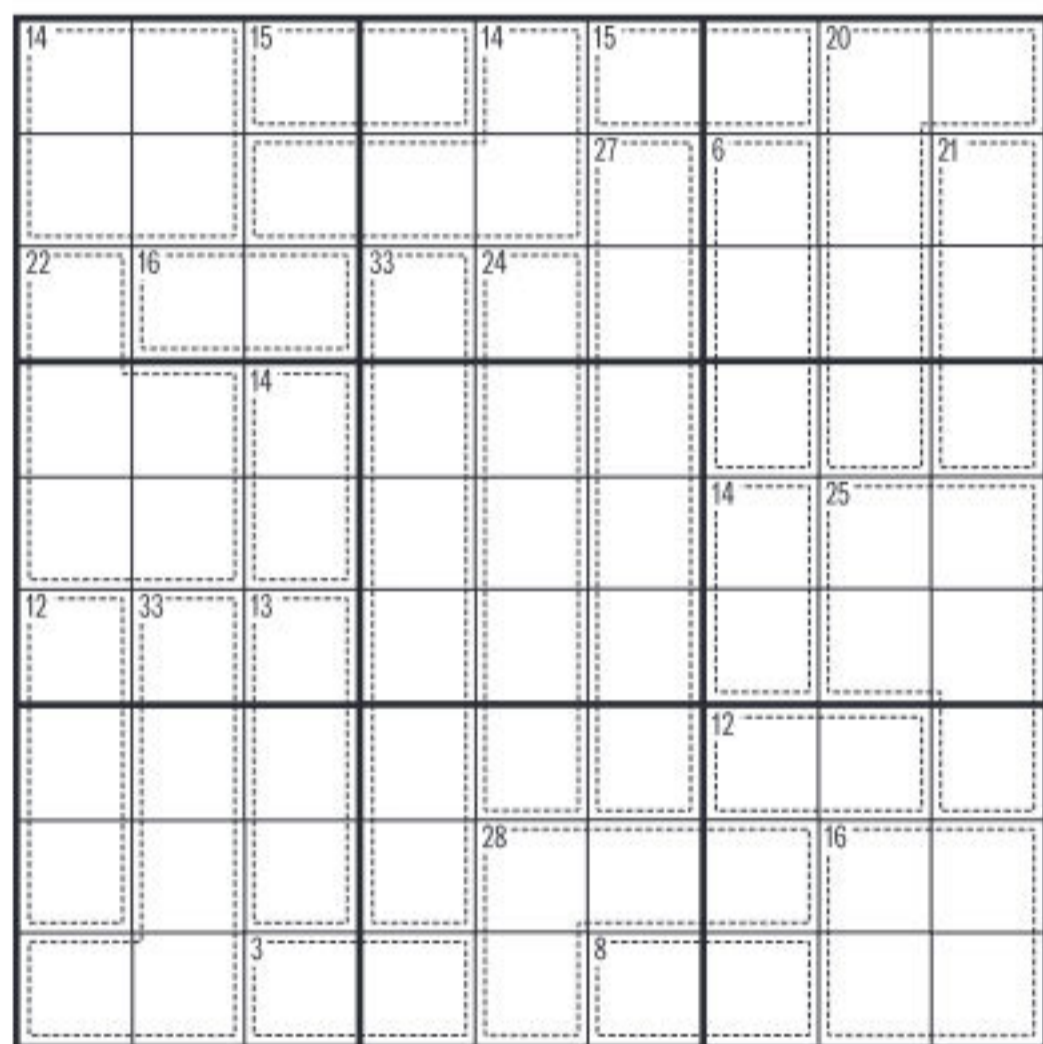
Otro factor que ha convertido a Países Bajos en inesperado líder del sector es que “son muy buenos vendedores”, apuntan tanto desde Mediaset como de Atresmedia. “Somos un país pequeño que siempre hemos tenido que emprender. Ya lo hicimos hace siglos con nuestros barcos viajando a Asia. Solo que ahora hacemos negocios con formatos televisivos en vez de con especias”, concluye Sandra Hilster.

Hidato GAMEBLEND STUDIOS, LLC | DOST. UNIVERSAL UCLICK



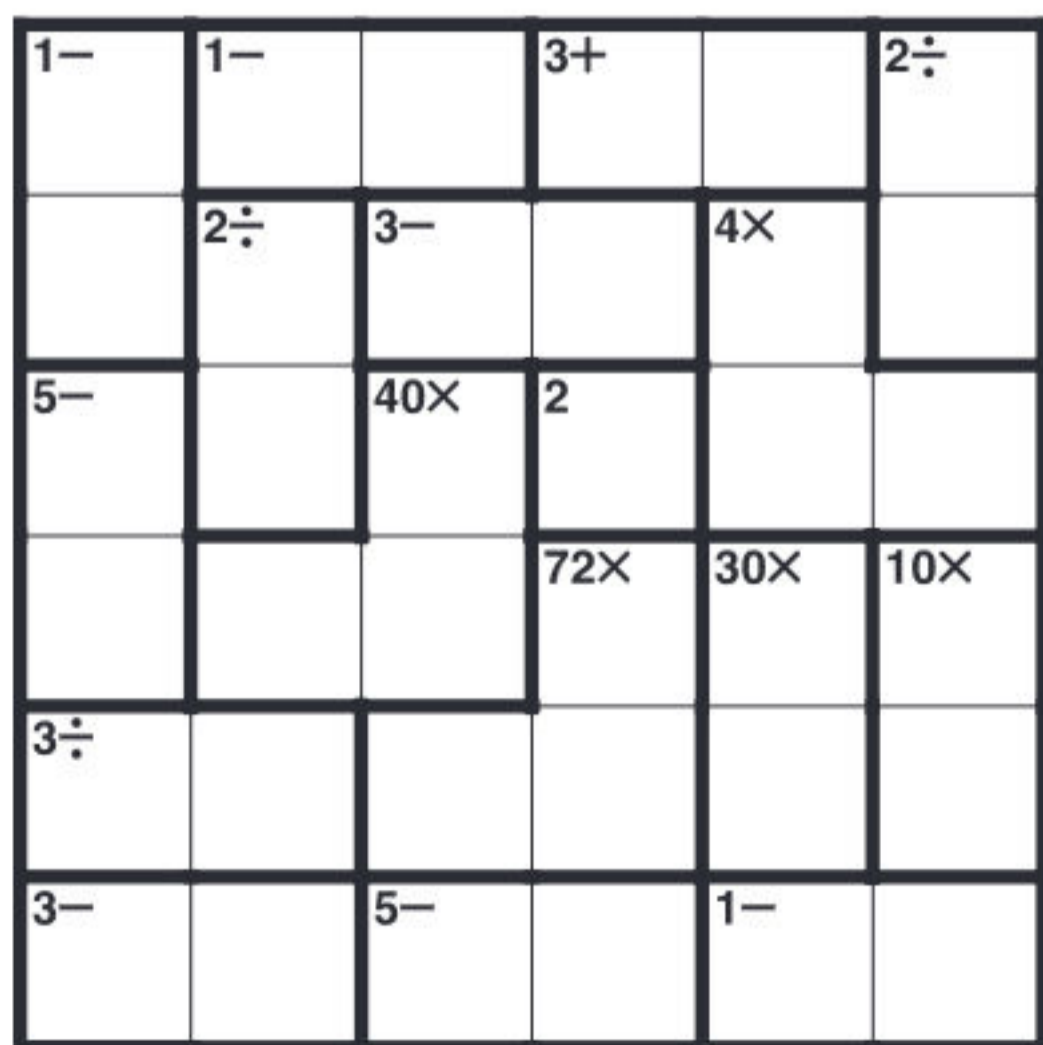
El objetivo del juego es completar la cuadrícula con números consecutivos que estén en contacto horizontal, vertical o diagonalmente.

Sudoku Killer CLARITY MEDIA | PLANET SYNDICATION



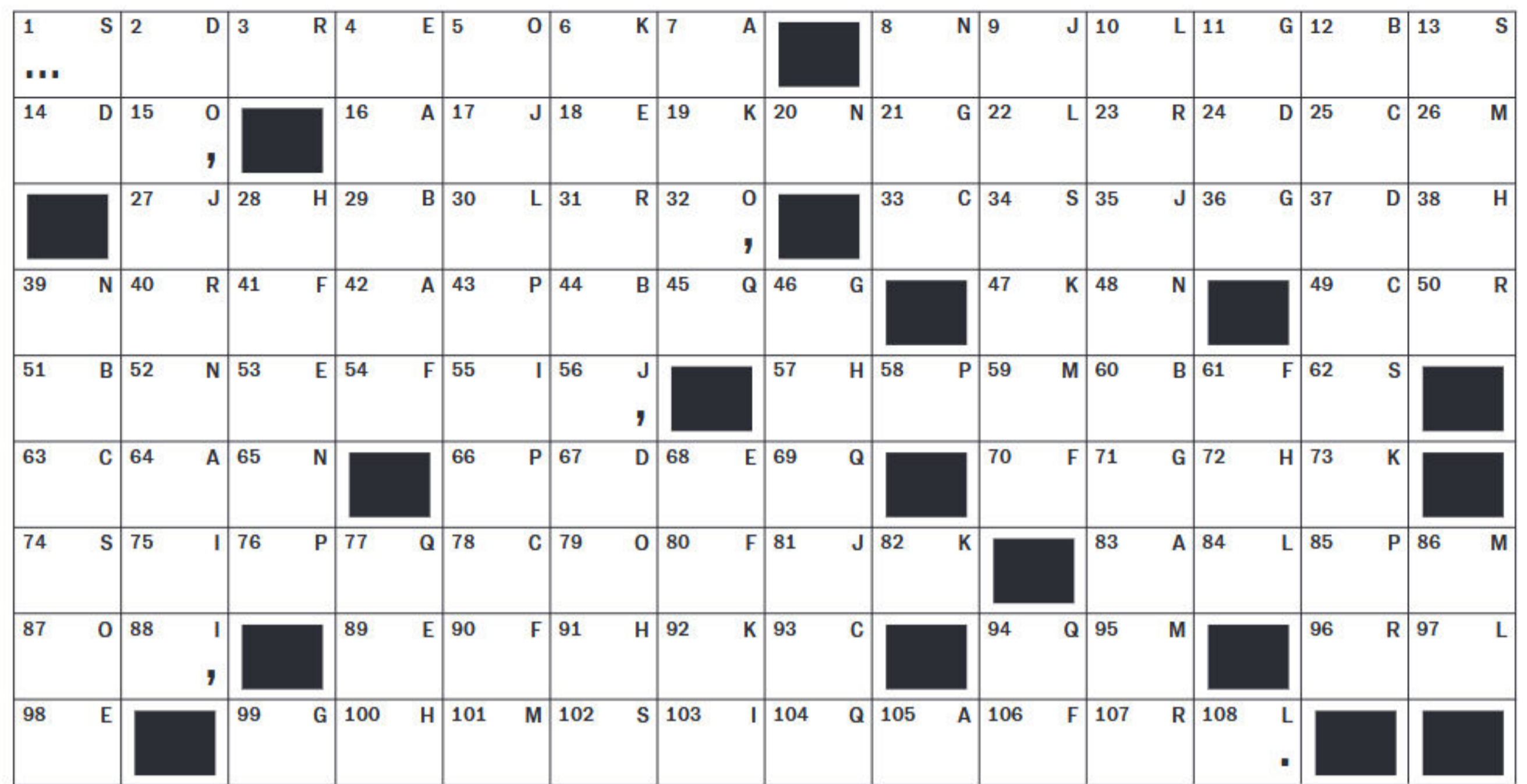
En el killer se siguen las reglas del sudoku, pero en vez de colocarse algunos números iniciales se agrupan casillas por medio de una línea punteada y se da la suma de éstas.

Kenken 2009 TETSUYA MIYAMOTO | GAKKEN



Las reglas del juego son las siguientes: debe colocar los dígitos del 1 al 6, sin repetirse, en cada fila y cada columna del cuadrado.

Damero maldito / Virginia Montes

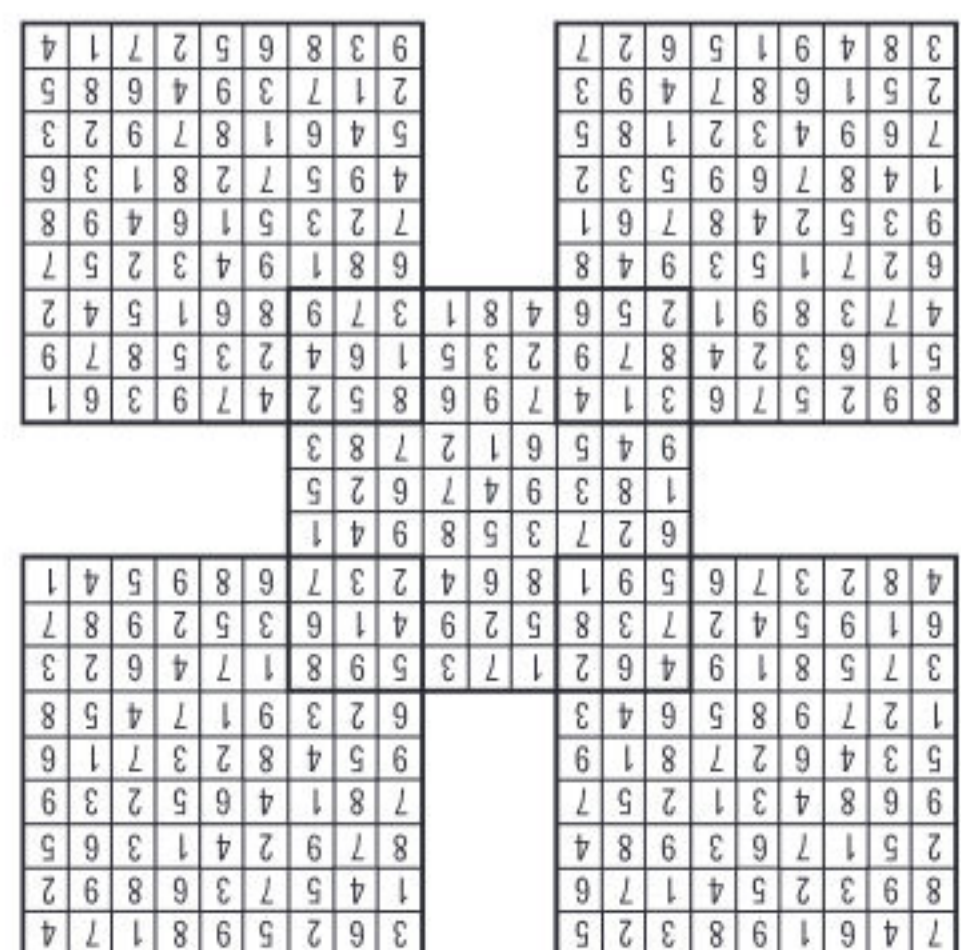


- A. Enteros, constantes, que no se dejan dominar ni abatir
B. Arar por segunda vez antes de sembrar una tierra de labor para eliminar la mala hierba
C. Endereza y levanta en alto
D. Pedazo desgarrado del vestido o de otra ropa
E. Falto de amenidad
F. Obra de campaña, cerrada, que ordinariamente consta de parapeto y una o más banquetas
G. Toma por fuerza alguna nave, se apodera de ella
H. Licor suavísimo que estaba destinado al uso y regalo de los dioses
I. Se atreven, emprenden algo con audacia
J. Protegen, amparan
K. Limpios y libres de cosas añadidas o superfluas
L. Poéticamente, lugar donde los condenados sufren, después de la muerte, castigo eterno, según la doctrina tradicional cristiana
M. Toscas, sin pulimento, naturalmente bastas
N. Melancolía, tedio de la vida
O. Sacudida violenta de la corteza y manto terrestres, ocasionada por fuerzas que actúan en el interior de la Tierra
P. Truhan que se ocupa en hacer reír
Q. Repita la súplica o petición, insista en ella con ahínco
R. Escrito que se fija en los lugares públicos de las ciudades y poblados, y en el cual se da noticia de algo para que sea notorio a todos (plural)
S. Dicho generalmente de algo no material: insignificante, sin importancia (plural)

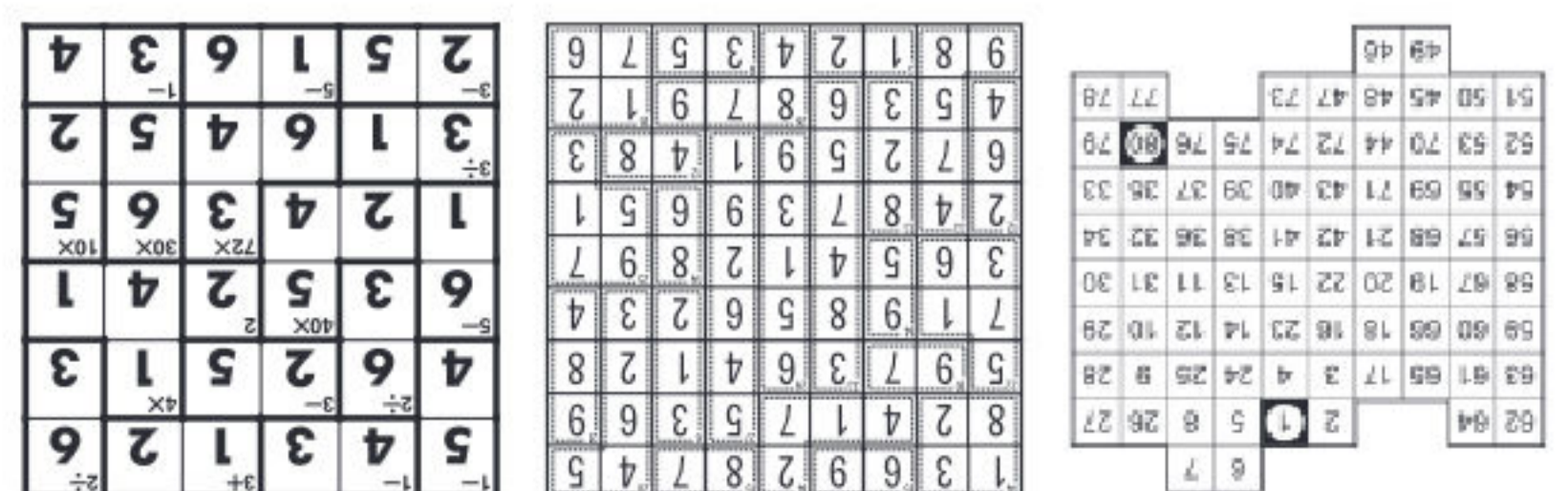
Table with numbers and grid lines for the crossword puzzle.

Soluciones

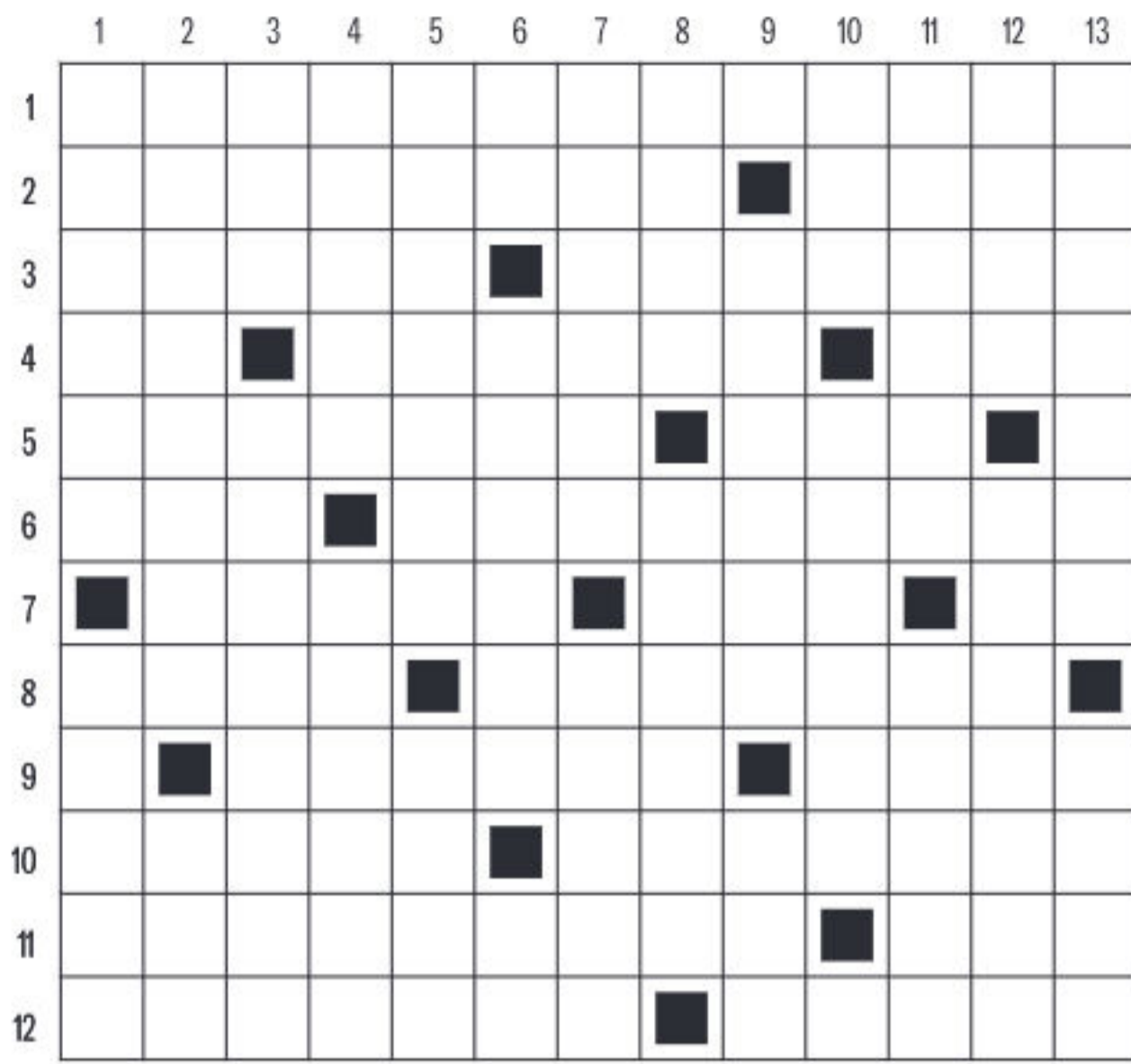
definiciones dadas, deben decir: F. Bejarano: Amar es bien. verticalmente las iniciales de las palabras obtenidas con las eran infinitos / fondos, donde tu ser permancia. Leidas graves, incertidumbres me poblaron, / cuando mis ojos Damero maldito. Intimos paraísos, resonancias /



Autodefinito
IS / 12. Amaina. Plano / 13. Doma. Etíopes.
6. Neruda. Aesaa / 7. Tul. Orman. B / 8. Idearse. Lusa / 9. Monda. Gotea / 10. In. Urticante / 11. Discordar.
12. Solapaba. Esos. Verticales: 1. Pamperos / 2. Use. Dolo / 3. Firme. IL / 4. Emanada / 5. Isobaras. Top /
12. Masal. Regid / 8. P. Masal. Ocapi / 9. Edeñ. Sattaro / 10. Ro. Atenuen. AP / 11. Ollidos. Satine /
Horizontales: 1. Intimidación / 2. Seudónimo / 3. Oren. Sam / 4. Bu. Aduca / 5. Puf. Adoraron / 6. Asterats.



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Ópera rock llevada con éxito al teatro y al cine (dos palabras, seguida del 13 vertical) / 2. Susceptible de revocarse. Se ensifaba para la congestión nasal / 3. Locales gastro. Índice ligado a las hipotecas / 4. En cajas de mudanza de Angelina Jolie. Mezcla de cereales. Turística isla de Pontevedra / 5. Muere a duelo con Romeo (en italiano). El orgullo del 28-J. En pleno estío / 6. Polifacética Yoko. Magullada / 7. Mortificada. Una oda en italiano. Ponerse en marcha en Irak / 8. Una señorita en el sobre. Adornar con partes de un árbol / 9. Si le añades 2, el grupo de Bono. Mal contribuyente. Mister Redding, estrella del soul / 10. El fundador de Amazon. Ofrecérseme / 11. La que afana. Sicario en potencia / 12. En el Madrid de antaño eran muy aplaudidos. Se obtiene de la leche cuajada.

Verticales: 1. Animalito con fama de valiente. Eleves / 2. Transmitir un dominio o derecho. La fi latina / 3. El bando dixie de la Guerra Civil Americana. Dar muestras de aburrimento / 4. Sabio del islam. Una Rita baladista / 5. En misa la viste el sacerdote. Sudan la gota gorda, se... / 6. El reactivo rubidio. Grandes y chicos, de todas las... Un tercio del sueldo / 7. A pesar del espectacular percance, indemnes. Conexiones informáticas / 8. Allí por 1988 fue sede olímpica. Tostar un alimento al fuego / 9. Comienza a temblar. Muy estricta y rigurosa. Las últimas de las primeras / 10. Orinal roto. Queramos. Usted, sí sí, usted / 11. La casa de los duques de Aosta. Asegúrese / 12. La cuna de Shakespeare: Stratford-"-"-Avon. Resolver una discusión / 13. Ver 1 horizontal. Además de dulce, el anís lo hay así.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Trucado. Rutas / 2. Retocaba. Nulo / 3. Aliños. Prever / 4. Salam. Boinas / 5. Et. Cocido. Lie / 6. Rod. De Pascuas... / 7. ... a Ramos. Deia. C / 8. Amilasa. Enso / 9. A. Enero. Craig / 10. Nori. Enter. Xi / 11. Oronda. Acepta / 12. Sesos. Elíseos.

Verticales: 1. Trasera. Anos / 2. Relatora. Ore / 3. Útil. Damos / 4. Coñac. Minino / 5. Acomodole. DS / 6. Das. Cesárea / 7. Ob. Bip. Son. E / 8. Apodada. Tal / 9. R. Riase. Ceci / 10. Unen. Cierres / 11. Tuvaluana. Pe / 12. Alesia. Sixto / 13. Sor. Escogias.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 32 Ag2.

Gukesh espera en su trono

Blancas: **T. Nguyen** (2.656, República Checa). Negras: **D. Gukesh** (2.754, India). Defensa India de Dama (E15). Tata Steel Masters (ronda 5). Wijk aan Zee (Países Bajos), 21-1-2026.

El Torneo de Candidatos empieza hoy en Chipre con una liga a doble vuelta entre Nakamura, Caruana, Yi Wei, Giri, Sindárov, Praggnanandhaa, Yesipenko y Sindárov. El ganador se enfrentará este año al campeón vigente, Gukesh, decepcionante a veces y brillante otras, como en esta partida: 1 d4 Cf6 2 c4 e6 3 Cf3 b6 4 g3 Aa6 5 b3 d5 6 Ag2 Cbd7 7 O-O Tc8 8 Cbd2 Ae7 9 Ab2 O-O 10 Tc1 Te8 (novedad) 11 Te1 Ab7 12 e3 c5 13 De2 a5 14 Ted1 Dc7 15 h4!? Ad6 16 Cb1?! (buena idea, pero arriesgada porque las piezas negras ya están armónicas; y hubiera sido mejor tras 16 dxc5 bxc5, y entonces 17 Cb1) 16... dxc4 17 bxc4 cxd4 18 exd4 e5! 19 dxe5 Axf3! 20 Dxf3 Cxe5 21 Db7 Ac5! 22 Dxc7 Txc7 23 Axe5?! (esto permite que la torre de d1 entre en la octava fila, pero sus efectos durarán poco, lo que cuestiona esta captura) 23... Txe5 24 Td8+ Af8 25 Af1 g6 26 Cc3 Rg7 27 Tcd1 Tc6 28 Tb8 Ab4 (ventaja negra) 29 Ca4 Tee6 30 Tb7 h5 31 Tc1 Cg4 32 Ag2 (diagrama) 32... Ae1! (las máquinas dicen que es mejor 32... Tcd6, pero el signo de admiración reconoce la valentía y profundidad de evaluación de Gukesh) 33 Axc6 (no vale 33 Tc2? por 33... Txc4! 34 Txc4 Axf2+ 35 Rh1 Te1+, y se acabó) 33... Axf2+ 34 Rg2 Txc6 35 Tc3? (la única manera de aguantar era 35 c5! bxc5 36 Cb2, aunque las negras tendrían compensación por el sacrificio en todo caso) 35... Ad4 36 Tf3 Ce5 37 Tf4 Txc4 38 Cxb6 Te2+ 39 Rf1 Ae3 40 a4 (si 40 Ta4? Tf2+ 41 Re1 Cd3+ 42 Rd1 Td2 mate) 40... Axf4 41 gx4 Cc4 42 Cd5 Td2 43 Cc7 Rf6 44 Tb5 Ta2 45 Cd5+ Rg7 46 f5 gx4 47 Cf4 Ce3+ 48 Rg1 Txa4 49 Cxh5+ Rg6 50 Cg3 Ta2 51 Rh1 a4, y Nguyen dejó de sufrir.

Sudoku



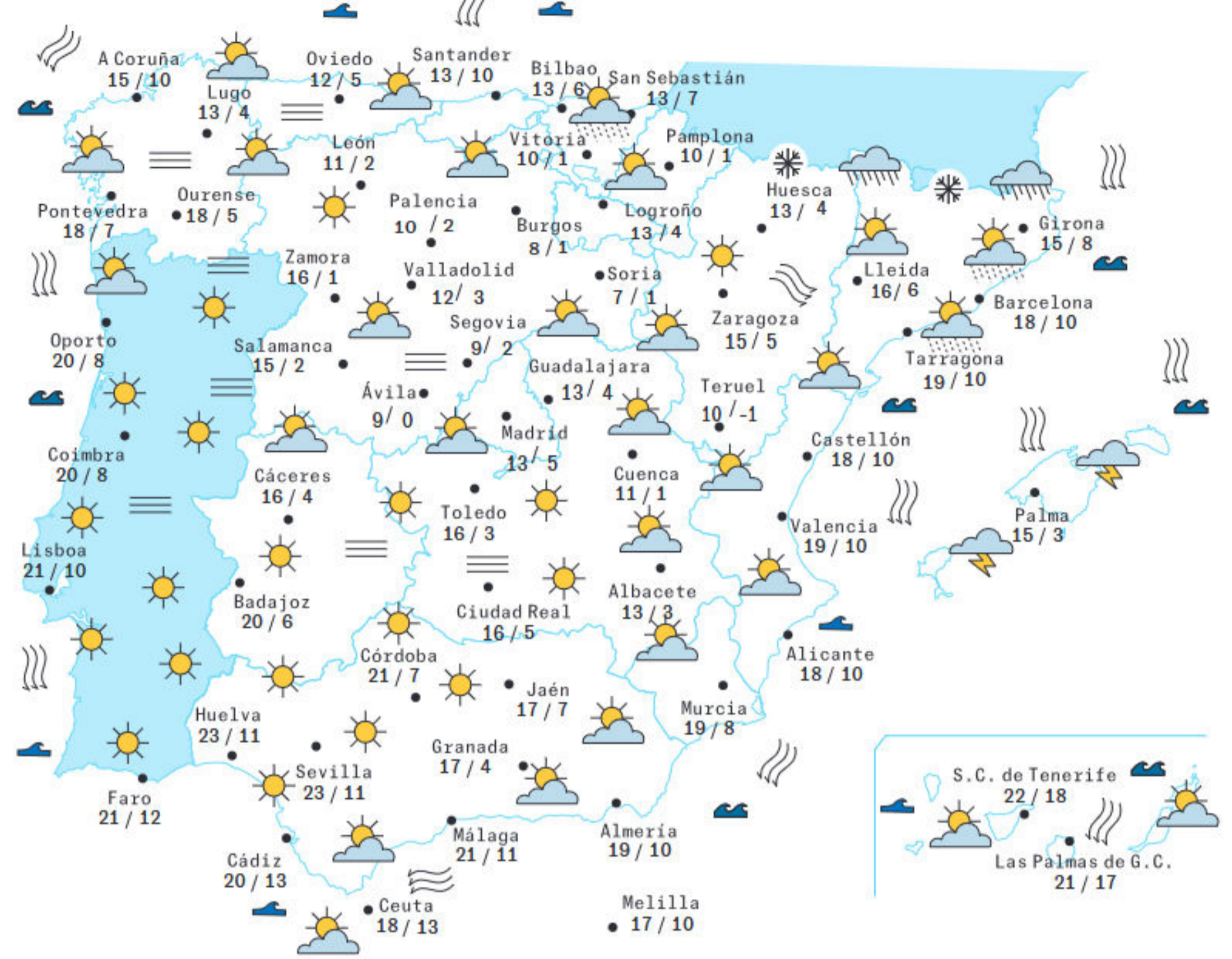
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	3	8	7	1	4	2	6	5
5	6	1	2	9	3	4	7	8
7	2	4	8	5	6	9	1	3
8	4	7	5	6	9	3	2	1
6	5	2	1	3	8	7	9	4
3	1	9	4	2	7	8	5	6
4	8	6	9	7	1	5	3	2
2	7	3	6	4	5	1	8	9
1	9	5	3	8	2	6	4	7

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros muy irregulares con viento muy fuerte en Baleares

Hay un anticiclón al noroeste de Galicia. Y un embolsamiento de aire frío en el golfo de León irá desplazándose hacia el sur, pasando por las Baleares, provocando aguaceros muy irregulares, localmente fuertes o muy fuertes, en el archipiélago. Nuboso con chubascos, especialmente por la mañana, en el Cantábrico oriental y en zonas del noreste de Cataluña, más persistentes en Pirineos, donde serán en forma de nieve a partir de 500-800 metros. Intervalos nubosos en el este del sistema Central y de Castilla y León, y por la tarde en el interior de Murcia, del sur de Valencia y del este de Andalucía. Nubes en Canarias y poco nuboso en el resto. Viento fuerte en el Ampurdán. Descenso térmico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

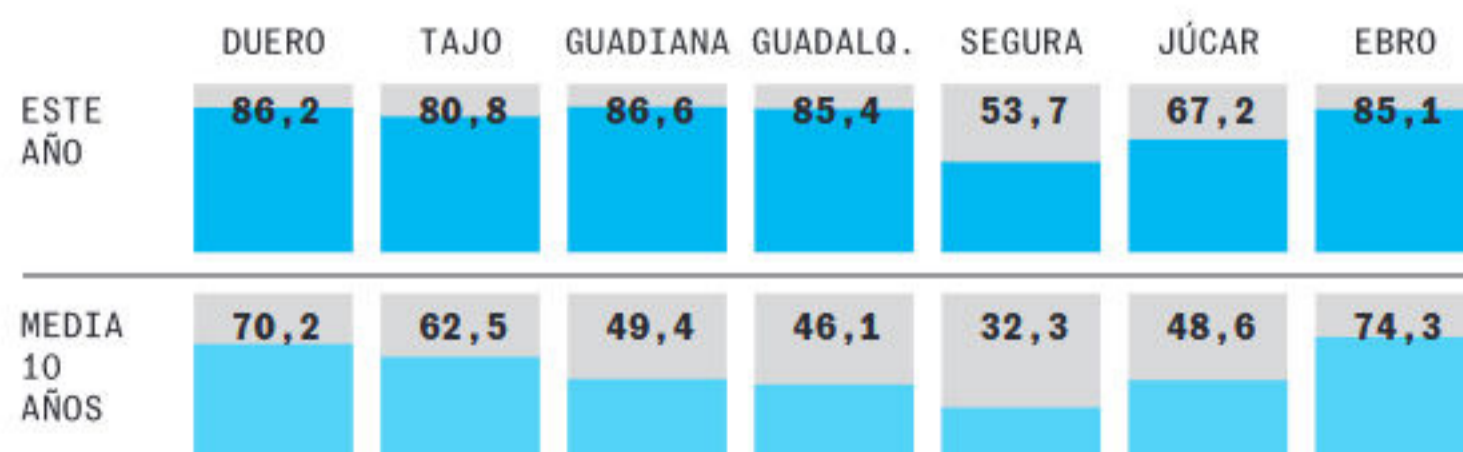
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	18	13	13	21	23	19
PROMEDIO	15,4	16,9	16,3	21,1	21,4	19,4
MÍNIMA	10	6	5	11	11	10
PROMEDIO MÍNIMAS	8,1	7	7	11,2	9,5	10,1

Agua embalsada (%)



Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	429,46	430,67	426,98	405,98	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado:
6 10 32 33 36 48
C29 R5
JOKER 5791284

BONO LOTO

Combinación ganadora del sábado:
6 7 10 14 18 44
C32 R3

SUELDAZO DEL SÁBADO

81206
SERIE 050

TRÍPLEX DE LA ONCE

411
SUPER ONCE
 Combinación ganadora del sábado:

7 10 16 19 26 29
39 45 46 51 52 56
58 62 63 66 69 72
73 74

EN ANTENA / SERGIO DEL MOLINO

Noelia Castillo era una mujer mayor de edad

Noelia Castillo era una persona mayor de edad con plena capacidad para decidir sobre su vida y su muerte. Así consta en cinco (¡cinco!) dictámenes de sendos tribunales y en los informes neurológicos, psiquiátricos y psicológicos incluidos en el expediente de la comisión que evaluó su caso y le concedió el derecho a la eutanasia en abril de 2024. Pero una parte de la sociedad española, en la que se incluía a su padre, no le reconoció esa mayoría de edad. Noelia Castillo fue tratada como una niña cuya conducta puede ser reeducada, una niña que solo necesitaba cariño y atención.

Incluso en su última aparición televisiva, dos días antes de su muerte, se la con-

sideró víctima de la manipulación morbosa. Se cuestionó su libertad para aparecer donde le diera la gana y decir lo que le apeteciese, como si una mujer adulta no pudiese discernir el alcance de sus palabras ni tuviera soberanía sobre su voz y su imagen. La forma en la que se la ha nombrado estos días es otro síntoma de infantilización: es Noelia a secas, como se llama a los niños, sin apellido, sin la distancia debida.

Yo no puedo afirmar categóricamente, como hacen tantos, que la sociedad falló a Noelia Castillo. Sí puedo asegurar que el Estado le falló dolorosamente en estos dos años. La ley de eutanasia, concebida para mitigar el sufrimiento, lo exacerbó con una letra pequeña demasiado permeable

al intrusismo. Hay que reha-cerla para evitar que la decisión libre y consciente de una ciudadana adulta vuelva a verse cuestionada y boicoteada por personas ajenas a quienes no debería reconocérseles el menor derecho de injerencia. Ya que la sociedad española se ha mostrado incapaz de aceptar la voluntad de una mujer adulta, que al menos la ley la proteja de las tretas de quienes pueden estar en su derecho de no comprender, pero tienen la obligación de acatar. Que garantice su derecho y no permita que sus dos últimos



Noelia Castillo.

años sean una pesadilla de recursos y sentencias.

Siento una vergüenza atroz por las declaraciones políticas, por las sobreacciones de ciertos pianistas que creen poder salvar a cualquier persona con tres frases baratas de autoayuda, por las vigiliadas y los rezos y por la moralina que aún atufa España entera. El mundo fue muy cruel cuando abandonó a Noelia Castillo a una vida de dolor, pero fue mucho peor cuando se compadeció de ella y quiso salvarla, anulándola y negándole su ser.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Noticias 24h.</p> <p>11.00 Viaje al centro de la tele. 'Los Reyes del popurri' y 'A 70 por hora'.</p> <p>13.05 D Corazón. Presentan Anne Igaritburu y Javier de Hoyos.</p> <p>14.55 Telediario.</p> <p>15.45 Deportes.</p> <p>15.50 La suerte en tus manos.</p> <p>15.55 Cine. 'El juez'. Hank Palmer es un abogado distanciado de su padre. La madre de Hank muere asesinada y Hank decide ser el abogado de su padre, el principal sospechoso.</p> <p>18.05 Cine. 'El jurado'. Una joven viuda de Nueva Orleans levanta una demanda civil contra un poderoso consorcio corporativo a quien responsabiliza de la muerte de su esposo. Se pone en marcha, así, un caso multimillonario.</p> <p>20.10 Aquí la Tierra.</p> <p>20.55 Telediario.</p> <p>21.50 Deportes.</p> <p>22.00 Cine. 'Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal'. 1957, Guerra Fria. Indiana Jones va en la busca de una calavera sagrada oculta en un lugar remoto de Perú. Pero los agentes soviéticos liderados por la peligrosa Irina Spalko tienen el mismo objetivo.</p> <p>23.55 Cine. 'Braveheart'.</p> <p>2.40 Noticias 24h.</p>	<p>6.00 That's English. ■</p> <p>6.30 UNED. 'Universo Uned'. ■</p> <p>7.25 Escala humana. 'Verde que te quiero verde'. ■</p> <p>7.55 Los conciertos de La 2. ■</p> <p>8.45 Medicina en TVE. ■</p> <p>8.55 Buenas noticias TV. 'Las Voces Invisibles'. ■</p> <p>9.15 Shalom. ■</p> <p>9.30 Últimas preguntas. ■</p> <p>9.55 Testimonio. ■</p> <p>10.00 El día del Señor. ■</p> <p>12.00 Pueblo de Dios. ■</p> <p>12.25 Un país en bicicleta. Diario de una ciclista. (7).</p> <p>13.00 Flash moda. ■</p> <p>13.30 RTVE responde. ■</p> <p>14.00 El escarabajo verde. ■</p> <p>14.30 ¿Qué animal! ■</p> <p>14.40 Saber y ganar. ■</p> <p>16.15 Zambia salvaje. 'Historias de árboles'. (7).</p> <p>17.05 Lugares indómitos. La Gran Barrera de Coral. ■</p> <p>18.00 Grecia. La tierra de las aves rapaces. ■</p> <p>18.50 El fin de los dinosaurios. Escenario de un apocalipsis. (7).</p> <p>19.45 España sin asfalto. 'Los volcanes dormidos'. ■</p> <p>20.10 Crecemos Juntas. ■</p> <p>20.35 Ríos. 'Nervión'. ■</p> <p>20.55 Imprescindibles. 'Mary Santpere'. ■</p> <p>22.30 Zero dramas. (16).</p> <p>23.45 Tesoros de la tele. 'Directísimo'. (7).</p> <p>1.45 Rescate en las profundidades. (18).</p>	<p>6.00 Juwelo. (18).</p> <p>6.45 Vivara: Gestionamos tu alquiler.</p> <p>7.00 Pelopopata. ■</p> <p>8.15 Los más... ■</p> <p>10.05 Centímetros Cúbicos. ■</p> <p>10.40 Los más... ■</p> <p>11.30 El 1%. ■</p> <p>12.55 Cocina Abierta con Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.55 La ruleta de la suerte. ■</p> <p>15.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>15.45 Deportes Antena 3. ■</p> <p>15.50 Al detalle. (12).</p> <p>15.55 La previsión del tiempo. ■</p> <p>16.00 Cine. 'La desaparición de Hortense'. (12).</p> <p>17.50 Cine. 'Enamorada de un extraño'. Cuando dos desconocidos quedan atrapados en un ascensor, el tiempo transcurrido es suficiente para que surja el amor. ■</p> <p>19.25 Cine. 'Cocinando con amor'. ■</p> <p>21.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>21.45 Deportes. ■</p> <p>21.55 La previsión del tiempo. ■</p> <p>22.10 Una nueva vida. Abidin se enfrenta a Ferit porque siempre ha trabajado bajo sus órdenes y ahora que ha descubierto que es un Korhan quiere que se haga justicia. (12).</p> <p>2.30 Sportium Game Show. (18).</p>	<p>7.00 Love Shopping TV.</p> <p>7.30 Toma salami!. (7).</p> <p>8.40 Volando voy. 'Serra do Courel (Lugo)'. (7).</p> <p>9.55 lumiuky. ■</p> <p>10.00 Volando voy. 'A Costa da Morte'. (7).</p> <p>11.20 Viajeros Cuatro. 'Rías Baixas'. (16).</p> <p>11.30 Planes Gourmet. ■</p> <p>11.35 Viajeros Cuatro. 'Rías Baixas' y 'Hong Kong'. (16).</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>14.55 El Desmarque Cuatro. ■</p> <p>15.25 El Tiempo Cuatro. ■</p> <p>15.40 Cine. 'Terminator Salvation'. (16).</p> <p>17.55 Cine. 'Volcano'. El responsable del Servicio de Emergencias de la ciudad de Los Ángeles descubre que la temperatura del agua del subsuelo ha aumentado, drásticamente, en las últimas horas. Una vulcanóloga le confirma sus peores sospechas. ■</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. ■</p> <p>20.50 El Desmarque. ■</p> <p>21.05 El Tiempo Cuatro. ■</p> <p>21.15 Cuarto Milenio. Arrancando la nave. ■</p> <p>21.40 Cuarto Milenio. El programa estrena 'El cómic de Cuarto Milenio', que recrea con IA hechos históricos en viñetas. La sección debuta con las últimas ejecuciones del franquismo a miembros de FRAP y ETA en 1975. ■</p> <p>0.10 Cuarto Milenio. ■</p> <p>2.30 Sportium Game Show. (18).</p>	<p>7.45 Enphorma. ■</p> <p>8.05 Love Shopping TV. Momentazos. ■</p> <p>8.35 Got Talent España. Momentazos. ■</p> <p>9.30 Got Talent España. ■</p> <p>12.25 El precio justo. Programa presentado por Carlos Sobera. ■</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>15.35 El Desmarque Telecinco. ■</p> <p>15.45 El Tiempo Telecinco. ■</p> <p>16.00 ¡Fiesta!. Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta' con encuentros y momentos inolvidables. (16).</p> <p>20.00 ¡Allá tú! ■</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. ■</p> <p>21.35 El Desmarque Telecinco. ■</p> <p>21.40 El Tiempo. ■</p> <p>22.00 Supervivientes. Conexión Honduras. La identidad de la nueva concursante que se incorporará a la aventura y la primera expulsión definitiva de la edición, centrarán gran parte de la atención de la gala que conducirán Sandra Barneda y María Lamela. Antes de conocer la decisión de la audiencia, los cuatro supervivientes de Playa Destino, Borja Silva, Darío Linero, Gabriela Guillén y Marisa Jara, afrontarán un decisivo juego de líder. ■</p> <p>2.00 Gran Madrid Show.</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante.</p> <p>6.35 Equipo de investigación. (12).</p> <p>8.30 Aruser@s Weekend. (7).</p> <p>10.30 Equipo de investigación. Presenta Gloria Serra. (12).</p> <p>14.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>15.00 Deportes La Sexta. ■</p> <p>15.15 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.30 La Roca. La incertidumbre por la prórroga de los alquileres aboca a un choque entre inquilinos y caseros en los tribunales. Varios juristas prevén litigiosidad si el Congreso tumba el decreto. (12).</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>20.50 La Sexta Meteo. ■</p> <p>21.10 Deportes La Sexta. ■</p> <p>21.30 Cine. 'Batman vs Superman: el amanecer de la justicia'. Son muchos los que dudan de las intenciones de Superman y de si el superhéroe de Metrópolis es la mejor opción para defender a la humanidad. Batman opina que Superman es una amenaza y le plantará cara. (12).</p> <p>1.00 Cine. 'Tornado magnético'. ■</p> <p>2.35 La Casa de Juego de PokerStars. (18).</p> <p>3.25 La noche de Casino Pause & Play. (18).</p>	<p>6.10 Historia del late night. ■</p> <p>7.35 One Zoo Three. 'Día de deporte'. ■</p> <p>7.55 La cara oculta de Pompeya. ■</p> <p>9.35 Pompeya: nuevas excavaciones. 'La casa de los tesoros'. ■</p> <p>10.35 Paddington. 'Aventura en la Selva'. ■</p> <p>12.15 El Imperio romano: más allá del mito. 'Julio César y el comerciante', 'Nerón y el senador', 'Cómodo y el gladiador' y 'Caracalla y el guardia pretoriano'. ■</p> <p>15.50 Cine. 'Death Race (La carrera de la muerte)'. (18).</p> <p>17.35 Cine. 'Superdetective en Hollywood III'. Mientras Axel Foley investiga un oscuro círculo relacionado con el robo de coches, descubre una trama mucho más importante. (18).</p> <p>19.15 El consultorio de Berto. 'Eva Hache y el quinto pino'. ■</p> <p>19.55 Ilustres ignorantes. 'Escapada romántica'. ■</p> <p>20.30 DeportivoPlus+ Domingo. ■</p> <p>21.00 Torneo de Miami. 'Final'. ■</p> <p>23.00 Informe Plus+. 'Orgullo, Valor y Garra: 100 años del Real Oviedo'. ■</p> <p>23.55 Cine. 'Anarchy: La noche de las bestias'. ■</p> <p>1.35 Perrea, perrea. 'Papichulos'. ■</p>	<p>6.00 ¿Cómo lo hacen? Mundo animal. 'La transformación secreta', 'Cena mortífera', 'Vista de águila' y 'Secretos en blanco y negro'. ■</p> <p>7.30 Expedición al pasado. 'En busca del vuelo perdido' y 'Tesoro hundido de las Bahamas'. ■</p> <p>9.00 Monstruos de río. 'Supersticiones letales' y 'El más letal de África'. ■</p> <p>10.35 The Irwins. 'Una carrera para salvar el ornitorrinco' y 'La primera cita de la tortuga'. ■</p> <p>12.15 Aventura en pelotas. 'En pelotas: sangre, sudor y miedo', 'Sacudidos y muy agitados', '21 millas en 21 días' y 'Tratando de lidiar con el diablo'. (7).</p> <p>15.55 Ingeniería antigua. ■</p> <p>18.45 Control de Carreteras. (7).</p> <p>22.00 Control de Fronteras: España. Los servicios aduaneros y de seguridad en las fronteras españolas están bajo la amenaza constante de drogas, armas y presuntos terroristas. Su tarea es detectar el peligro. (12).</p> <p>0.25 091: Alerta Policía. La Policía Nacional española entra en acción, ¿listo para sentir la adrenalina? ■</p> <p>2.15 Robos históricos con Pierce Brosnan. 'El atraco a Dunbar'. (12).</p>

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com



94 puntos Decanter. Medalla Oro Mundus Vini.

6 BOTELLAS PALACIO DE BORNOS VERDEJO / AÑADA 2025/ D.O. RUEDA

35'95 € ~~45'95€~~ ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS MARTÍNEZ CORTA RESERVA / AÑADA 2020/ D.O.C. RIOJA

59'95 € ~~79'95€~~ ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



EL PAÍS | Vinos



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Carmen Ruiz, el martes en Madrid. BERNARDO PÉREZ

GENTE CON LUZ

Carmen Ruiz / Actriz

“Soy transparente para bien y para mal”

LUZ-SÁNCHEZ MELLADO

Llega al piano bar de un hotel y, pese a su ropa negra, pelo negro y ojos negríssimos, o quizá por todo ello, su cutis parece iluminado por dentro. Algo tímida de entrada, proponemos hacer las fotos primero y, ante la cámara, parece crecerse dos palmos sosteniendo la mirada en un primerísimo plano al alcance de muy pocos. Da gusto verla.

Menudo aplomo. ¿Tablas o improvisación? En mi oficio es fundamental conocerse a uno mismo. Yo he estudiado mucho sobre mi cuerpo y el movimiento. Hago mucho deporte: esgrima, artes marciales, bailo. Tienes que estar siempre con el cuerpo alerta para la escena.

Me refería al dominio de su rostro. Tengo el ojo grande, la nariz peculiar, pómulos como molletes de Antequera. Mi rostro genera empatía, algo bonito que a veces va en mi contra, porque quiero papeles de mala y hay quien, con esta cara, no me ve. Tras ese aplomo hay mucho autoconocimiento. El cuerpo cambia, y hay que adaptarse.

¿Cómo? La expresividad también se entrena. Con Malena Alterio bromeamos con que la función que estrenamos, *La vida extraordinaria*, es como unas olimpiadas. Pasas de la risa al llanto en segundos.

¿Cree que nos hacemos una idea de usted por su trabajo? Bueno, creo que se me ve casi todo. Soy muy transparente

para bien y para mal. No tengo doblez. Soy lo que ves.

¿Ha vivido siempre de esto? Sí, empecé a estudiar teatro a los 24 años. Ya no era adolescente y tenía claro que quería ir por ahí. Desde el principio generé una compañía de teatro con otros compañeros y, gracias a eso, he podido vivir de esto.

O sea, que es una obrera del oficio. Total, y agradecida, porque he pasado mucho tiempo cargando y descargando la furgoneta. Me dices hace 25 años que me iba a ganar la vida de actriz y digo: “Venga, hombre”.

En 25 años, ¿ha tenido travesías del desierto? A veces tienes mucho trabajo, y otras, nada. Y no depende de tu talento y tu valía. Los artistas somos material sensible, juegas con tu cuerpo, tu voz, tus emociones. Entonces, aunque seas alguien

‘La vida extraordinaria’

Carmen Ruiz (Madrid, 51 años) empezó a estudiar interpretación a los 24 y ya nunca ha dejado la escena, sobre todo el teatro, donde casi encadena un proyecto con otro. Estrena *La vida extraordinaria*, junto a Malena Alterio, en Madrid.

con los pies en la tierra, te afecta y te puede fragilizar.

¿Le afectan las críticas? No las leo. Si son buenas, te confías. Y, si son malas, te vienes abajo. Prefiero el proceso. El verdadero triunfo es no dejar de trabajar ni de aprender trabajando.

Sospecho que no le gustan las alfombras rojas. Es la parte que peor llevo. Me parece injusta la exigencia física, las comparaciones sobre edad y belleza. Me resulta muy estresante. Voy a lo imprescindible.

La vida extraordinaria va de dos amigas. ¿Cuál es su definición de amistad? Alguien con quien puedas estar horas sin tener que hablar y al que igual hace meses que no ves y es como si lo hubieras visto ayer. Soy millonaria en amistades. Para mí es superimportante, mi red cuando estoy bien y mal.

¿En qué o quién se inspira para componer sus personajes? Pues observo mucho a todo el mundo en todas partes. Cuando tengo que hacer un personaje, voy instintivamente buscando lo que yo creo que son sus rasgos en gente por la calle.

¿Y para su personaje en esta función, a quién buscaba? Uf, esto es lo más difícil que he hecho en mi vida. Pasas por todo y hablas de todo lo que importa: la vida, la pérdida de seres queridos, el amor, la amistad, el fin del mundo. Soy mejor actriz después de haberla hecho.

Las actrices de su generación son muchas y buenas. ¿Hay competencia? No soy competitiva. Tengo el ego bien colocado y es cansado, terrorífico, andar comparándose. Vivo más tranquila y feliz cuando admiro y no envidio. Claro que pienso en que me gustaría hacer tal película, o que me nominaran al Goya, pero no desde la envidia ni desde la lapidación.

¿Alguna vez se autolapidó? He aprendido a perdonarme. Siempre he sido muy exigente conmigo. Quizá por inseguridades de pequeña, parece que tienes que demostrar que eres muy lista, muy graciosa, que sabes mucho. Y no. Ya está bien.

¿En qué momento vital se encuentra? En uno particular. Esta función dice cosas que te tocan muy dentro. Todos tenemos pérdidas. Yo, la primera.

MANUEL
VICENT

Nueva fruta del paraíso

Para un lector imaginativo no existen barreras, todo le está permitido. Puede romper la ley de la gravedad y toda clase de cadenas morales que le impidan ser libre, porque leer es como volar, es como navegar con el viento a favor. Las páginas de un libro abierto son las alas de un ave listas para llevarlo en su vuelo por selvas, desierto, cordilleras de vuelta al paraíso y también a la Luna, a Marte, sin abandonar el sofá. El lomo de un libro es la quilla, y las tapas abiertas son los costados de un barco que puede convertir al lector en explorador de mares nunca navegados, en capitán de piratas, en ballenero, en naufrago en una isla desierta, que, siempre acaba siendo la isla del tesoro. Con esa navegación o con ese vuelo puede remontar las aguas del curso del tiempo y volver a las dulces praderas de la inocencia, pero en ese retorno hacia el pasado cualquier lector puede detenerse en aquellos días que uno recuerda como los más felices de su vida. Te preguntas cómo eran aquellos días. Por mi parte, los llevo muy asociados al placer de la lectura, que para la gente de mi generación fue a menudo un placer pecaminoso, pero a su vez nada tan excitante como que un librero amigo te abriera la trastienda donde se hallaban a tu merced los libros prohibidos por la censura. En cierto modo, la dictadura tenía una ventaja, puesto que bajo su férrea moral eclesiástica cualquier placer se convertía en un arma de combate por la libertad. Qué maravillosos pecados aquellos que consistían en sentirse rebelde bañándose desnudo a la luz de la luna, navegando en aquel velero con los amigos bajo el sonido del viento en las velas y la voz de Melina Mercouri en alta mar. Para cometer pecados tan maravillosos como aquellos había que ser joven y tener la carne muy apretada. La lectura es un don apacible que te permite volver al paraíso a cualquier edad. Pero el lector puede que ahora encuentre allí bajo el árbol de la ciencia la serpiente que le tentará con la otra manzana de la inteligencia artificial.

unir LA UNIVERSIDAD EN INTERNET

PRISA MEDIA y UNIR se unen en el Máster online en Periodismo Digital



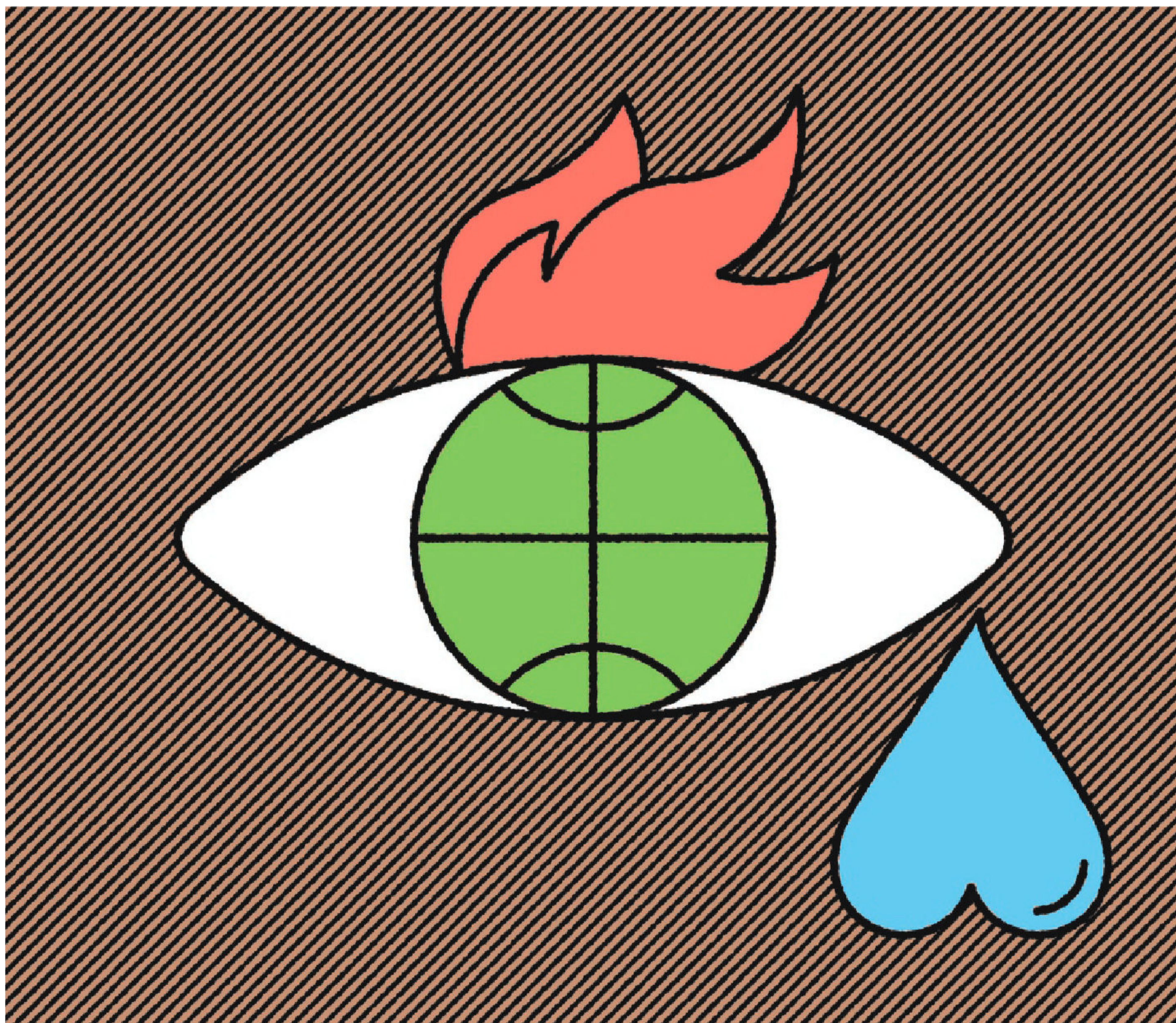
¿Te imaginas leer tu propio artículo en estas páginas?



Infórmate aquí

EL PAÍS | 50

ideas



El mundo necesita el poder de lo femenino

El auge del populismo de derechas responde a una inseguridad económica, sí, pero también a una ansiedad social difusa y a una sensación de abandono. Muchos ciudadanos se refugian en líderes fuertes y aceptan perder libertad a cambio de una ilusión de protección. Ante la crisis de la democracia, la filósofa francesa Corine Pelluchon propone “el poder de lo femenino”. No se refiere a algo reservado a las mujeres, sino a un potencial humano al alcance de todos. Surge cuando aceptamos nuestra vulnerabilidad. Una política basada en la consideración, los cuidados y la madurez emocional es posible. ● **Texto de Corine Pelluchon**

EN PORTADA

Cómo replantearnos el poder en sí mismo. Apelar a lo femenino es reivindicar madurez moral y emocional. Reclamar fuerza para permanecer abiertos en vez de recluirnos en el miedo. Ser capaces de transformar las emociones negativas en vez de proyectarlas sobre enemigos



Una mujer muestra una pancarta durante una manifestación por el Día Internacional de la Mujer en París el 3 de agosto de 2025. TELMO PINTO (SOPA / LIGHTROCKET / GETTY IMAGES)

Por Corine Pelluchon

En toda Europa y más allá, la democracia se percibe frágil. Las instituciones siguen en pie. Se celebran elecciones. Los tribunales funcionan. Sin embargo, algo más profundo se está erosionando.

Los ciudadanos ya no confían los unos en los otros. El debate público se ha convertido en un campo de batalla de acusaciones y humillaciones. El miedo viaja más rápido que los hechos. El resentimiento se expande a más velocidad que la esperanza. Muchos analistas explican esta crisis en términos económicos: globalización, desigualdad, precariedad laboral, transición ecológica. Otros apuntan a la decadencia institucional o la fragmentación de los medios de comunicación. Estas explicaciones no son erróneas, pero sí incompletas.

La crisis de la democracia también es psicológica. Pero las disposiciones psicológicas no surgen en el vacío. Nuestras formas de ser y nuestras emociones están moldeadas por estructuras socioeconómicas que organizan el trabajo, el reconocimiento y la pertenencia social.

Por lo tanto, debemos tener en cuenta el impacto de las estructuras socioeconómicas en la psique. Sin ello, cualquier diagnóstico seguirá siendo incompleto y cualquier remedio, inadecuado. La dinámica de aceleración característica de la modernidad tardía —marcada por una expansión constante de la producción, el consumo y el intercambio sin otro fin que sostenerse a sí misma—, junto con las formas de gestión del trabajo, las nuevas tecnologías y las redes sociales, somete a los individuos a una presión intensa. Muchos llegan a sentirse superfluos, intercambiables, insignificantes. La consiguiente desobjetivación y la dificultad para establecer relaciones significativas con el mundo y con los demás se traducen en una insatisfacción generalizada y en un malestar difuso, persistente.

Al mismo tiempo, se ha abierto una brecha cada vez mayor entre la innovación tecnológica y económica —que avanza a un ritmo frenético— y la política, que requiere el tiempo lento de la deliberación. Este desajuste alimenta la desconfianza hacia el Estado de derecho y hacia Europa, ambos percibidos como demasiado lentos e ineficaces a la hora de abordar problemas urgentes. Este desencanto con la democracia, combinado con el miedo al descenso social en un mundo donde la competencia impregna todas las relaciones, vuelve a los individuos más vulnerables a los discursos autoritarios que glorifican el nacionalismo y dividen a las sociedades entre buenos y malos, puros e impuros.

Analizar las fuerzas conscientes e inconscientes que llevan a una parte cada vez mayor de la población a votar a partidos de extrema derecha no consiste en emitir un juicio moral. Se trata de dotar a los ciudadanos de las herramientas necesarias para reconocer las estrategias de quienes se aprovechan de la ansiedad social y del miedo al declive, y para comprender cómo gestionar las emociones negativas generadas por las convulsiones económicas, tecnológicas y geopolíticas actuales.

Solo enfrentándonos a nuestras heridas narcisistas —en lugar de reprimirlas— podremos adquirir la madurez necesaria para convivir en un planeta frágil. Analicemos el vínculo específico entre los líderes de extrema derecha y sus seguidores, la naturaleza de la fascinación que ejercen y las condiciones en las que un proyecto ecológico y democrático podría, en el contexto actual, resultar más atractivo.

El psicoanalista alemán Erich Fromm advirtió en su día de que la humanidad había desarrollado un extraordinario poder técnico sin alcanzar una madurez emocional y moral equivalente. El resultado, sugirió, era un desequilibrio peligroso: habíamos aprendido a fabricar armas destructivas, pero no a superar nuestro narcisismo. Y, sin embargo, este narcisismo es la raíz tanto del sufrimiento personal como de la tragedia colectiva. Refleja una incapacidad para convivir con los demás y, en última instancia, una incapacidad para amar. En este sentido, el nacionalismo no es más que narcisismo colectivo: un delirio compartido, tan intenso y violento como una pasión devoradora, pero totalmente desprovisto de amor. Porque no se basa en el reconocimiento de la diferencia, sino en un vínculo narcisista: la necesidad de llenar un vacío interior, expulsar el miedo y protegerse de la vulnerabilidad.

Sin duda, el auge del populismo de extrema derecha no se puede entender únicamente como una reacción a la inseguridad económica. Hunde sus raíces en un orgullo herido, una ansiedad difusa, una sensación de humillación y abandono. Los líderes autoritarios no crean este sufrimiento. Lo explotan. Operan a través de lo que denomino un “sometimiento psicológico”: un vínculo tóxico entre el líder y la población. Este fenómeno va más allá de la simple sumisión o la adhesión ideológica. Se asemeja a la dinámica de una relación destructiva. Al principio, el líder finge empatía y parece tener en cuenta a los ciudadanos ignorados, restaurar su dignidad y ofrecerles protección. Pero, gradualmente, este vínculo aísla, exagera, distorsiona la percepción y promueve una relación paranoica con el mundo.

Como observaron los sociólogos alemanes Leo Löwenthal y Nathan Guterman al analizar, en *Profetas del engaño*, el éxito de los líderes antisemitas y racistas en los Estados Unidos de los años cuarenta, el agitador practica un “psicoanálisis inverso”. En lugar de clarificar las causas estructurales del sufrimiento, amplifica la frustración y la dirige hacia chivos expiatorios: extranjeros, minorías, intelectuales, “élites”. Cuando los individuos no pueden imaginar que exista otro modelo de desarrollo posible y se sienten culpables por no estar a la altura, se ven tentados de reprimir ese sentimiento de fracaso y culpa y de proyectarlo en los demás. Sintiendo prescindibles y obsoletos, encuentran en los discursos que ensalzan el orgullo nacional un sentido de pertenencia e importancia que alivia temporalmente su vergüenza y su soledad. La complejidad da paso a la certeza emocional. El miedo se transforma en agresividad. La impotencia y la vulnerabilidad se convierten en fantasías de omnipotencia y violencia.

Los mecanismos descritos hace décadas por los miembros de la Escuela de Frankfurt siguen siendo sorprendentemente relevantes a día de hoy. Cuando la capacidad de reflexión se debilita, la democracia queda indefensa. Pero el pensamiento crítico no basta. Debemos alcanzar madurez emocional: debemos ser conscientes de nuestra capacidad destructiva y de los motivos inconscientes que impulsan nuestros comportamientos contraproducentes, y al mismo tiempo, debemos recuperar la confianza en la humanidad y en el futuro.

La democracia no se derrumba solo por culpa de enemigos externos. Se erosiona cuando la gente se vuelve fatalista o cínica. Entonces, el veneno del resentimiento se apodera de ellos y ya no sienten el deseo de convivir. La democracia requiere individuos que reconozcan sus defectos y

su vulnerabilidad, y que también confíen en su poder de actuar, en su capacidad de encontrar los recursos necesarios para la creatividad y la resistencia.

La democracia requiere valor, el valor de tener miedo y la capacidad de transformar ese miedo en un compromiso con la solidaridad: el poder como poder para (*potentia*). Este es el significado del poder, que no es dominación, poder sobre (*potestas*). Porque la dominación y la sumisión a líderes autoritarios surgen de nuestra incapacidad para afrontar nuestros miedos y desplegar nuestro propio poder de actuar.

Hay una diferencia fundamental entre el poder y la dominación. El poder democrático es la capacidad de actuar juntos. Es relacional y compartido. La dominación confisca esta capacidad. Impone jerarquía, humillación y control. Cuando el poder se confunde con la dominación, las instituciones se convierten en instrumentos de coacción en lugar de espacios de acción común.

Para que la democracia sobreviva, debemos replantearnos el poder en sí mismo. Por esa razón, propongo lo que llamo “el poder de lo femenino”. Esta expresión no se refiere al esencialismo biológico ni a una identidad política reservada a las mujeres. Nombra un potencial humano —al alcance tanto de mujeres como de hombres— que surge cuando los individuos aceptan la vulnerabilidad en lugar de negarla. De hecho, surge cuando encuentran, en su condición de seres con género, encarnados y mortales, los recursos para pensar y actuar como seres responsables que han sido acogidos en un mundo más amplio y antiguo que ellos mismos —un mundo que los obliga a preservarlo, e incluso a renovarlo, haciendo espacio para los recién llegados y educándolos para que puedan crear obras dignas de perdurar—. El poder de lo femenino es el poder de decir sí a la libertad y a la vida. Está vinculado al feminismo, en la medida en que este último es la historia de las luchas que las mujeres han tenido —y siguen teniendo— que libran para hacer oír su voz, a pesar de las situaciones de opresión, dominación y de la invisibilización de

sus esfuerzos. Estos obstáculos enseñan paciencia y astucia, y también revelan la dificultad de resistirse a la dominación sin reproducirla.

Lo femenino, en este sentido, significa madurez moral y emocional: el reconocimiento de nuestra finitud, nuestra interdependencia y de los límites planetarios. Es la resiliencia ante la adversidad, la fuerza para permanecer abiertos en lugar de recluirnos en el miedo. Es la capacidad de transformar las emociones negativas en vez de proyectarlas sobre los enemigos.

Así, las instituciones por sí solas no pueden salvaguardar la democracia. Las garantías legales son esenciales, pero insuficientes si los ciudadanos permanecen atrapados en el narcisismo colectivo. Una democracia de sujetos inmaduros oscila entre la sumisión y la ira. Busca líderes fuertes para aliviar su ansiedad y cambia la libertad por la ilusión de protección.

Nuestra exposición al colapso ecológico hace que esta madurez sea aún más urgente. La emergencia medioambiental nos enfrenta a límites: límites al crecimiento, a la explotación, al control. Las tentaciones autoritarias suelen surgir como una negación de estos límites. Sin embargo, el rechazo de los límites es precisamente lo que ha producido tanto la devastación ecológica como la fragilidad democrática.

La crisis ecológica y la crisis de la democracia comparten una raíz común: la obsesión por el control y la dominación. Para hacerle frente, necesitamos una política basada en la consideración, en el reconocimiento de la vulnerabilidad, en el cuidado del mundo compartido y en la restauración de los lazos sociales. Muchos ciudadanos que recurren al populismo buscan apego, dignidad y significado. Una alternativa democrática debe responder a esas necesidades. En lugar de fomentar la competencia o promover criterios de éxito basados en el dinero que resultan inalcanzables para la mayoría, debe cultivar la convivencia y el deseo de vivir con y para los demás en el marco de instituciones justas.

El futuro de la democracia depende también de la capacidad de la sociedad y la cultura para ofrecer formas de sublimación no represivas, de modo que los individuos puedan desarrollar un sentido de autoestima, sin el cual no podrán llevar a cabo los cambios en los estilos de vida necesarios para combatir el calentamiento global y la pérdida de biodiversidad, mejorar el bienestar animal y resistirse a los “profetas del engaño”.

Nos encontramos en una encrucijada histórica. Un camino conduce a una dominación intensificada, impulsada por el resentimiento y la negación. El otro conduce a una forma de vida política más exigente pero más humana: una que reconozca nuestra fragilidad como la base de la solidaridad, y que convierta la gratitud por un mundo que acoge la diferencia y la pluralidad, junto con el reconocimiento de nuestra finitud, en los principios de una democracia ecológica.

Si queremos preservar la democracia en el siglo XXI, debemos redescubrir una forma de poder que no aplaste, un poder que no humille y una política que elija la vida por encima del control. Solo entonces la democracia dejará de estar sitiada y volverá a ser, una vez más, una promesa viva.

Este es un texto escrito para *Ideas* por la filósofa e investigadora en bioética Corine Pelluchon (Barbezieux-Saint-Hilaire, 1967), al hilo del lanzamiento de su último libro, *La democracia sin sometimiento o la potencia de lo femenino*, de la editorial Herder.

El nacionalismo no es más que narcisismo colectivo: un delirio compartido tan violento como una pasión devoradora

Erich Fromm advirtió de que aprendimos a fabricar armas destructivas, pero no a superar nuestra egolatría

Debemos desarrollar un sentido de autoestima que logre cambios en el estilo de vida y combata el calentamiento global

HISTORIA

El manifiesto que abrió las puertas a la pre-Transición

Fue un momento clave, en pleno franquismo. El 1 de abril de 1956, hace ahora 70 años, un grupo de “hijos de los vencedores y los vencidos” dio un paso decisivo para que se activara una futura política de reconciliación

Por Joaquín Estefanía

El 1 de abril de 1956, el próximo miércoles hace 70 años, un grupo de universitarios hizo un llamamiento a la oposición al franquismo. No era un manifiesto normal de “los abajo firmantes”. En él aparece por primera vez un sujeto colectivo que se autoidentifica como “nosotros, hijos de los vencedores y de los vencidos”. Esa fue la novedad y la sustancia del documento que, entre otras cosas, decía, tal y como refleja el historiador Santos Juliá en *Nosotros, los abajo firmantes* (Galaxia Gutenberg, 2014): “En este día, aniversario de una victoria militar que, sin embargo, no ha resuelto ninguno de los problemas que obstaculizaban el desarrollo material y cultural de nuestra patria, los universitarios madrileños nos dirigimos nuevamente a nuestros compañeros de toda España y a la opinión pública. Y lo hacemos precisamente en esta fecha —nosotros, hijos de los vencedores y de los vencidos— porque es el día fundacional de un régimen que no ha sido capaz de integrarnos en una tradición auténtica, de proyectarnos a un porvenir común, de reconciliarnos con España y con nosotros mismos”.

Entre los autores de este manifiesto estaban el escritor Jorge Semprún, el economista Francisco Bustelo, el diplomático Víctor Pradera y el editor Javier Pradera. Este último, cuando escribe sobre aquello en *La transición española y la democracia* (Fondo de Cultura Económica, 2014), afirma: “Todavía me sigo haciendo la ilusión de que aquel pronunciamiento civil firmado por los descendientes de los combatientes y los muertos de ambos bandos contribuyó a la preparación del espíritu que hizo posible la Transición”. Eran la vanguardia de la generación de 1956, formada por los hijos de los vencidos y de los vencedores. Este llamamiento puede considerarse uno de los precedentes de la Transición, una especie de pre-Transición, entendida como un proceso abierto hacia la democracia, no un acontecimiento puntual. En la Guerra Civil hubo vencedores y hubo vencidos, y luego hubo hijos de los vencedores que no la conocieron y que sin ocultar, pero también sin presumir, de su identidad como tales, supieron construir un nosotros con los hijos de los vencidos.

La lucha contra la dictadura franquista tuvo diversos frentes. Los principales fueron el movimiento obrero y el estudiantil y, más adelante, cuando las oleadas de emigración del campo a la ciudad, el movimiento vecinal. A principios de los años cincuenta tuvo lugar en Barcelona un precedente muy significativo, con una huelga de tranvías por la subida del precio del transporte público. Pero el origen del Manifiesto del 1 de abril son los sucesos de la primera semana de febrero de 1956. El catedrático Antonio López Pina se ha preguntado en *La generación de 1956* (Marcial Pons, 2010) si en aquel tiempo de silencio se podía hacer poco más que pensar mucho y actuar poco, como el protagonista de la novela de Luis Martín Santos. Los enfrentamientos de febrero de 1956 entre universitarios, falangistas y policías en el entorno de la Universidad Central son una respuesta a aquella pregunta. El 1 de febrero de ese año se distribuye mediante octavillas volanderas un manifiesto (dentro de lo que se denominó luego “oposición firmada”) que pedía la convocatoria de un congreso de estudiantes que acabase con el monopolio del Sindicato Español Universitario (SEU, falangista). Una semana después la Facultad de Derecho era asaltada por la Centuria 20 de la Guardia de Franco; los asaltantes fueron rechazados y en la batalla campal quedaba destrozado parte del escudo falangista del yugo y las flechas (que se convertiría en una “reliquia”) que se encontraba dentro del recinto universitario. En la refriega, los que iban armados —falangistas y policías— sacaron las pistolas; al terminar los disparos quedaba en el suelo el cuerpo del joven falangista Miguel Álvarez, de 19 años.

Inmediatamente comienzan las detenciones de los que se suponían responsables del enfrentamiento entre universitarios y escuadristas. El encarcelamiento de los primeros siete dirigentes estudiantiles fue publicitado con gran escándalo por los periódicos y los diarios hablados de Radio Nacional de España, que se transmitían por todas las emisoras (todavía no funcionaba la televisión en España). Sus nombres llamaban la atención por dos motivos: el primero, porque todos ellos habían obtenido ya la licenciatura universitaria; el segundo, por la personalidad de la mayoría de ellos, relacionados con las altas esferas del





A la izquierda, Dionisio Ridruejo pronuncia el pregón de las Fiestas de la Mercè en Barcelona en 1957. Debajo, Jorge Semprún, en una imagen de archivo sin fecha. CARLOS PÉREZ DE ROZAS (EFE) Y GERARD AIME (GAMMA-RAPHO / GETTY IMAGES)



régimen: eran vástagos de los vencedores de la guerra. El más significativo, Dionisio Ridruejo, *pata negra* de la vieja guardia de Falange, coautor de la letra del *Cara al sol*, delegado de Propaganda de Franco hasta el final de la guerra y voluntario de la División Azul. Y los demás: Miguel Sánchez Mazas, primogénito de un exministro amigo de José Antonio Primo de Rivera, fundador de Falange; José María Ruiz Gallardón, hijo de un periodista y cronista militar de la guerra de África, amigo personal de Franco; Javier Pradera, hijo y nieto de fusilados por los "rojos", cuyo abuelo era considerado un "protomártir" de la Cruzada, y Gabriel Elorriaga, un dirigente del SEU que había aspirado a ser designado jefe nacional del sindicato falangista. Los dos únicos encarcelados no relacionados con esa *nomenklatura* fueron el abogado Enrique Múgica y el economista Ramón Tamames. Después de unos días cayó el resto de la célula comunista de la Universidad: el escritor Jesús López Pacheco, los cineastas Julián Marcos y Julio Diamante o el escritor Fernando Sánchez Dragó. Paradójicamente, en los interrogatorios no apareció el nombre del *deus ex machina* de aquella revuelta desde la clandestinidad: Jorge Semprún, que operaba con el "nombre de guerra" de Federico Sánchez, de quien la policía lo ignoraba todo. En un ambiente generalizado de torturas y malos tratos, los detenidos universitarios no fueron maltratados por la policía. Cuando los diversos analistas han escrito sobre los "sucesos de febrero de 1956", se preguntan qué llevó a que un grupo significativo de veinteañeros, hijos de familias vinculadas por lazos emocionales, ideológicos, políticos y económicos al bando vencedor de la guerra civil y al régimen construido sobre los cimientos de fusilamientos, exilios, encarcelamientos y muertes civiles de decenas de miles de derrotados, se incorporasen a mitad de la década de los años cincuenta a los grupos radicales de oposición clandestina al franquismo.

La movilización del 56 incluía tres etapas, un congreso de poesía, otro de escritores y, finalmente, una más general de estudiantes, que tenían como objetivo cercano acabar con el SEU, que hacía tiempo que no era objeto de las pasiones ideológicas de antaño. Encuadrado en la Ley de Ordenación Universitaria, del año 1943, esta decía textualmente, con esa literatura ampulosa (y tantas veces inconcreta) que caracterizaba las normativas de la primera etapa franquista: "La Universidad es el ejército teológico para combatir la herejía y la creadora de la falange misionera que debe afirmar la unidad católica (...) El Estado necesita ahora más que nunca de la Falange aristocrática del espíritu, de aquella que nace del don celestial del talento, acrecentado por el esfuerzo afanoso del trabajo. La indiferencia del Estado por el estudiante ha dejado de existir. Se asigna al Sindicato Español Universitario una misión efectiva y concreta dentro de la Universidad. En este orden de cosas es donde los estudiantes españoles habrán de sentirse vinculados a las tres categorías de deberes para con la Universidad, España y la Falange, que les señalara con definitivo acierto José Antonio". Según Roberto Mesa, que editó los documentos de los sucesos de 1956 (*Jaraneros y alborotadores*, Universidad Complutense de Madrid, 2006), la aspiración del franquismo en los momentos de euforia castrense que siguieron al triunfo en la guerra civil residía en convertir las universidades en "fábricas que lanzasen al mercado un robot arquétipo que fuese mitad monje, mitad

EL PANTEÓN IDEOLÓGICO

Jaraneros y alborotadores

Sería absurdo, además de falso, considerar que los detenidos por los sucesos de febrero de 1956 y los autores y primeros firmantes del Manifiesto del 1 de abril eran demócratas partidarios de una monarquía constitucional como la que ahora vivimos, y que por ella lucharon y sufrieron persecución, cárcel o torturas. El mismo mito ha formado parte de algunas de las historias escritas u orales sobre los protagonistas de la Transición. La realidad es que la mayoría de los estudiantes organizados redujeron poco a poco sus aspiraciones y convirtieron sus programas de máximos en programas de mínimos: ingresar en la comunidad europea, lo que significaba el desarrollo de todas las libertades y de un Estado de bienestar universal desconocido en otras partes del mundo. Esa ha sido su última utopía factible.

Lo resume Pradera de este modo tan directo: nuestro modelo era la democracia, pero no la representativa sino la revolucionaria; nuestro panteón no lo formaba la revolución americana, sino la francesa, las europeas de 1948, la Comuna de París, la revolución rusa de 1905 o la de Octubre de 1917. Nuestras lecturas no eran Locke o Montesquieu, Jefferson o Madison, Aron o Tocqueville, sino Rousseau, los jacobinos, Marx, Engels, Lenin, Rosa Luxemburgo, Sartre o Fanon; nos movilizaban la descolonización, la guerrilla urbana, Argelia, Cuba, Vietnam, el movimiento de los derechos civiles y de los panteras negras. Nuestros temas de conversación no eran la separación de poderes, el imperio de la ley, los sistemas electorales, la independencia del poder judicial, la alternancia en el poder o la protección de las minorías, sino el derrumbamiento del capitalismo, la vía parlamentaria de acceso al socialismo de Salvador Allende, los debates de la II y III Internacional, la conversión del valor de uso en valor de cambio, etcétera.

De este abigarrado mobiliario ideológico, cualquier proyecto político que no diese por supuesto el restablecimiento de la República, un breve proceso de transición hacia una economía planificada y las instituciones de una democracia popular carecía de hueco.

La Transición fue un milagro.

soldado", hacer de la Universidad "la escuela de mandos de la patria".

Casi inmediatamente después del Manifiesto del 1 de abril emerge la política de reconciliación nacional del Partido Comunista de España (PCE). Son acontecimientos complementarios. Hacía poco tiempo que había sido liquidada su estrategia de los maquis. El propio Stalin se había reunido en Moscú con los dirigentes comunistas Pasionaria y Carrillo para sugerirles (ordenarles) la penetración en las instituciones del Estado y en los agentes sociales (el sindicato oficial) como nueva línea estratégica. Pradera indica en sus libros que el PCE tenía la urgente necesidad de romper su situación de aislamiento, que le había conducido "casi a una leprosería". En junio de 1956, los comunistas españoles cancelan el espíritu guerrero de la contienda y comienzan a hablar abiertamente de reconciliación. Ello venía sucediendo a pequeños sorbos desde el año 1954, cuando se crea la primera célula comunista en la Universidad Central, ultraminoritaria, formada tan solo por Enrique Múgica, Julián Marcos y Jesús López Pacheco. Luego, entre otros, entraron Sánchez Dragó, el filósofo Javier Muguerza, el economista

Entre los autores del escrito estaban figuras como el escritor Jorge Semprún y el editor Javier Pradera

Una de las consecuencias fue la reaparición del movimiento estudiantil universitario, sepultado en la posguerra

Eduardo Punset, Javier Pradera y Ramón Tamames. Quien sistematizó los primeros contactos entre intelectuales y universitarios del interior, y la dirección del PCE en París fue Jorge Semprún. El profesor López Pina concluye: el PCE, gracias a la acción de los citados, fue capaz de forzar una conciencia auténtica, movilizar en la Universidad Central a centenares de universitarios hasta entonces instalados en la balsa de aceite que resultó ser solo expresión de una falsa conciencia.

Los sucesos políticos de 1956 tuvieron dos tipos de consecuencias: la primera, la reaparición del movimiento estudiantil universitario, aplastado por la represión en la posguerra. La segunda, en el interior del régimen, un conflicto entre los aperturistas y el *macizo de la raza* [los tradicionalistas, como lo utilizó Dionisio Ridruejo inspirado en unos versos de Machado], que acabó, entre otros aspectos, con el cese del rector de la universidad de Madrid, Pedro Laín Entralgo, y de los ministros de Educación y secretario general del Movimiento, Joaquín Ruiz Giménez y Raimundo Fernández Cuesta, respectivamente.

El intervalo entre el Manifiesto conjunto de los vencedores y los vencidos y el inicio de la transición a la democracia, con la designación de Adolfo Suárez como presidente de Gobierno, no duró, como preveían de modo voluntarista algunos de los firmantes, unos meses o, todo lo más, unos pocos años, sino dos largas décadas, en las que cada uno de ellos siguió caminos diferentes.

ENTREVISTA

Antonio Gómez Villar

“Ser de clase media es querer ascender individualmente”

ENSAYISTA

El filósofo andaluz sostiene que las capas medias de la sociedad no tienen conciencia de clase, sino de estatus. No les importa su posición, sino el prestigio social

Por Sergio C. Fanjul

Me interesa la gramática del sujeto político”, dice el filósofo Antonio Gómez Villar (Coín, Málaga, 40 años) cuando, en la cafetería Nubel del museo Reina Sofía de Madrid, se le pide un hilo conductor en su obra. Profesor de Filosofía en la Universidad de Barcelona y codirector del festival de filosofía Barcelona Pensa, empezó con una tesis sobre el posoperafismo italiano (con autores como Toni Negri o Franco Bifo Berardi): le interesaba su forma de conceptualizar la precariedad en el presente. Eso le llevó a estudiar el significado de la precariedad. Coincidiendo con su participación en Podemos y Barcelona en Comú se acercó al concepto de populismo, de donde sale *Ernesto Laclau y Chantal Mouffe: populismo y hegemonía* (Gedisa, 2021).

Gómez Villar habla en prosa perfectamente transcribible, y así se detiene en una trilogía en curso sobre la clase social: *Los olvidados. Ficción de un proletariado reaccionario* (Bellaterra, 2022), *¿Qué hacemos con la clase media?* (Lengua de Trapo, 2025) y el próximo *Un ecologismo del 99%* (Herder). En *Transformar no es cancelar* (Verso, 2024) se permite ahondar en algunas de las derivas identitarias: “Tenía la impresión de que cuando se critica a las luchas, mal llamadas, culturales se corre el riesgo de tirar el agua sucia de la bañera por la ventana con el bebé dentro. Mi idea es tirar el agua sucia, sí, pero quedarnos con el bebé”.

Pregunta. ¿Qué le pasa al sujeto político de la izquierda?

Respuesta. Buena parte de los debates son resultado de un trauma histórico sin procesar: las transformaciones radicales de los sesenta. Una parte de la izquierda sitúa ahí el abandono de la lucha de clases. Las izquierdas se pluralizan, se da un auge de las nuevas identidades, de batallas culturales y simbólicas. Yo prefiero leer ese periodo como una radicalización de la lucha de clases: una lucha transformándose a sí misma. Las clases trabajadoras amplían su horizonte existencial y desaparece la posibilidad de pensar la totalidad social desde el obrero y causa desorientaciones que perduran.

P. ¿Esa transformación la hace el proletariado o los hijos de clase media?

R. Los hijos y las hijas de la generación del *new deal*, de los 30 Gloriosos Años de la socialdemocracia en el marco europeo. La apertura de nuevos anhelos, deseos y expectativas fue posible gracias a las victorias materiales de la generación anterior. Más que una traición debe ser leído como una evolución y un acto de lealtad.

P. Ahora que las condiciones materiales están en retroceso, ¿surge el conflicto?

R. Existe una pulsión nostálgica de volver a pensar la emancipación desde un suelo firme, porque el sujeto se ha vuelto vaporoso, fluido. De ahí que algunos quieran volver a lo material perdido. Pero los momentos históricos en los que las luchas obreras fueron fuertes, lo fueron no porque apelaran directamente a lo material, sino porque consiguieron abrir expectativas culturales, simbólicas e identitarias. No es posible pensar una lucha “por los garbanzos” sin fricciones simbólicas o culturales.

P. ¿Cómo lograr ese suelo firme?

R. Desde un punto de vista estratégico, existen movimientos y luchas que no saben salir de su particularismo. Pero la solución no es volver a definir la clase de manera esencial, sino ver dónde se produce la lucha de clases: en la crisis climática, en una huelga del 8-M, en la vivienda, en el sindicalismo de la Nissan. La sociedad no se va a identificar hoy masivamente como clase trabajadora y sujeto del cambio.

P. La clase media. ¿Qué es? ¿Existe?

R. Es una categoría de autoidentificación. Existe en la medida en la que hay un segmento importante de la población que dice pertenecer a ella. Es una clase enigmática. Si alguien dice que es clase trabajadora, es porque no posee los medios de producción. Si un empresario dice que es clase trabajadora, debemos decirle que no lo es. En la clase media cualquiera puede identificarse.

P. ¿Cómo se la reconoce?

R. A través de señales que van cambiando, siempre responden a la misma matriz: la clase media tiene que *performar*, escenificar que es clase media, por el consumo, sus relaciones, trabajos, propiedades... Consiste en querer ascender individualmente, desde una lógica aspiracional. No tiene conciencia de clase: tiene conciencia de estatus. Importa el prestigio social.

P. ¿Cómo opera políticamente?

R. Parte de la izquierda ha pensado que la clase media se construye desde arriba, una utopía que los capitalistas lanzan para adormecer a los trabajadores. Se puede leer como el resultado de conquistas materiales. Hubo una individualización de las formas de vida. La clase media funciona, como dice el sociólogo Emmanuel Rodríguez, como el exorcismo de la lucha de clases. Los marxistas quieren una sociedad sin clases, la clase media aspira a una sociedad casi sin clases.



El ensayista Antonio Gómez Villar, en la cafetería Nubel, en el museo Reina Sofía de Madrid, el pasado 29 de enero. INMA FLORES

P. ¿Qué está pasando ahora?

R. La crisis de las clases medias no es solo material, también de sentido, hay una herida profunda. Se ha erosionado la representación que tenía de sí misma. Quienes mejor lo están politizando son las nuevas extremas derechas. David Graeber habla de envidia moral: es el resentimiento que sentimos no solo por la riqueza o el talento de otros, sino porque sus valores son los reconocidos socialmente. Vance no solo quiere reincorporar a las clases medias en la rueda de la meritocracia, quiere restituir la dignidad política a valores homófobos, machistas y racistas, muchas veces espontáneos.

P. Es curioso que la globalización haya hecho perdedoras a las clases medias occidentales, que hoy aúpan a la nueva derecha.

R. Han sido el epicentro moral de las so-

ciudades: el proyecto occidental se encarna en ellas y sobre ellas residía el estatuto de lo deseable. Con ellas caen valores universales, por hipócritas que fueran, como el derecho internacional o los derechos humanos.

P. ¿Trump es populista?

R. Laclau considera que toda ideología política es populista *per se*, distingue entre pueblo y élites, a veces de forma implícita, otras explícita. Recuerdo un debate electoral: Pablo Iglesias hablaba de la gente, Santiago Abascal de los españoles y Albert Rivera de los ciudadanos. Los tres apelaban al conjunto de la población, pero cada uno construía pueblo de una manera distinta.

P. Entonces Trump es populista.

R. Desde su punto de vista no sería populista, que entiende que el pueblo es un sujeto político que se construye a través de una serie de demandas. Trump y las nuevas extremas derechas sí que tienen una definición previa del pueblo, por cuestiones étnicas o de nacionalidad. Y, ojo, hay quien acusa a los populistas de izquierda de haber aportado las condiciones de posibilidad para el surgimiento de las nuevas derechas.

P. ¿Hay diferencias?

R. Una fundamental: los populismos de izquierdas entienden que hay una lucha entre el pueblo y las élites. Dicen nosotros contra ellos. Y los de derechas dicen: nosotros o ellos. Lo primero es una radicalización del conflicto que puede generar algo productivo, como el ensanchamiento de la democracia. Lo segundo es una lógica fascistoide.

“La crisis de esta clase no es solo material, también de sentido, hay una herida profunda”

“Vance quiere restituir la dignidad política a valores homófobos, machistas y racistas”

Panorama

LA CASA DE ENFRENTA

NURIA LABARI

La vida digna de Noelia Castillo

Noelia Castillo murió después de 601 innecesarios días de sufrimiento y humillación en los que le fue negado ejercer su derecho soberano debido al sabotaje constante de la fundación de ultraderecha Abogados Cristianos. Su caso, judicializado y televisado, ha desatado el debate sobre el derecho incuestionable a una muerte digna. Y para mi sorpresa, no ha abierto el urgente debate sobre el derecho a una vida digna de los niños y adolescentes. Y por vida digna entiendo una donde el dolor psíquico esté atendido. En estos días hemos conocido que la infancia y adolescencia de Noelia estuvieron marcadas por el dolor psíquico. Y hasta donde sabemos, dado que Noelia era española y no era rica, lo más probable es que no tuviera acceso a la atención psicológica que necesitó.

Noelia Castillo vivió una infancia en una familia disfuncional, una adolescencia bajo la tutela de instituciones y una vida marcada por episodios de vulnerabilidad, entre ellos una agresión sexual múltiple, tras la que intentó quitarse la vida. Noelia no se quedó tetrapléjica por una enfermedad sino por un intento fallido de suicidio. El dolor psíquico que padeció en su vida no cuestiona en ningún caso sus facultades mentales para ejercer su derecho a una muerte digna, pero sí nos obliga a preguntarnos si ese dolor estuvo atendido. Si su vida pudo ser vivida con dignidad; con recursos, solidaridad y atención. Y no se confundan, no me pregunto si pudo evitarse su decisión legítima y soberana con ayuda psicológica. No estoy hablando aquí de evitar el *bienmorir* sino de garantizar el *bienvivir* y la protección incuestionable en edades tempranas. En España no hay suficientes profesionales de salud mental al alcance de niños y jóvenes y ni siquiera están donde debieran. Ni los colegios ni los centros de educación (públicos o privados) están provistos para detectar el sufrimiento psíquico. Y cuando llega a conocerse ese padecimiento (tantas veces invisible) debería haber herramientas para tratarlo, que también brillan por su ausencia. Por último, debería haber instituciones públicas para acoger los casos más graves. Pues bien: no hay nada de eso. Los recursos en salud mental infantojuvenil se administran con cuantagotas, como las camas para casos de psiquiatría en los centros públicos: ni hay ni se las espera.

¿A cuántos niños y adolescentes condenamos a una vida sin el cuidado que precisan? En este momento nuestro país atraviesa una silenciosa pandemia de salud mental infantojuvenil después de la covid-19. Y lo que es peor, en este contexto la ultraderecha no solo niega la muerte digna sino que fomenta la vida indigna a través de la degradación de la sanidad pública. Hay muy poca ayuda y no muy buena. Y no hablo de la calidad de los profesionales sino de sus condiciones laborales. Los psiquiatras y psicólogos públicos no pueden trabajar como quisieran ni atender a sus pacientes como deberían por las gravísimas deficiencias del servicio. Así que la poca atención de calidad que queda (con tiempos razonables para atender a los pacientes) queda reducida al sector privado y hay que pagarla a un precio que la mayoría no puede asumir. Noelia nos recuerda por tanto dos cosas: que el derecho a una muerte digna es inalienable y que el derecho a la vida digna y protegida de los menores y jóvenes está siendo cruelmente cuestionado.

“
¿A cuántos niños y adolescentes condenamos a una vida sin el cuidado que precisan? Vivimos una pandemia de salud mental

DÍAS EXTRAÑOS / DANIELLA MARTÍ



ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

De los 'Chicago boys' a los 'Chicago oldies'

Apenas 100 días antes del golpe de Estado en Argentina, del que ahora se ha cumplido medio siglo, se firmaba el Plan Cóndor, una operación secreta en la que se unían, en pleno auge de la Guerra Fría, seis países latinoamericanos (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Uruguay y Paraguay) en los que imperaban regímenes militares de extrema derecha. El objetivo de los gobiernos de esos países era aniquilar a las oposiciones políticas, a las que se les denominaba “la amenaza comunista” o “los subversivos”, a través del intercambio de información, de recursos técnicos de tortura y presos políticos. Fue una reunión de sus respectivos servicios de inteligencia, auspiciada por la CIA, y dirigida por el verdugo número uno de Pinochet, el coronel Manuel Contreras, de la Dina (Dirección de Inteligencia Nacional). Durante años, la existencia de ese Plan Cóndor fue negada, pero EE UU tenía conocimiento de él desde el primer momento, a través de Henry Kissinger, secretario de Estado.

En un país tras otro, la inteligencia militar y las unidades especiales de la policía crearon discretamente escuadrones de la muerte para barrer a la izquierda y a sus simpatizantes. Los sospechosos eran detenidos, torturados y a menudo asesinados, sus cuerpos abandonados en lugares públicos para que sirvieran de advertencia, y a otros, a fin de crear otro tipo de terror existencial, se les hacía “desaparecer”.

Lo cuenta todo el periodista Jon Lee Anderson en el prólogo del extraordinario libro titulado *Cóndor* (editorial Blume), del fotoperiodista João Pina, en el que añade un pa-

so más a la historia del Plan: quienes financiaron el plan recibían apoyo de criminales de guerra nazis. “Antiguos oficiales de la Gestapo y las SS”, escribe Anderson, “les han enseñado técnicas de tortura e incluso participaron en su aplicación”. La realidad superando a la ficción.

El Plan Cóndor coincide en el tiempo y en el espacio con lo que la ensayista canadiense Naomi Klein denominó “la doctrina del shock”, una descripción y un análisis de lo que sucede en países dañados por acontecimientos como golpes de Estado o cambios de régimen. Ejemplos de ella son el Chile de Pinochet y los *Chicago Boys*, la Argentina de Videla que tuvo como gurú económico al empresario Martínez de Hoz —ambos murieron en distintas modalidades de prisión— o la transición hasta entonces inédita de los países socialistas al capitalismo.

En última instancia, el Plan Cóndor fue una mezcla de represión política y de ultraliberalismo económico, ya que éste no puede aplicarse en sus grados extremos si no es aplastando a la oposición política, a los movimientos sociales y a los sindicatos: solo a través de la conmoción se pueden instrumentar las reformas que castigan más a las capas medias y bajas de la población que a la clase alta. El objeto de “la doctrina del shock” era borrar los restos de intervención estatal y dismantelar lo poco que había de Estado de bienestar.

¿Por qué es preciso recordar hoy esos acontecimientos? No solo porque se han cumplido 50 años del golpe de Estado en Argentina (el más cruel de todos ellos) y las efemérides han traído a la memoria a los jefes de las juntas militares, pero no a los colaboradores necesarios de Videla y cía, como Martínez de Hoz. O porque la motosierra de Milei se parece a aquella política económica. O porque en Chile gobierna desde hace unas semanas un seguidor de Pinochet y de los *Chicago boys*. En los años setenta, a pesar de que no sabían nada de economía, los primeros intentos de formar gobierno tenían como protagonistas a los militares. El equipo económico inicial de Pinochet estaba formado por media docena de generales de las distintas armas y un contralmirante. Luego, los seguidores de la Escuela de Chicago se ofrecieron para gobernar el país. Ahora, aquellos economistas se han puesto viejitos, pero tienen sus sucesores en todos los países del Cono Sur latinoamericano. Los *Chicago boys* ahora son más bien *los Chicago oldies*. La principal diferencia es que la zona está en democracia, con todos sus defectos, y no en sangrientas dictaduras.

Al golpe argentino le precedieron otros con los mismos componentes: represión y ultraliberalismo

Panorama

PUNTO DE OBSERVACIÓN / SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

La Iglesia debe implicarse para que conozcamos la realidad de la pederastia

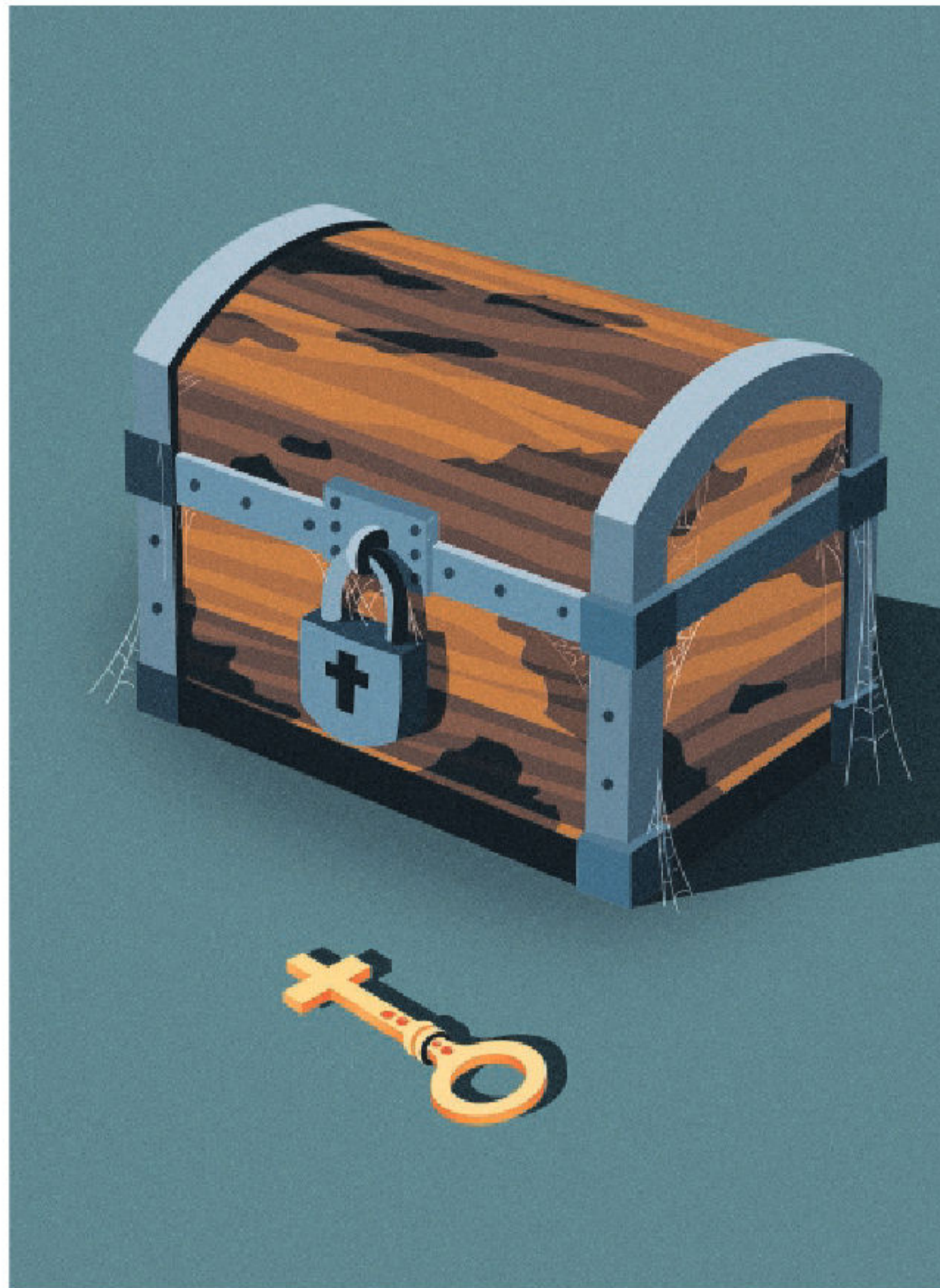
Lo más insoportable de un sector de la jerarquía de la Iglesia católica española es su intento de transferir a las víctimas la culpa por los delitos de pederastia que han asolado la historia de la institución. El último caso es el del antiguo obispo de la diócesis de Tenerife, quien aseguró haber sido “provocado” por adolescentes, chicos y chicas de 13 y 14 años, a cometer abusos sexuales. Cuando algunas de esas víctimas denunciaron a su vez la actitud del obispo, la jerarquía, en lugar de actuar contra él y proceder a denunciarle a su vez ante la Fiscalía, se limitó a trasladarle a otra diócesis, tal y como puede hacer, de acuerdo con la legislación actual.

No es la primera vez que esto sucede. Indigna comprobar el sufrimiento de alguna de esas víctimas que intentaron, una y otra vez, que alguien les prestara atención y pusiera barreras para impedir que casos parecidos se reprodujeran y afectaran a víctimas aún menores de edad. Sin resultados palpables. Por lo que se ve, el miedo de la jerarquía católica es tener que establecer tarifas fijas de indemnización que obligaran a satisfacer las denuncias con cantidades económicas concretas.

Lo primero que se les ocurrió a esos responsables de la Iglesia fue negarse a dar datos concretos y negarse también a participar en una encuesta en ámbitos más amplios. Por ejemplo, un 1,13% de la población entre 18 y 90 años ha sufrido alguna vez abusos siendo menor de edad en el ámbito religioso, pero la diócesis de Oviedo se negó a dar datos y ni siquiera contestó a un segundo requerimiento del Defensor de Pueblo. Peor fue la respuesta del homólogo en Portugal, que decidió mantener un silencio completo.

El silencio no afecta solo a obispos o cargos intermedios: en absoluto. Nada menos que 54 cardenales decidieron no abrir la boca en las últimas décadas y solo fue posible abrir los expedientes cuando EL PAÍS decidió intervenir ante la Conferencia Episcopal española y el propio Vaticano, en julio de 2020. Esta primera revisión muestra 816 personas que habían denunciado los abusos en más de 306 casos distintos.

La mejor idea fue abrir un buzón anónimo que permitiera recoger denuncias de personas que habían sufrido abusos sin recibir respuesta alguna. Las respuestas periodísticas fueron las primeras que permitieron dar un marco humano moral a situaciones intolerables de personas que solo encontraron silencio y rechazo, incluso en su propio entorno familiar. Igualmente, sorprendente fue el muro de silencio



NICOLÁS AZNÁREZ

Es insoportable que un sector de la jerarquía eclesiástica intente transferir la culpa a las víctimas

que estas denuncias provocaron en medios de comunicación locales y nacionales a los que costó encontrar las pruebas necesarias para sostener las acusaciones y exigir las reparaciones imprescindibles, sobre todo cuando se trataba de adolescentes o menores fácilmente manipulables, en el marco de relaciones escolares.

Los reporteros Ítigo Domínguez, Julio Núñez y Daniele Grasso, por su parte, revelaron que seguían trabajando sobre la primera base de datos de España, un desierto estadístico sobre el alcance de la pederastia en la Iglesia católica. La Conferencia Episcopal Española (CEE) que, a diferencia de los obispos de otros países, se ha negado a investigarlo, mantiene

que ya habían salido a la luz muchos casos a través de los medios de comunicación, pero que, tras una petición formal de información a todas las diócesis y una búsqueda de sentencias, el total ascendía a solo 34 casos y 780 víctimas.

En Estados Unidos, una investigación contó en la Corte Suprema de Pensilvania con unos similares 300 abusadores y con más de 1.000 víctimas en 2019 y cifras similares a las que ahora emergen en España, aunque ese Estado tiene solo 12 millones de habitantes.

Por el momento, el aumento de las investigaciones en todo el mundo prosigue con altibajos con la esperanza de encontrar finalmente cifras finales creíbles, capaces de establecer los límites de la investigación en la Iglesia católica.

Probablemente, no resultará fácil encontrar esos límites finales creíbles. Haría falta para ello unas estadísticas muy superiores o una voluntad de intervención por parte de la jerarquía eclesiástica mucho más grande.

TRABAJAR CANSA

ÍTIGO DOMÍNGUEZ

Todos firmes ante la soldado Foster

Resulta que Jessica Foster, una Tomb Raider en la guerra de Irán con camiseta de camuflaje ajustada, rubia y de ojos azules, era de mentira. Es una militar que apareció en Instagram, poniendo caritas y pidiendo un “me gusta” a “cada chico hetero a quien le guste una chica del ejército americano”. En cuatro meses tuvo un millón de seguidores, a quienes esta exhibición erótico-bélica debía de darles un subidón patriótico. La soldado Foster colgó fotos con Trump, con Zelenski, con un caza, en el desierto, en una nave (era raro que llevara tacones, pero bueno). Hasta que *The Washington Post* descubrió el pastel el otro día y dijo que esta señora no existía, era de inteligencia artificial. Dio igual, al rato ella puso una foto en un buque de guerra en el mismísimo estrecho de Ormuz. Como insistiendo, ya ven. Me recordó a otra Jessica, Jessica Rabbit, cuando dijo que no era culpa suya si la habían dibujado así.

Al final la plataforma eliminó la cuenta por violación de las reglas, no sin cierta valentía, pues es un argumento cada vez menos valorado. Desde luego ya es incomprendible para el mundo ultra de EE UU. Seguro que muchos seguidores de la aguerrida joven pensaron: vale, es de mentira, pero ¿dónde está el problema? Hay que pensar que es gente que traga desde hace años toneladas de trolas de Trump, una dieta que altera el organismo y te convierte en un mutante transhumano: las mentiras te atraviesan sin tocarte.

Si se mira bien lo de esta chica, que es lo que hacían sus seguidores, da igual. No creo que esperaran encontrársela nunca en un bar, en un polígono de tiro o en misa, o donde quiera que vaya esta gente. A fin de cuentas, no les cambia nada. Que fuera real tampoco aportaba mucho, solo ese plus cada vez más reducido de un poquito de autenticidad. La realidad ya es un detalle menor, y este es el punto interesante del asunto: la convivencia habitual con mentiras y falsedades hace que se acaben aceptando porque al final no parece que sea para tanto, en el fondo no hay ninguna diferencia, y ya ni consecuencias. Da igual lo que es verdad y lo que es mentira, es verdad para ti si lo vives así. La experiencia sí es real, es la misma, y ya ven la tabarra que nos dan hoy con tener experiencias y con lo que uno siente. Así que todos firmes saludando a la soldado Foster. Si luego no existe, paciencia.

No creo que personas así sean insensibles a la mentira, pero solo en la medida en que afecta a su esfera personal. El resto del mundo es ajeno, el mismo Irán puede que incluso no exista, como la llegada a la Luna. Imagino que si un amigo les miente les dolerá, pero es la mentira pública la que está pasando de moda. Solo es un matiz. No sé si recuerdan a los pobres Milli Vanilli, dos cantantes de los noventa que luego se descubrió que no cantaban. En su día fue un escándalo, tuvieron que devolver un Grammy. Solo se equivocaron de época, hoy no tendría importancia.

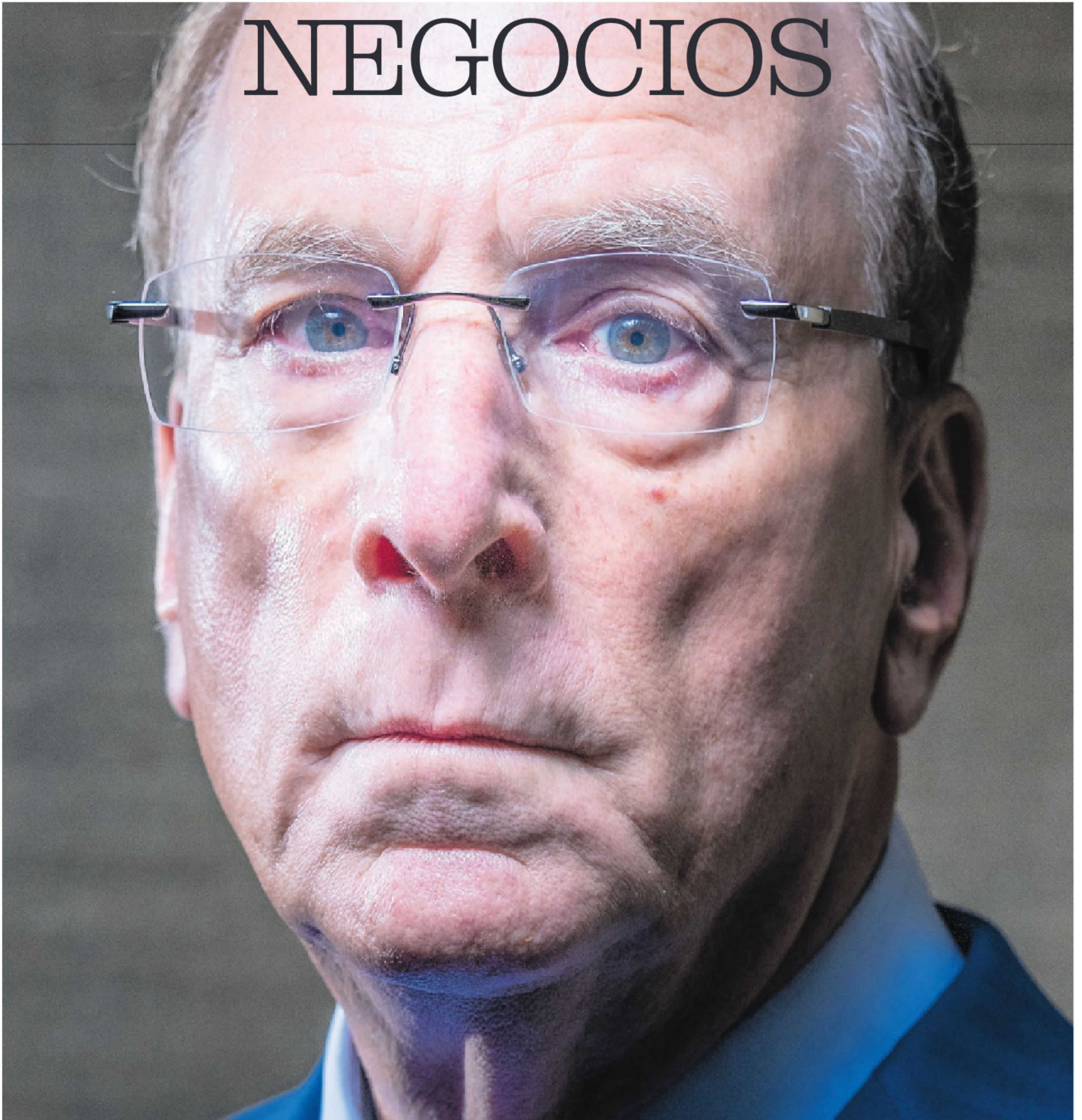
En política, esta actitud ofrece grandes posibilidades. Trump puede decir que negocia con los iraníes y va todo fenomenal, pero salen los iraníes y dicen que es mentira. ¿Qué más da, en qué cambia tu vida? Bueno, sí que cambió la de quien apostó en Bolsa por la caída del precio del crudo 15 minutos antes del anuncio de Trump: hay quien se forra con la verdad y la mentira. Al menos la soldado Foster desaparece cuando la pillan. Si nos dijeran que Trump es obra de inteligencia artificial no solo me lo creería, sino que sería un alivio, todo cobraría sentido. El planeta exclamaría: “Aaaah, claro, era de mentira”. Luego se haría el silencio, y pensaríamos cómo hemos sido tan tontos de creérselo.

“*El Washington Post* reveló que esta señora era de IA. Dio igual, al rato puso una foto desde el estrecho de Ormuz

Apple, la compañía que revolucionó la tecnología, cumple 50 años –6 y 7

Correos da la vuelta a su situación y deja atrás los números rojos –8

NEGOCIOS



Larry Fink, de 74 años, trabaja con el Gobierno de Ucrania para la reconstrucción económica del país cuando acabe la guerra. CARLOS ROSILLO

El hombre más poderoso del mercado

Larry Fink preside BlackRock, la mayor gestora de fondos del mundo cuyas inversiones suman 14 billones de dólares. “España es una esperanza para Europa”, dice en una entrevista con EL PAÍS

PRIMER PLANO

Por David Fernández

Larry Fink es la persona más poderosa del mercado financiero. Ese estatus se lo otorga BlackRock. Como presidente y consejero delegado de la mayor gestora de fondos del mundo administra 14 billones de dólares. Su tarjeta de visita abre cualquier puerta. Líderes políticos, banqueros centrales, supervisores o empresarios quieren escuchar a quien el escritor William D. Cohan comparó con el mago de Oz: "El hombre detrás de la cortina". Su influencia es la más deseada: no se ve, pero está en todas partes. Fink (Van Nuys, California, 74 años) estuvo el pasado miércoles en Madrid dentro de una gira por Europa. Tras reunirse con clientes en el Hotel Santo Mauro, EL PAÍS le entrevistó en exclusiva en el club privado Monteverdi.

Pregunta. La guerra en Irán ha trastocado todo el contexto económico y de mercado. ¿Qué consecuencias cree que tendrá para el crecimiento global y los activos financieros?

Respuesta. Es una pregunta difícil de responder. Dependerá de cuánto dure el conflicto. Ahora bien, si la guerra termina, ¿significará que Irán deje de ser un país que exporte hostilidad y propague inestabilidad a toda la región? ¿O continuará financiando a Hamás, Hezbolá o a los hutíes? Hay diferentes escenarios con consecuencias muy distintas para la economía mundial.

P. ¿Y qué escenario es para usted el más probable?

R. Si el resultado de este conflicto es que hay más seguridad para Oriente Próximo e Irán se abre a la comunidad internacional, el precio del barril de petróleo será mucho más barato de lo que lo es hoy. Sin embargo, si la guerra acaba, pero el país continúa siendo hostil con sus vecinos, los precios de la energía seguirán subiendo y habrá más inflación. Es difícil predecir qué va a pasar, pero yo prefiero ser optimista. Creo que se encontrará una solución favorable para todas las partes, que se retomará la normalidad en las exportaciones de petróleo y que los precios bajarán. El régimen ha sido nefasto para sus ciudadanos. En 1979, como me dijo la semana pasada un importante líder del Golfo, Irán era mucho más rico que Qatar, Arabia Saudí o Emiratos. Y la realidad ahora es completamente distinta. Confío en que se pueda encontrar una solución, que se reconstruya el país, y que eso sea positivo para los iraníes y para todo el mundo.

P. Oyéndole parece que todo el peso recae en Irán, pero Estados Unidos e Israel iniciaron el ataque. Alguna responsabilidad tendrán en la solución, ¿no?

R. Sí, y Estados Unidos está asumiendo esa responsabilidad. Por eso ha presentado un plan para lograr la paz.

Presidente y consejero delegado de BlackRock. Fink alaba el crecimiento de España y las medidas que se han tomado para hacer más resiliente su economía. "Es uno de los países que suponen una esperanza para Europa", asegura

Larry Fink

“La economía mundial entrará en recesión si la guerra en Irán se alarga más de un año”



Larry Fink, el pasado miércoles en el club Monteverdi de Madrid, durante la entrevista.

CARLOS ROSILLO

P. La guerra se ha producido en un momento de máximos históricos para las Bolsas, con muchas compañías cotizando a precios muy caros. ¿Teme que un conflicto largo provoque un *crash* en los mercados?

R. Como señalé en mi carta, si crees en el futuro de la inteligencia artificial (IA) y en las oportunidades que ofrece, muchas de estas compañías están cotizando a múltiplos muy bajos, como después de la crisis financiera, porque sus beneficios han crecido aún más rápido que sus acciones. Ahora bien, si la guerra se alarga durante un año, los precios energéticos subirán aún más y la economía mundial entraría en recesión. Y en ese caso, las Bolsas caerían con fuerza, pero no por un tema de valoraciones, sino porque las circunstancias habrían cambiado por completo.

P. ¿No es demasiado optimista?

R. Si el escenario cambiase a peor, el mercado se reajustaría, pero a largo plazo las Bolsas van a seguir subiendo. Sé que ustedes tienen que vender periódicos, pero lo que importa no es lo que ocurra mañana, hay que poner el foco a 10 años vista. Si un español hubiera puesto sus ahorros en la Bolsa local hace 20 años, ahora su patrimonio sería el doble. Pero si todo el mundo lanza mensajes de miedo, es difícil aprovechar esas oportunidades. Hay que centrarse en los resultados a largo plazo, y no en el ruido del corto plazo. ¿Cómo se puede explicar si no que en España haya más de un billón de euros en depósitos? Cuando tu dinero está en el banco es porque no crees en el potencial de tu país. Para lograr más prosperidad no se puede pensar en si la guerra durará uno o dos meses, hay que pensar en el largo plazo y apostar por tu país a través de los mercados de capitales.

P. A muchos ciudadanos seguro que les encantaría pensar a 10 años vista como sugiere usted, pero bastante tienen con llegar a fin de mes.

R. En los últimos 20 años, en España se ha creado más riqueza que nunca. Es verdad que hay segmentos de la población que tienen problemas para llegar a fin de mes, pero no me puede negar que el aumento de la clase media en España sea un hecho y que ahora hay menos gente con dificultades económicas que a principios de siglo. El mundo actualmente es mucho más próspero que entonces. Pero solo se habla del lado malo de las cosas. Yo soy optimista porque la mayoría no lo es, y esa mayoría está equivocada.

P. Primero fue la guerra comercial, luego el secuestro de Nicolás Maduro, las amenazas sobre Groenlandia, la crisis de la OTAN y ahora la guerra en Oriente Próximo. ¿Es Estados Unidos el mayor factor de desestabilización para la economía mundial?

R. No voy a contestar a esa pregunta porque no he venido aquí a hablar de política.

P. ¿Tienen miedo los empresarios y directivos estadounidenses a hablar sobre las políticas de su país?

R. No quiero continuar la entrevista hablando de política. Hay muchos más temas de los que hablar.

Fink fundó BlackRock en 1988 junto a ocho socios. Hoy es un gigante que vale en Bolsa 151.000 millones de dólares. Hijo de un zapatero y una maestra, es licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de California Los Ángeles (UCLA). Insiste en que no es un político, pero buena parte del poder de la gestora no se puede entender sin el enterado camino en el que se cruzan los intereses públicos y privados. Tras la quiebra de Lehman Brothers, el Tesoro estadounidense pidió ayuda a BlackRock para gestionar los activos tóxicos de las entidades que fueron nacionalizadas. Años después, durante la crisis del euro, el Gobierno griego también contrató sus servicios. En 2020, en lo peor de la pandemia, la Reserva Federal recurrió a ella para gestionar su programa de compra de bonos públicos. Ahora, esta todopoderosa entidad está jugando un papel importante en Ucrania. El pasado mes de enero, el presidente de este país, Volodímir Zelenski, hizo pública una conversación en la que participaron el secretario del Tesoro estadounidense, Scott Bessent, el yerno de Donald Trump, Jared Kushner, y el propio Fink. ¿El orden del día? Pensar en el futuro de Ucrania cuando la invasión rusa acabe.

P. ¿Puede darnos más detalles de la reunión que mantuvo con Zelenski?

R. Llevamos tres años colaborando sin ningún tipo de ánimo de lucro con el Gobierno ucraniano, preparando el terreno para la paz, y creando una plataforma en la que el capital público y las empresas privadas puedan invertir de forma segura en la reconstrucción de Ucrania. Tenemos que asegurarnos de que esa reconstrucción traiga prosperidad para la mayor cantidad de ciudadanos posible. Hay una larga historia de corrupción en este país y debemos reconstruir Ucrania con el objetivo de eliminar esas prácticas corruptas. No necesitamos oligarcas de nuevo cuño. Tenemos que construir Ucrania para su pueblo de una manera justa y equitativa. También segura, para incentivar que llegue la inversión extranjera al país. ¿Se imagina la importancia para Europa de tener una Ucrania fuerte y segura?

P. ¿En qué fase se encuentra el fondo para la reconstrucción de Ucrania que encabeza BlackRock?

R. Está en progreso, pero aún no está finalizado.

P. ¿Cuánto dinero calcula que se necesita para la reconstrucción del país?

R. Es difícil hablar ahora mismo de una cantidad concreta, porque hay diferentes escenarios, pero estamos hablando de cientos de miles de millones de euros. Si el acuerdo de seguridad con la OTAN y Estados Unidos es completo y firme, el resultado es muy diferente al que se daría si existiera incertidumbre en materia militar, en cuyo caso Ucrania tendría que destinar una gran cantidad de dinero a su defensa.

Minutos antes de su llegada, sus hombres de seguridad inspeccionan el terreno. Reticiente a las fotos, más delgado que la última vez que nos vimos en 2023 y con un moreno en la piel impropio de Nueva York, donde tiene la sede BlackRock, Fink viste un impecable traje de raya diplomática hecho a medida por la firma italiana Brioni y de su muñeca izquierda cuelga un prominente reloj de la marca de lujo suiza IWC. Entre tanto clasicismo, los gemelos en forma de mariquita suponen un alegre contraste. En 2024, últimos datos disponibles, su sueldo fue de 36 millones de dólares. Sin embargo, su gran fortuna, valorada por *Forbes* en 1.300 millones, se debe a la increíble subida en Bolsa de BlackRock. Las accio-

nes se estrenaron en el parqué en 1999 a un precio de 14 dólares y actualmente cotizan en 982 dólares. Como si de una versión moderna del apóstol Pablo y su carta a los corintios se tratase, Fink envía cada año *urbi et orbi* una extensa misiva a los inversores en la que analiza temas financieros, energéticos, sociodemográficos o geopolíticos.

P. Este lunes se publicó su carta anual. En ella asegura que el mundo se está moviendo hacia una fase en la que cada país o región tendrá que pensar en su propia autosuficiencia. ¿Esto quiere decir que la globalización, tal y como la entendemos, ha terminado?

R. La globalización se articuló, en su mayor parte, en el periodo posterior a la Segunda Guerra Mundial, cuando Estados Unidos ayudaba a otros países a reconstruirse tras la devastación de la guerra. Y se establecieron tratados comerciales asimétricos por los que los estadounidenses tenían que pagar aranceles, mientras que sus socios disfrutaban de libre acceso a su mercado. Ese marco fue fantástico porque trajo prosperidad a millones de personas en todo el mundo, pero ¿tiene sentido que la globalización siga funcionando igual que hace 50 años? La respuesta es no. Esos países a los que Estados Unidos ayudó ahora son más fuertes y es el momento de volver hacia un tipo de relaciones comerciales más simétricas. Lo hemos globalizado todo: chips, minerales raros, defensa... ¿No sería, pues, oportuno que Europa, que forma parte de la OTAN, invirtiera realmente dinero en construir su defensa, tal y como se comprometió a hacer cuando se creó esta organización, algo que aún no ha hecho? Yo lo veo simplemente como un reajuste, y no lo considero ni positivo ni negativo, sino una declaración de dónde se encuentra el mundo y dónde se encuentra la sociedad.

P. ¿Qué consecuencias económicas tendría esa autonomía que según usted debe perseguir cada país?

R. La autodependencia es más cara que la globalización. El objetivo de esta última es obtener los productos allí donde son más baratos de fabricar. Sin embargo, eso nos hizo excesivamente dependientes de terceros países en temas como la fabricación de chips, la obtención de tierras raras... Quizás ahora es el momento de que Estados Unidos o Europa fabriquen sus propios semiconductores y no dependan solo de un único proveedor de minerales críticos. Eso es a lo que llamo un proceso de calibración, de reequilibrio, pero no significa que la globalización esté muerta, sino que está en constante evolución para adaptarse a las nuevas necesidades. La autosuficiencia en cuestiones como la propia se-

“No tiene sentido que la globalización funcione como lo hacía hace medio siglo”

“Cuando hay un billón de euros en depósitos en el banco es porque la gente no cree en su país”

“La reconstrucción de Ucrania ha de ser justa y segura para que llegue inversión extranjera”

“EE UU crece más que Europa porque su mercado de capitales es más fuerte”

PRIMER PLANO

Viene de la página 3

guridad y la inteligencia artificial (IA) es más cara, pero con el tiempo será deflacionaria si cada país puede proveerse a sí mismo de sus principales necesidades.

P. ¿Y qué efecto tendrá sobre la desigualdad? Desde la covid-19, la economía mundial ha crecido mucho, pero no todos se han beneficiado de la misma forma. ¿Cómo arreglar ese desequilibrio?

R. Creo que si más ciudadanos invirtieran en el mercado estarían invirtiendo en su país y, con ello, ampliando sus probabilidades de éxito. En mi última carta hablo de que hay que replantearse la Seguridad Social. La Seguridad Social no es el sistema ideal porque no incentiva a los ciudadanos a crecer de la mano de su país. La desigualdad ha aumentado porque hay mucha gente que, bien porque no puede o porque no quiere, no invierte a largo plazo en el mercado y prefiere tener su dinero en cuentas bancarias. ¿Por qué Europa ha crecido mucho menos que EE UU durante los últimos 15 años? En gran medida porque en EE UU al menos el 60% de los ciudadanos invierten en Bolsa, acompañan el crecimiento de su país. En Europa ese porcentaje es más bajo y en ello influye que no haya un mercado de capitales único ni una unión bancaria.

P. Usted ha advertido de que el uso de la inteligencia artificial puede aumentar la desigualdad económica. ¿Qué habría que hacer para que eso no suceda?

R. La IA no es el futuro, estamos hablando de hoy mismo. Y no estamos haciendo nada al respecto. Simplemente estamos dando vueltas en círculo. Vale, la IA va a transformar la sociedad. Va a crear una enorme cantidad de puestos de trabajo y va a eliminar muchos otros. Lo sabemos, vemos el tren, lo vemos avanzar. Pero ¿qué estamos haciendo al respecto? Tenemos que abordar estas cuestiones. Debemos ser francos, colaborar con los gobiernos e intentar prepararnos para ese futuro que traerá consigo cambios profundos. La IA va a tener gran influencia en nuestras vidas y, al mismo tiempo, va a demandar una gran cantidad de energía para alimentar los centros de datos. Para mucha gente, el cambio da miedo, porque genera incertidumbre. Pero podemos eliminar gran parte de esa incertidumbre abordando realmente este tema hoy mismo, hablando de cómo estamos orientando a nuestra sociedad para estar preparados para esta tecnología transformadora. Eso, en mi opinión, es lo que tenemos que hacer, no preguntarnos si la guerra durará dos semanas o si el precio del petróleo estará a 40 o a 150 dólares. La gran cuestión es que, si no lo hacemos nosotros, Europa y Estados Unidos, lo hará China. Así que no se trata de si la

IA transformará nuestras vidas, sino de quién y cómo guiará esa transformación.

Hay pocos centros de poder donde Fink no tenga un papel protagonista. Davos es un claro ejemplo. Como co-consejero delegado del Foro Económico Mundial, ha tratado este año de reverdecer el viejo esplendor de un evento salpicado en los últimos años por diferentes escándalos. Su inabarcable agenda contribuyó a traer en enero pasado a esta idílica ciudad suiza a la flor y nata del empresariado mundial. También logró la asistencia de 65 jefes de Estado, incluido el mismísimo Donald Trump, a un evento que, irónicamente, este año tenía como lema "Un espíritu de diálogo".

El éxito de BlackRock no se puede entender sin una evidente actitud depredadora. Entre 2006 y 2009 dio su gran salto cualitativo con la adquisición de Merrill Lynch Investment Management y Barclays Global Investors. Estos movimientos le permitieron tener una posición de liderazgo con su marca iShares en el entonces incipiente negocio de la gestión de fondos pasiva —estrategia en la que el gestor no elige compañías, solo se dedica a replicar índices, por lo que las comisiones son mucho más bajas—. En los últimos años, su punto de mira ha estado puesto en crecer en el segmento de los activos alternativos —capital riesgo, crédito privado, infraestructuras o inmobiliario—. Para ello ha tirado de chequera y ha comprado GIP, HPS o Prequin.

BlackRock empezó siendo una gestora especializada en renta fija y con el paso de los años ha diversificado sus intereses. Más del 50% de su patrimonio está invertido en renta variable, según los datos del cierre del ejercicio 2025, pero también tiene exposición a criptomonedas, divisas, materias primas, deuda privada o proyectos de infraestructuras. La firma tiene 22.000 empleados en más de 30 países. Los pequeños inversores apenas suponen el 9% de sus activos bajo gestión totales, y el grueso de su negocio está en los clientes institucionales —bancos privados, fondos de pensiones, fondos soberanos y *family offices*—. En España la gestora estadounidense tiene invertidos 94.000 millones de euros —59.000 millones en acciones, 20.000 millones en deuda pública, 12.000 millones en préstamos corporativos y 3.000 millones en activos no cotizados—.

P. ¿Por qué esta apuesta por los activos no cotizados?

R. El mercado ha crecido y evolucionado. Ahora los inversores ven los activos privados de la misma manera que contemplan los cotizados. Nuestro objetivo es trabajar con nuestros clientes ofreciéndoles todo tipo de inversiones, tanto pasivas como activas, en cualquier merca-



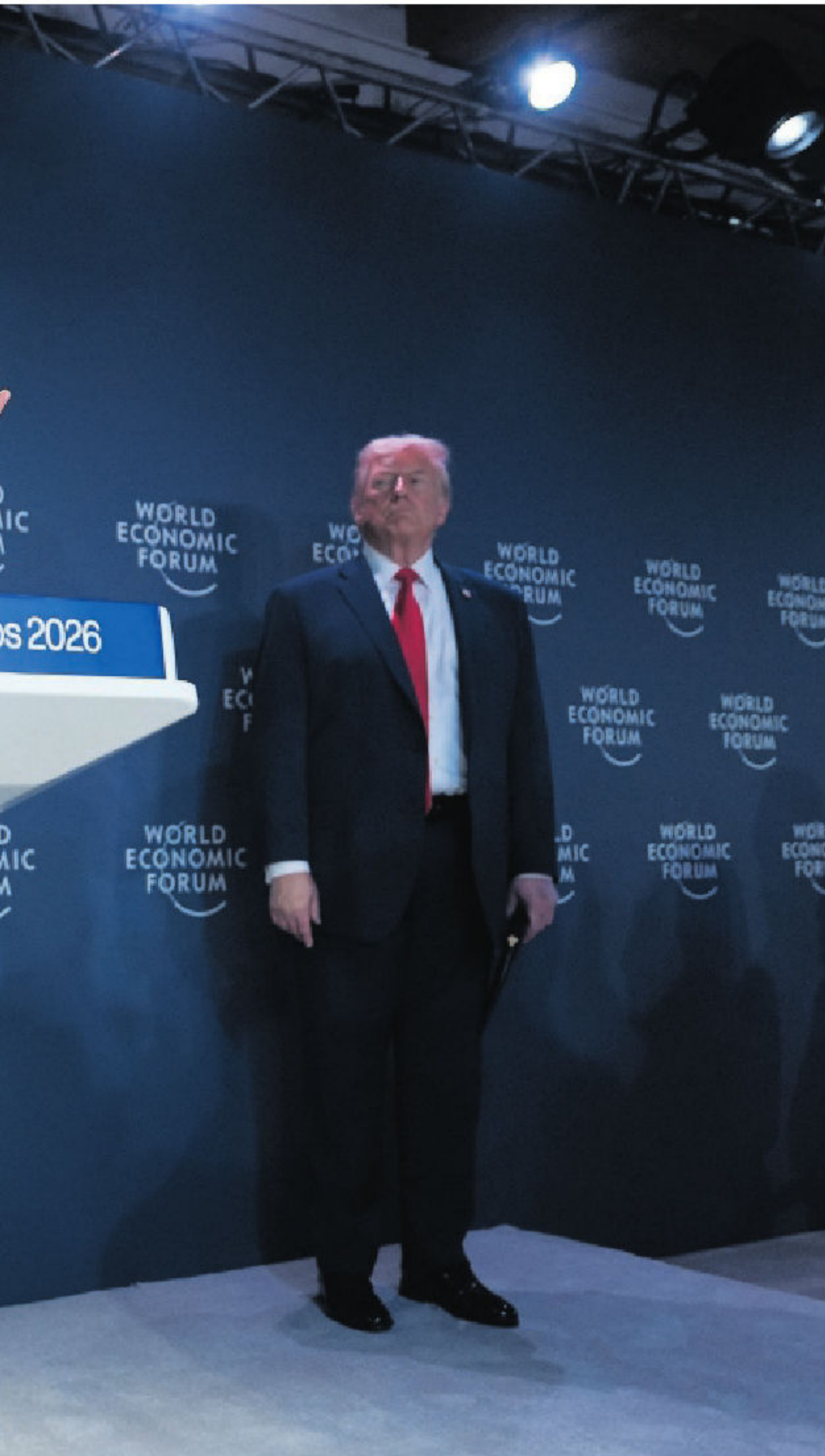
do. Además, estamos integrando toda esta estrategia dentro de nuestro sistema tecnológico, Aladdin. También hemos adquirido Prequin, una empresa de datos de mercados privados, para poder disponer de los análisis de riesgo adecuados que nos ayuden a comprender el riesgo apropiado de todo el espectro de inversiones. Por tanto, lo que hacemos es ofrecer a los clientes la gama de productos y soluciones de inversión más amplia posible.

P. Esta apuesta por los activos alternativos no está exenta de complicaciones. En los últimos meses, BlackRock y otras grandes gestoras han congelado los reembolsos a los pequeños inversores de fondos especializados en préstamos a empresas. El sector tecnológico, sobre todo las compañías vinculadas a la IA, han captado cientos de miles de millones de euros en rondas de financiación. Sin embargo, los beneficios de sus inversiones tardarán en materializarse. ¿Es el mercado de crédito privado ahora mismo el mayor riesgo para la estabilidad del sistema financiero?

R. Cero. Este es otro debate artificial alimentado por la prensa. Pongamos esto en contexto: el mercado de crédito privado alcanza los 2,2 billones de dólares. La parte minorista del crédito privado es de 300.000 millones de dólares. Es decir, es una pequeña parte de esta industria. Además, en la primera página del folleto de estos productos minoristas se indica que la estructura del fondo limita los reembolsos al 5% por trimestre. No está oculto, no es letra pequeña. Está en la primera página del folleto y se indica claramente que estás invirtiendo en un producto que te proporcionará una mayor rentabilidad, pero menos liquidez. Como siempre, la prensa solo ve el lado más negativo, porque en este trimestre hemos tenido más suscripciones en este fondo que reembolsos, es decir, estamos creciendo. Vamos a cumplir lo que dice en el contrato del fondo, porque mi responsabilidad fiduciaria no es solo con aquellos inversores que quieren retirar el dinero; también debo actuar como fiduciario para la mayoría de los inversores

que invirtieron en esta estructura sabiendo que existe un límite del 5%. Si hiciera más de lo que me corresponde, podría enfrentarme a una demanda por parte de los demás inversores que desean permanecer en el fondo. Dentro de este segmento del mercado hay gestoras cuyos clientes son todos minoristas y esas sí van a tener problemas. ¿A corto plazo hay tensión en el mercado de crédito privado? Claro. Pero las tasas de impagos se mantienen en sus niveles históricos. Algunos casos de impago provienen de empresas fraudulentas, cuyo modelo de ingresos no era el que había asegurado que era. Pero bueno, así es el capitalismo, podremos tener algunas pérdidas a corto plazo, pero a la larga, el cupón que pagan estos fondos es la mejor opción para aquellos inversores dispuestos a asumir el riesgo.

P. El problema es que la industria está vendiendo estos productos a personas que quizás no sepan los riesgos que están asumiendo. La comercialización de activos alternativos a los pequeños inversores se ha vendido por



la industria como el éxito de la democratización de la inversión. Sin embargo, esa democratización también esconde muchos peligros, ¿no cree?

R. En parte tiene razón. Pero los riesgos de los activos alternativos no están ocultos, están escritos en la primera página del folleto de los fondos. Volviendo al ejemplo de la IA, la mayoría de las compañías que lideran esta industria, como Anthropic o OpenAi, no cotizan, por lo que, en teoría, los pequeños inversores no podrían beneficiarse de su potencial de crecimiento. Qué tiene de malo abrir estas compañías a todo el mundo. No estoy diciendo que los pequeños ahorradores tengan un 20% de su cartera en activos alternativos, ¿pero qué hay de malo que tengan un 5%? El pánico reciente en el mercado no se ha dado entre los inversores institucionales, sino entre los minoristas que, por naturaleza, son muy emocionales. Creo que el trabajo está ahí, en enseñarles a tener una visión de largo plazo y aguantar la volatilidad a corto plazo. El riesgo de tener menor

liquidez tiene su recompensa en forma de una rentabilidad potencial mayor. Si vas a comprar un fondo de crédito privado solo para un año, mejor piénsalo dos veces y no lo hagas, pero si inviertes para tener un patrimonio mayor cuando llegue el momento de la jubilación en este tipo de mercados hay grandes oportunidades siempre de forma moderada y entendiendo los inconvenientes.

P. El bum del crédito privado está muy relacionado con la llamada banca en la sombra. ¿Cree que habría que aumentar la supervisión sobre estos nuevos prestamistas?

R. Creo que una de las razones por las que Europa no crece al ritmo de Estados Unidos es por este tipo de preocupaciones. ¿Quién se ha inventado esa expresión peyorativa de la banca en la sombra? ¿Los banqueros! Es un término que transmite negatividad, démosle la vuelta por un momento. Tras la crisis financiera se elevaron en un 20% los requisitos de capital para los bancos, eso significaba un 20% menos de crédito para el tejido produc-

tivo. Estados Unidos se recuperó más rápido de la recesión por la fortaleza de su mercado de capitales, pero a Europa le costó cinco años o más porque el temor era a la llamada banca en la sombra. BlackRock está completamente supervisado por el supervisor del mercado, decir que no lo está es totalmente falso. Lo que pasa es que no nos supervisan los bancos centrales porque no somos un banco, no damos depósitos. Pero si todo el mundo cree que debería haber más regulación en algunos segmentos no me opongo a ello. Como la gestora de activos más grande del mundo, queremos que todo el mundo se sienta seguro y protegido. Somos los principales beneficiarios de un mundo seguro. Por eso nunca nos hemos opuesto a la regulación. Pero la idea de que el mercado de capitales no está regulado es una gran mentira.



A pesar de superar ya con holgura las siete décadas, Fink no tiene sucesor designado. Es más, los posibles delfines con los que el mercado especulaba han ido abandonando la compañía. El último de ellos, Mark Wiedman. De momento, los números de BlackRock alejan cualquier debate sobre su relevo. En 2025, la firma mejoró sus ingresos un 19%, hasta los 24.216 millones de dólares, y ganó 7.736 millones, un 17% más.

P. BlackRock fue uno de los pioneros de la inversión socialmente responsable (ESG, por sus siglas en inglés), haciendo del riesgo climático un factor central en su estrategia de inversión. Sin embargo, en 2023, la compañía anunció que dejaba de usar el término ESG al considerarlo demasiado politizado. ¿Eso quiere decir que el factor climático ya no es un riesgo para BlackRock?

R. Sin ir más lejos, este año, en mi carta, he subrayado la necesidad de invertir más en energía solar. Es verdad que yo personalmente ya no uso el término ESG porque se ha politizado, pero hablo de la tecnología de la descarbonización. Debemos ser más pragmáticos en cuanto a las diferentes fuentes de energía. Antes hablábamos del aumento de la desigualdad, y uno de los factores que contribuye a la desigualdad es el encarecimiento de la energía para la parte de la población con menos recursos. Nos hemos centrado demasiado en las energías verdes y eso conlleva una prima verde que la tecnología aún no ha sido capaz de solucionar. La descarbonización ha supuesto un impuesto para todos por igual. Hace falta más pragmatismo energético, no depender solo de un tipo de energía, sobre todo en un momento en el que la IA va a disparar la demanda. Dicho esto, BlackRock tiene hoy tantas inversiones en descarbonización como las que teníamos hace tres años. Así que mi lenguaje ha cambiado, porque ya no hablo

“Si EE UU y Europa no guían la transformación que supondrá la IA lo hará China”

“A corto plazo hay tensiones en el crédito privado, pero el nivel de impagos se mantiene”

“Los banqueros son los que se han inventado esa expresión peyorativa de banca en la sombra”

“Es necesario un mayor pragmatismo energético y no depender solo de una única fuente”

de ESG, pero nuestros patrones de inversión no.

P. ¿Cómo ve la economía española? ¿Cómo valora las políticas del actual Gobierno?

R. Es uno de los países con mayor crecimiento de Europa. España cuenta con algunas de las mejores empresas y bancos del mundo. Hay gran capacidad de innovación, excelentes infraestructuras y es un gran lugar para vivir. Así que soy consciente de la resiliencia de España. No voy a entrar en comparaciones entre un político y otro, pero puedo decir que en los últimos 10 años, más allá del actual presidente del Gobierno, España ha hecho cosas estupendas para mejorar. Me gustaría que otros países revisasen lo que ha hecho España en esta década para mejorar. Es uno de los países que suponen una esperanza para Europa.

P. Se ha propuesto elevar los ingresos de BlackRock a 35.000 millones en 2030. ¿Cómo piensa conseguirlo?

R. Acompañando a los clientes, siendo un mejor administrador fiduciario del dinero que nos confían y ofreciendo las mejores soluciones de inversión. Los lazos con los países en los que estamos presentes, con sus empresas y con los clientes cada vez son más estrechos. Nuestro trabajo es reducir las tensiones, buscar las mejores opciones a largo plazo. No me centro en el ruido. El ruido solo vende periódicos, pero es malo para la inversión.

P. El crecimiento previsto ¿es solo orgánico? ¿O seguirán adquiriendo más compañías?

R. Es verdad que en los últimos años hemos hecho algunas operaciones importantes, pero quiero destacar también nuestra capacidad de crecer sin compras. En los últimos cinco años, de forma orgánica, hemos aumentado nuestro patrimonio bajo gestión en cinco billones de dólares. Para poner en perspectiva ese logro: no hay ninguna gestora de fondos en Europa que tenga un tamaño de cinco billones.

P. Administrar 14 billones es un éxito mayúsculo, pero también un reto descomunal. ¿Hay un límite a partir del cual el patrimonio bajo administración suponga un freno para la eficiencia de los fondos y para los retornos que logran los clientes?

R. Somos un reflejo de la economía mundial. Si esta crece, lo haremos con ella, si se contrae también bajará nuestro tamaño. Hay dos razones que explican nuestro éxito. La primera es que nadie ha entendido el papel de los mercados de capitales como nosotros. En segundo lugar, es que nuestro desarrollo tecnológico nos permite tratar a todos los clientes por igual, no importa si han invertido 1.000 dólares o un millón. Nuestra tecnología es un factor diferencial clave y una fortaleza fundamental que nos permite gestionar el patrimonio de nuestros clientes de la manera más eficiente posible.

Larry Fink presenta a Donald Trump en el Foro de Davos, del que es co-consejero delegado, celebrado en enero. E. V. (AP / LAPRESSE)

La manzana que tentó a millones de consumidores llega a su madurez.

Apple cumple 50 años en plena forma financiera, pero con dos grandes retos: no perder la carrera de la inteligencia artificial y elegir un relevo para Tim Cook

[ENLACE AL CANAL](#)

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



La tienda de Apple en la Quinta Avenida de Nueva York es uno de sus locales más emblemáticos. CRAGIT. FRUCHTMAN (GETTY)

Por Jesús Sérvulo González

Desde Eva ninguna manzana había representado una tentación tan grande". La célebre frase atribuida a un periodista de *The Wall Street Journal* con motivo de la salida a Bolsa de Apple Computers en 1980 sigue vigente hoy en día, cuando la compañía fundada por Steve Jobs y Steve Wozniak el 1 de abril de 1976 en el garaje de sus padres en California está a punto de cumplir 50 años en perfecto estado de salud financiero, pero con múltiples retos por delante que auguran un futuro complejo.

El pasado de Apple está repleto de éxitos para los accionistas.

Su historia, repetida hasta la saciedad, tiende a encumbrar la figura de Steve Jobs como un visionario con propuestas disruptivas e ideas innovadoras. Un genio que desafió al *statu quo* tecnológico de los años noventa. Tras su muerte a consecuencia de un cáncer de páncreas en 2011, la compañía con sede en Cupertino (California) ha alimentado el mito porque sobre él ha construido su imagen de marca.

Jobs en realidad fue un hombre avanzado a su época. Fue un niño adoptado que siempre se sintió especial. De pequeño ya se interesó por la informática. Insolente y de carácter volcánico, siendo un adolescente llamó por teléfono a Bill Hewlett, que por aquel entonces era su ído-

lo, para ofrecerse a trabajar en Hewlett-Packard (HP). Pero Jobs no estaba hecho para tener jefes. Así que al terminar la universidad se marchó a la India, donde se convirtió al budismo y tuvo experiencias psicodélicas al experimentar con algunas drogas.

A su regreso, montó con Wozniak Apple Computer. Existen muchos mitos sobre la manzana que da nombre a la compañía, como aquel que dice que se trata de un homenaje de los dos emprendedores a Alan Turing, el matemático y científico británico, considerado el padre de los ordenadores, que descifró los códigos alemanes en la Segunda Guerra Mundial. Turing se suicidó mordiendo una manzana envenenada. La historia real es más prosai-

La firma que crearon Jobs y Wozniak en un garaje hoy vale más de cuatro billones de dólares

El máximo ejecutivo forma parte del círculo de empresarios próximo a Trump

ca. Al parecer, Jobs eligió el nombre de Apple porque le gustaba comer manzanas, la palabra sonaba simple y amable y, además, le permitía estar delante de Atari en los listines telefónicos.

En aquellos años nadie concebía los ordenadores como productos de consumo que estarían en todos los hogares. Así que Jobs ideó el Macintosh, el primer ordenador personal, pero el negocio fue un fracaso que estuvo a punto de llevarse por delante a la compañía. La junta directiva de Apple despidió a Jobs en 1985. "Es lo mejor que me pudo pasar", repetía Jobs, que no guardaba ningún rencor por aquel episodio.

Una década después, en 1996, regresó como el gurú salvador

para la compañía que no había logrado remontar el vuelo. Durante los años que estuvo fuera de Apple, creó Pixar, la productora de animación, creadora de *Toy Story*, *Bichos* o *Cars*, que posteriormente vendió a Disney. Así que su regreso triunfal comenzó por la simplificación de la estructura y la variedad de productos de la compañía. Elegancia, ligereza y simplicidad. Tres de los atributos que aún hoy en día acompañan a la marca de Cupertino.

Jobs no solo era un pionero tecnológico. Por aquella época, estaba obsesionado con la estructura y los costes. Ideó una estrategia para aprovecharse de los vacíos legales que ofrecía el régimen fiscal irlandés para pagar menos impuestos. La arquitectura tributaria que ideó convirtió a Irlanda en epicentro de la elusión fiscal de las multinacionales y a Apple en uno de los mayores *escaqueadores* de impuestos de la historia. De hecho, tras un largo proceso, el Tribunal de Justicia de la Unión Europea obligó hace un par de años a Apple a pagar más de 13.000 millones a Irlanda por impuestos impagados.

A su vuelta, Jobs no tardó en lanzar el iMac, una serie de ordenadores de sobremesa; también lanzó los iBooks, los primeros portátiles de colores, que empezaron a agrandar su leyenda. Y en 2001 presentó el iPod con el que revolucionó la música con un pequeño dispositivo capaz de guardar "mil canciones en tu bolsillo", como rezaba la publicidad de la época. Seis años más tarde, en 2007, lanzó el iPhone, el primer *smartphone* que nació para revolucionar las comunicaciones, internet y la tecnología en general. Desde entonces, Apple ha vendido más de 3.000 millones de teléfonos inteligentes.

Citas con la mística

Jobs convirtió cada una de las presentaciones de productos en citas casi místicas para los aficionados a la tecnología. Sus puestas en escena eran magnéticas por su carisma y su sentido del espectáculo. Su fallecimiento en 2011 con tan solo 56 años lo convirtió en un mito. Tim Cook, el jefe de Operaciones de la compañía, tomó el testigo. Más sobrio que su antecesor, pero igual o más efectivo. Los resultados de Apple bajo el mando de Cook han sido espectaculares, uno de los mejores consejeros delegados para los accionistas. Bajo su dirección, alguien que hubiera invertido unos 10.000 dólares en acciones de Apple cuando él tomó el mando ahora valdrían más de 18 millones, sin contar con los jugosos dividendos que elevarían las ganancias mucho más.

Aunque Apple ha seguido innovando, la etapa de Cook se valora, sobre todo, por la mejora de la cadena de suministros, que le ha permitido ensanchar los márgenes y la mejora de la eficiencia de los productos. Con Cook, Apple presentó los iPad, los

iWatch o los AirPods, que pronto se convirtieron en un éxito comercial, pero el logro determinante ha sido convertir el iPhone en el centro de un ecosistema tecnológico para los usuarios. Aunque también ha tenido algunos fiascos, como el coche de conducción autónoma, cuyo proyecto tuvo que desecharse hace un año tras dilapidar miles de millones. Y las gafas de realidad virtual, que no terminan de despejar.

Otra de sus apuestas fue romper durante la pandemia el contrato con Intel, el proveedor habitual de microprocesadores, para empezar a diseñar sus propios semiconductores. Pero la fuerte demanda de chips hace que esté planteando volver a colaborar con su antiguo proveedor para productos que no sean de gama alta.

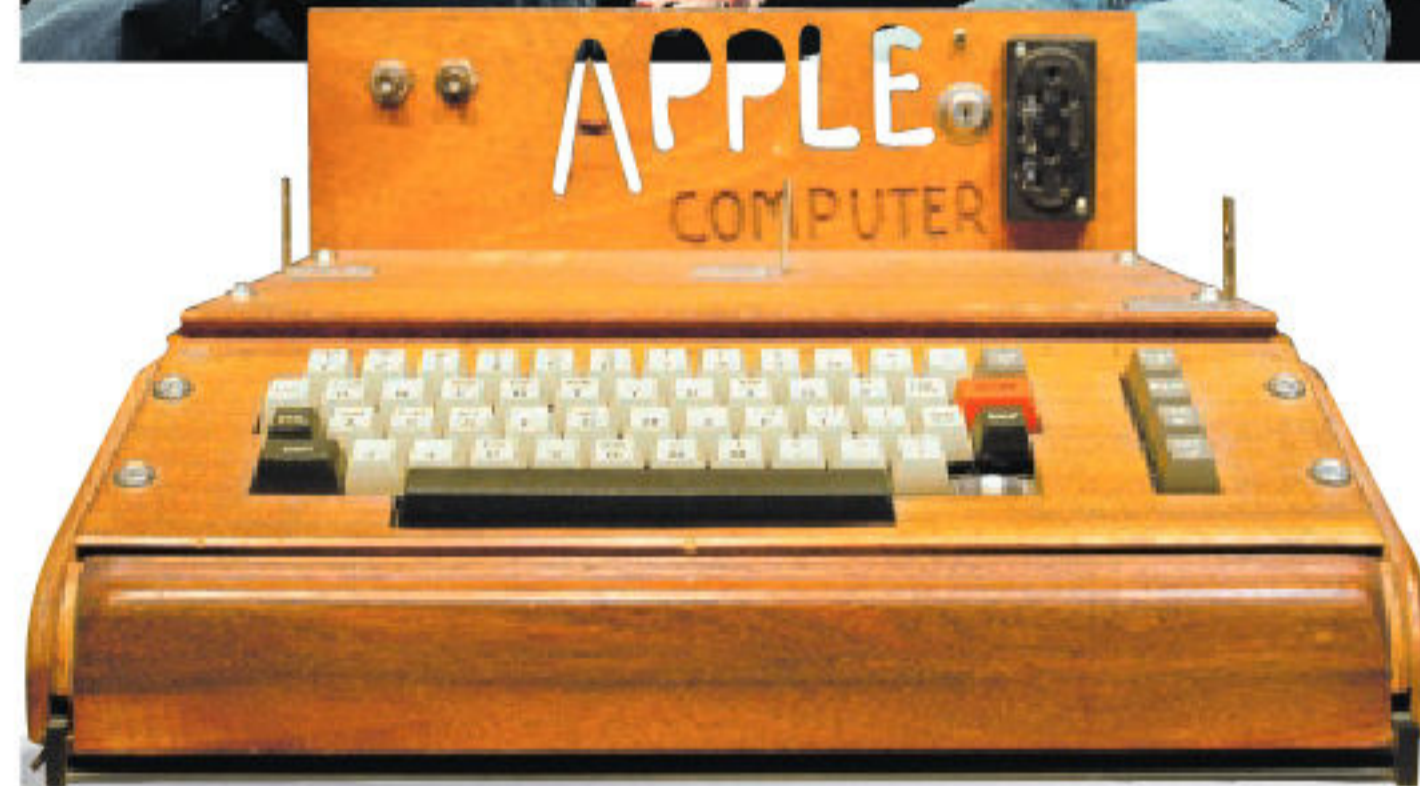
La estrategia de Cook se refleja en los resultados cosechados el año pasado, cuando logró facturar 416.000 millones de dólares, lo que supone un aumento del 6% sobre el año anterior, gracias a una demanda sin precedentes del iPhone 17. Las ganancias netas ascendieron a 112.010 millones, un 19% más. El grupo guarda más de 130.000 millones en caja para futuras compras. Pocas compañías en el mundo presentan cifras semejantes.

La discreta pero eficiente gestión de Cook ha llevado a la compañía a alcanzar un valor de más de cuatro billones de dólares en Bolsa, solo por detrás de Nvidia, que vive un *rally* bursátil por la fiebre de la inteligencia artificial (IA).

Precisamente ese es uno de los principales retos del futuro o, mejor dicho, del presente de Apple. Los analistas observan con preocupación el atraso del grupo tecnológico en el desarrollo de un modelo de IA. La compañía había apostado por transformar su asistente Siri en la base para el sistema inteligente, pero el experimento no termina de cuajar. Algunos inversores temen que la irrupción de la IA eclipse los productos de Apple porque no pueda adaptarse a la velocidad de las innovaciones promovidas por esa tecnología.

Al fin y al cabo, Warren Buffett, el oráculo de Omaha, fundador de Berkshire Hathaway, siempre ha considerado a Apple una empresa de productos de consumo más que una tecnológica. Las dudas parecen haber llegado también a la compañía con sede en Nebraska, que por primera vez en 20 años está reduciendo sus inversiones en Apple y aumentó en Alphabet, la matriz de Google y YouTube.

En esta alocada carrera tecnológica, la compañía de la manzana trabaja en una nueva versión de Siri más inteligente. Ya ha retrasado el lanzamiento de esta nueva funcionalidad y se espera que cuando la presenten a lo largo de este año revele un avance significativo para convencer a los inversores. Pero el ritmo de inversión de Apple es muy inferior al de sus competidores, co-



Arriba, Steve Jobs (izquierda) y Tim Cook; debajo, el primer Macintosh y una foto de Jobs en 1977. CORBIS / GETTY / CONTACTO

mo OpenAi, Anthropic o Gemini (Google).

De todas formas, Cook no parece muy preocupado con ese retraso. Tiene 130.000 dólares en el bolsillo para recuperar el terreno perdido y mucha tranquilidad espiritual. "No quiero que la gente use demasiado la tecnología", dijo recientemente en la ABX. "No quiero que la gente mire más el teléfono inteligente que a los ojos de alguien, porque si solo se dedican a desplazarse sin parar, no es así como uno quiere pasar el día. Salgan y disfruten de la naturaleza".

Más allá del retraso en la IA, a Cook se le reprocha sus devaneos con Donald Trump. El principal ejecutivo de Apple fue uno de los elegidos para acompañarlo durante la toma de posesión, junto con el resto de tecnócratas. Cuando visitó el Despacho Oval tras el regreso del republicano, le llevó un obsequio de un cristal especial con una base de oro de 24 quilates. Además, fue uno de los invitados a la Casa Blanca para el estreno privado del documen-

tal sobre la primera dama, Melania Trump. Y su complacencia ante el presidente le ha granjeado muchas críticas. "Lo que hago es interactuar en temas de políticas públicas, no de política en sí. No soy una persona política de ningún bando. No me interesa la política", dijo Cook hace una semana en una entrevista en la cadena ABC. "Así que me mantengo en una posición neutral. Me centro en las políticas públicas, por lo que me complace mucho que el presidente y la Administración sean accesibles para hablar de ellas", señaló.

Uno de los chismes que empiezan a circular entre analistas, inversores y trabajadores de la sede de Cupertino tiene que ver con la jubilación de Cook y su sucesión. Aunque los resultados financieros de Apple han sido muy buenos durante su mandato, la sensación es que se avecina un cambio de ciclo para el sector con la irrupción de la IA y Apple está rezagada. Además, a finales del año pasado, media docena de

altos ejecutivos de la compañía se marcharon o decidieron anticipar su jubilación. Todas las miradas se posaron en Cook, que ya tiene 65 años. "Me encanta profundamente lo que hago", dijo en ABC para tratar de despejar las dudas sobre su continuidad. "Hace 28 años entré en Apple y desde entonces he disfrutado cada día", remachó. "Hemos tenido altibajos, pero la gente con la que trabajo es increíble. Sacan lo mejor de mí. Y espero poder sacar lo mejor de ellos. No me imagino la vida sin Apple".

Sin embargo, el nombre de John Ternus, vicepresidente de Ingeniería de *hardware*, que tiene bajo su responsabilidad el desarrollo de los dispositivos que generan aproximadamente el 80% de la facturación de Apple, entre ellos el iPhone, empieza a sonar en el mercado. Para la compañía es tan importante el producto que fabrica como los programas informáticos que hacen que funcione. Ternus, de 50 años, se encarga de coordinar ambos procesos. Todos en la compañía le ven como el sucesor. Bloomberg publicó la semana pasada un artículo en el que lo perfila como el delfín, pero Cook parece que aún no quiere marcharse.

Desafíos legales

Más allá de la brillantez de los artífices de Apple, convertidos en productos aspiracionales para las familias de medio mundo, el gigante de la manzana tiene que gestionar varios desafíos legales por temas de competencia en Europa. La compañía que presume de prácticas de sostenibilidad, diversidad y buen gobierno corporativo sale en la foto de todas las investigaciones de las autoridades de competencia de la UE. Bruselas la multó el año pasado por las restricciones que impone en su Apple Store y en los sistemas de pago.

Más costoso es el reto que tiene tras una sentencia judicial en Estados Unidos que declaró que Google mantenía un sistema monopolista en los iPhone al ser el buscador predeterminado. Los pagos de Google a Apple por tener esta exclusividad ascienden a unos 20.000 millones de dólares, que pueden reducirse a la mitad si la justicia estadounidense insiste en que rompa el contrato con Apple.

"Hemos pasado cinco décadas redefiniendo lo que es posible y poniendo potentes herramientas en las manos de la gente", escribió Cook en una carta enviada a los empleados con motivo del 50º aniversario. "Nos habéis enseñado que las personas que están lo suficientemente locas como para creer que pueden cambiar el mundo son las que en realidad lo cambian. Esto va por quienes abrazan la locura. Por quienes no encajan. Por quienes se rebelan. Por quienes desafían las normas. Por las piezas redondas en huecos cuadrados", concluyó.

EMPRESAS Y SECTORES



Pedro Saura, presidente de Correos, en la sede de la compañía. INMA FLORES

POSTAL

Correos remonta la cuesta. La sociedad pública, que volvió a los beneficios en 2025 tras una década de pérdidas, se enfrenta ahora a la reorganización de su personal y el reparto de la carga de trabajo

Por Carmen Sánchez-Silva

La Sociedad Estatal de Correos y Telégrafos empieza a subir escalones para remontar la cuesta que le llevó a acumular 1.056 millones de euros de pérdidas entre 2015 y 2024. Tras cumplir 310 años de vida, afronta una nueva etapa. Pedro Saura, presidente de la empresa desde diciembre de 2023, puso en marcha un plan estratégico que prevé la movilización de más de 3.000 millones de euros para transformar la compañía y devolverla a los beneficios. Esta segunda parte del programa ha llegado. En 2025, la empresa registró 14,4 millones de ganancias, cifra que Saura exhibe orgulloso: “Hemos adelantado un año el objetivo de pasar de números rojos a números negros”.

El cambio se ha producido gracias a un incremento del 7% en los ingresos de explotación y a una disciplina financiera que ha llevado a que el gasto de explotación disminuya un 2%. “Y esto nos ha

permitido tener unos márgenes mayores: del 4%”. Con un negocio de 1.658 millones, el ejecutivo advierte de que los resultados “no nos tienen que llevar a un exceso de confianza. Porque las vulnerabilidades del sector postal están ahí. Son evidentes: los envíos caen entre un 10% y un 12% cada año”.

Y eso lleva a lo que define como segundo hito logrado en 2025: la aprobación de la reforma de la Ley Postal, donde se devuelve a Correos su calidad de instrumento del Estado para prestar servicios públicos esenciales hasta 2030, lo que garantizará la viabilidad de la empresa con una dotación económica de 250 millones anuales. Y sobre todo su designación como empresa de servicios de interés general (SIEG) para prestar servicios añadidos—desde las comunicaciones en el ámbito rural hasta el acceso a los servicios financieros básicos, a hacer las veces de ventanilla única de la Administración para tramitaciones como la regularización de inmigrantes y la renovación del DNI y en caso de catástrofes—, lo que conlleva un presupuesto adicional de 150 millones al año. Con ello Correos se convierte “en una compañía estratégica para el país”, dice Saura.

Esto permitirá la diversificación de la actividad y que el peso de la rama postal se reduzca.

A finales de 2023 representaba un 66% del negocio, mientras que la paquetería suponía un 24% y el 10% restante llegaba de la diversificación, el ámbito que Saura quiere potenciar a través de los SIEG—que precisamente esta semana han recibido la autorización de gasto por parte del Consejo de Ministros de aquí a 2030— y mediante acuerdos como el que ha firmado con la aseguradora Axa para aprovechar la capilaridad de la compañía—con 2.300 oficinas— para vender seguros en ellas. Ni Correos ni Axa dan cuenta de los resultados obtenidos tras el convenio, pues van despacio porque exige formar a los trabajadores. Pero lo que Saura menciona una y otra vez es que en la diversificación está la clave para la buena salud de la compañía. “Vamos a seguir incrementando los servicios públicos, los seguros y también el ámbito financiero, donde analizamos posibles acuerdos con entidades financieras”, indica.

Cuando finalice el plan estratégico, la entidad pretende que el 49% de sus ingresos procedan de los servicios postales, el 35% de la paquetería y el 16% de la diversificación, que en 2030 podría llegar al 27%, según Saura. Por ahora, el correo postal ha cedido un 1% de cuota, añadida por la paquetería, cuyas ventas subieron un 2%.

Sin embargo, el talón de Aquiles de la empresa está en su personal, 46.000 personas con una edad media de 52 años, según el responsable del Sector Postal de CC OO, Regino Martín, que repre-

senta el 85% de sus gastos y se pretende dejar en el 70%. Entre 2024 y 2025 se han producido unas 3.000 jubilaciones y bajas, de las cuales apenas se han cubierto unas 1.300 con contrataciones, agrega Martín: “Hemos perdido mucha plantilla”, confiesa.

Y se va a reducir más. El plan estratégico prevé un “rejuvenecimiento” del personal, que parte, según Saura, de una nueva manera de distribuir la carga de trabajo, más flexible, para ganar eficiencia y abordar la diversificación. Esta reorganización lleva aparejado un plan de bajas incentivadas que el presidente no cuantifica, pero que los sindicatos CC OO y UGT estiman que afectará a unos 400 o 500 funcionarios (de los 2.000 que permanecen hoy en la entidad) este año y el que viene. Y se centrará en el personal laboral, para el que calculan del orden de 6.000

o 6.200 salidas, es decir, 2.000 anuales hasta 2028.

“Hay que redimensionar la plantilla de acuerdo a las nuevas necesidades de la actividad. Es algo que ya han hecho otras empresas postales europeas, que acometieron antes su transformación”, sostiene Saura, que destaca que Correos tiene una provisión de 427 millones para ello. “Este año va a ser muy importante para el acuerdo”, afirma. Tanto empresa como sindicatos están

poniendo toda la carne en el asador para fijar las bases de la reorganización del trabajo y las condiciones de los empleados. “El último pacto ha sido un bálsamo al introducir una subida salarial del 11,5% en los próximos cuatro años”, según José Manuel Sayagués, secretario del Sector Postal de UGT.

Las bajas se centrarán en el personal de más de 55 años (15.600 personas entre los indefinidos). “Planteamos que los trabajadores de más de 61 años se vayan con el 100% del salario neto, ya que cobran muy poco, entre 22.000 y 24.000 euros anuales”, explica Martín. “Pero además de salidas tiene que haber entradas. La empresa tiene que pactar un plan de estabilización para las más de 5.000 personas que trabajan a tiempo parcial, y el 30% o 40% son eventuales. Buscamos una conversión a tiempo completo”, añade, al tiempo que reclama inversión en formación para que los trabajadores se especialicen en la ventanilla única de la Administración o en la comercialización de los servicios financieros. Ambas partes discuten los sistemas operativos a implantar en las áreas de reparto (con 27.000 trabajadores) y las 2.300 oficinas (15.000), una organización del trabajo “que no vamos a permitir que no alcance las 35 horas semanales pactadas y permita eliminar las 500.000 horas extraordinarias y complementarias que se realizan y encubren jornadas completas”, advierte Martín. El objetivo es generar paz social.



Empresa y sindicatos están negociando un plan de bajas incentivadas para más de 7.000 personas hasta 2028



Sede central del grupo Ercros en Aranjuez (Madrid). JESÚS HELLÍN (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

INDUSTRIA

Un nuevo campeón químico ibérico. El triunfo de la opa del grupo portugués Bondalti sobre Ercros trae sinergias y mayor escala con las que contrarrestar la fase de dificultades que atraviesa el sector en Europa

Por Carlos Ruano

Después de los años del lanzamiento de la opa, el grupo portugués Bondalti, especializado en química básica, ha culminado la toma de control de Ercros con el respaldo del 77,23% del capital y prepara ya su exclusión de Bolsa, poniendo fin a uno de los procesos corporativos más prolongados que ha vivido el mercado bursátil español en los últimos años.

La operación, valorada en unos 247,5 millones de euros, se ha desarrollado en paralelo a un deterioro del contexto industrial europeo que ha ido estrechando el margen de decisión de los accionistas de Ercros. Más allá del resultado, el proceso ilustra cómo el paso del tiempo puede convertirse en un factor determinante en una opa, en un entorno

marcado por el encarecimiento energético, la debilidad de la demanda y las tensiones geopolíticas, que han inclinado la balanza hacia la certidumbre de la oferta en efectivo de los portugueses.

Consultado por este periódico, el grupo luso defiende que la operación permitirá ganar escala y eficiencia en un momento especialmente exigente para el sector. En concreto, prevé sinergias de entre 10 y 15 millones de euros anuales en el resultado de explotación (ebitda) a partir del quinto año, apoyadas en la optimización de compras y una mayor flexibilidad comercial. “En este caso, uno más uno son tres”, resume su presidente, João de Mello.

Más allá de esas sinergias, el foco inmediato está en la gestión. “Nuestra prioridad es devolver a Ercros a la rentabilidad”, subraya el ejecutivo, que sitúa la estabilización operativa como paso previo a cualquier decisión de inte-

“La prioridad es devolver la rentabilidad a la compañía”, dice João de Mello

La hoja de ruta de la empresa lusa prevé una exclusión de Bolsa antes del verano

gración más profunda y todavía sujeta a análisis. La última información oficial muestra un deterioro significativo en los resultados de Ercros, que cerró 2025 con pérdidas de más de 53 millones de euros y un ebitda ajustado de apenas 7,8 millones, un 73% inferior al del año anterior, en un escenario de ajuste en la industria química europea en el que la escala se ha vuelto clave.

“Esta operación se enmarca en el difícil momento que está viviendo el sector en Europa, que está registrando resultados negativos, con varias fábricas y compañías que se han visto forzadas a cerrar, y otras que han anunciado su próximo cierre (...) En este contexto consideramos crítico tener una escala y resiliencia suficientes para competir en el com-

plejo mercado actual”, explica el dueño de la empresa del mismo nombre, en la que se integra Bondalti, que emplea a 18.000 personas y que en 2024 facturó 1.487 millones de euros (555 millones correspondieron a su filial química).

El planteamiento se apoya en una lógica industrial que el grupo portugués —con presencia también en sectores como la energía o las infraestructuras— aplica a sus negocios, más orientada al desarrollo a largo plazo que a la rotación de activos. “Se inicia el camino para un grupo industrial con vocación de liderazgo a nivel europeo”, asegura De Mello.

El análisis en profundidad realizado por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ante posibles riesgos en mercados clave de la unión de Ercros y Bondalti, junto con el carácter no pactado de la oferta, explican la prolongación de un proceso en el que Bondalti no tuvo acceso a información más allá de la disponible públicamente.

Esa falta de visibilidad explica que, al menos en una primera fase, el grupo no contemple una integración inmediata, a la espera de poder analizar en profundidad la situación operativa y financiera del negocio, señala De Mello, que ocupará el puesto de consejero delegado. La estructura de gobierno de Ercros se completará con la figura de un presidente no ejecutivo, cargo que recaerá en el químico catalán Antón Valero, con una dilatada trayectoria en el sector y que ha ejercido como asesor externo de Bondalti durante el proceso.

El grupo ha confirmado su intención de promover una opa de exclusión a un precio no superior a los 3,505 euros por acción

en los que se valoró la opa inicial y espera hacerlo antes del verano. “El tener una compañía no cotizada le ahorra costes a Ercros y nos dará la agilidad que necesitamos”, explica.

Desde un punto de vista bursátil, el relato industrial y la propuesta portuguesa han convivido con una lectura más ambivalente. En la práctica, la opa ha actuado como un ancla para la cotización. En un contexto de deterioro persistente de resultados y presión sobre márgenes, la acción ha estado sostenida por la expectativa de ejecución de la oferta.

La limitada cobertura de Ercros por parte de las casas de Bolsa dificultó la decisión de unos accionistas atrapados entre la prima sobre la cotización y la incertidumbre sobre el potencial del negocio. “De algún modo el accionista, en esta ocasión, siempre pierde”, señalaba recientemente uno de los pocos informes disponibles sobre un valor con escasa cobertura por parte de los analistas. En su análisis, Lighthouse describía la operación como “un dilema endiablado” y concluía que aceptar la opa era la opción “menos mala” ante un previsible desplome de la acción en caso de que la oferta no hubiese prosperado.

Más allá de cumplir estrictamente con sus obligaciones como cotizada, Ercros ha mantenido un perfil bajo en su comunicación con el mercado, especialmente desde el anuncio de la opa. La presentación de resultados de 2025 —sin conferencia con analistas, ni rueda de prensa ni guías adicionales— ha reforzado un entorno de escasa visibilidad que ha dificultado la valoración independiente del negocio.

Una lectura alternativa

El largo proceso deja una lectura que trasciende el caso concreto. A medida que la opa se prolongaba, el mercado dejó de debatir cuánto valía Ercros en condiciones normales para centrarse en cuánto podía llegar a valer en un entorno cada vez más incierto. Ese desplazamiento del valor al riesgo llevó a los accionistas a optar por “el pájaro en mano”.

La operación marca el final de una larga y compleja etapa bursátil. Desde que se estrenase en Bolsa a finales de los años ochenta, Ercros ha atravesado ciclos muy distintos, con una evolución marcada por la volatilidad, las reestructuraciones y episodios recurrentes de tensión accionarial. Su trayectoria en el mercado ha estado lejos de ser lineal y ha reflejado tanto la naturaleza cíclica del negocio como las dificultades estructurales de la industria química europea.

Su salida del mercado deja además una huella más amplia: la Bolsa española perderá uno de los pocos exponentes industriales puros de un sector estratégico en plena transformación. A cambio, la industria ibérica gana un actor con mayor escala y capacidad competitiva.

EMPRESAS Y SECTORES

ENERGÍA

El mayor fondo energético español redobla su apuesta verde. Qualitas Energy ve una oportunidad para nuevas inversiones en renovables en un momento alcista para el petróleo impulsado por Trump



Planta fotovoltaica de Qualitas Energy en Polonia, en una imagen cedida por la empresa.

Por Juan Cruz Peña

En un momento en que la guerra en Irán ha devuelto a los combustibles fósiles al centro del tablero geopolítico, Óscar Pérez, consejero delegado de Qualitas Energy, mantiene una calma analítica que nace de dos décadas de experiencia en el sector. La gestora, que ha movilizado más de 14.000 millones de euros en todo el mundo y se ha consolidado como la más grande de España dedicada exclusivamente a infraestructuras de transición energética, no solo mantiene su hoja de ruta, sino que ve en la actual volatilidad la ventana perfecta para su próxima gran fase de expansión. Con un equipo de 550 personas y una visión marcadamente industrial, Pérez asegura que, más allá de los ruidos electorales, la transición es una realidad económica imparable impulsada por la eficiencia y la nueva demanda tecnológica.

Para el directivo, el ruido po-

lítico es solo una fase más de un mercado que siempre ha sido cíclico. Frente al escepticismo que pueda generar el mandato de Donald Trump y su apuesta por los hidrocarburos, se muestra tajante: "Nosotros tenemos una convicción total y fuerte en la transición energética". Según explica, el entorno actual ha relajado ciertos requisitos medioambientales en algunas jurisdicciones, pero la competitividad de las renovables sigue siendo imbatible en mercados como el español.

El consejero delegado de Qualitas Energy resta importancia al impacto de la administración estadounidense a largo plazo. "Trump es un ciclo que está unos años", afirma, contraponiéndolo a una realidad estructural: la explosión de la demanda eléctrica impulsada por la inteligencia artificial (IA) y los centros de datos. En Estados Unidos, se estima que la demanda podría crecer un 25% en apenas cinco años, un fenómeno histórico que rompe el tradicional acoplamiento entre el consumo eléctrico

"Entramos cuando otros salen: así leemos el mercado", dice el consejero delegado

Su estrategia de fondos cerrados a 10 años les permite ignorar las turbulencias

y el PIB. Ante este escenario, Pérez sostiene que las renovables son la única solución técnica viable: "La única manera que tienes de tener capacidad de generar energía eléctrica en el tiempo suficiente, en menos de cinco años, son las energías renovables", ya que tecnologías como la nuclear o el gas requieren periodos de desarrollo de entre siete y diez años.

Una de las claves que Pérez subraya para entender el éxito de Qualitas Energy es su idiosincrasia. Con más de 400 profesionales dedicados exclusivamente a la parte industrial —desarrollo, construcción y operación de plantas—, la firma se aleja del modelo clásico

de *private equity* que externaliza servicios. "Esta aproximación un poco más industrial es lo que nos diferencia de otros inversores con un perfil más financiero", señala Pérez, quien destaca que esta capacidad interna les permite leer mejor los ciclos y decidir con precisión cuándo entrar o salir de un mercado.

Esta filosofía de "entrar cuando otros salen y salir cuando otros entran" ha sido el motor de la casa desde sus inicios con Fotowatio hace 20 años. Pérez recuerda con ironía cómo en 2012, tras ganar un proyecto en Australia junto a BP, la petrolera anunció al día siguiente que abandonaba las

renovables. "Esto ya lo hemos vivido hace 13 años", comenta, sugiriendo que el actual movimiento del sector del petróleo y del gas natural volviendo a sus negocios tradicionales es un guion que ya conocen y que, lejos de preocuparles, les abre paso como especialistas puros en la transición.

Qualitas Energy supo leer el mercado español cuando decidió vender una parte importante de su cartera de activos verdes en 2023. Pérez explica que en aquel momento previeron una saturación: "Teníamos una visión de que venía una ola de proyectos que le iba a costar digerir al sistema eléctrico español". Hoy, esa predicción se ha cumplido con precios de la energía hundidos en las horas centrales del día debido a la masiva penetración solar.

"El peor enemigo del solar es otro solar que produce a la vez", advierte Pérez, al hablar de la canibalización de precios y los *curtailments* o recortes físicos de producción. Este escenario de estrés financiero para muchos activos

es, precisamente, lo que Qualitas busca para su Fondo VI, que tiene un tamaño objetivo de 3.250 millones de euros. La empresa prevé que será el mayor fondo de capital riesgo de España.

El directivo anticipa que los próximos 12 a 24 meses serán claves para el "reordenamiento de los mercados", donde aparecerán oportunidades para reestructurar activos que no puedan cumplir con sus compromisos de deuda debido a los bajos precios. "Ahora es el momento donde invertir, cuando los demás no están", sentencia Pérez, confirmando que España volverá a tener un papel relevante en su nueva cartera.

Amenaza de la nuclear

A pesar de su apuesta verde, Pérez mantiene un pragmatismo riguroso sobre las tecnologías de moda. Sobre el hidrógeno, confiesa que, tras analizar múltiples proyectos en Europa, aún no ven la madurez necesaria para invertir. Respecto al debate sobre la energía nuclear en España, es igualmente claro: "No vamos a ver nuevas nucleares instaladas en España en ningún plazo razonable". Según el directivo, los costes y los plazos de más de una década invalidan la construcción de nuevas plantas como solución a corto plazo, aunque admite que una prórroga de las existentes obligaría a ajustar sus modelos de precios, ya que "si se extiende la nuclear, el valor de un proyecto solar o eólico baja".

En su lugar, el fondo apuesta por la hibridación y las baterías como herramientas fundamentales para gestionar la intermitencia, una estrategia que ya han aplicado con éxito en Chile. Asimismo, destaca el potencial del biometano, tecnología en la que ya operan una de las mayores plataformas en el Reino Unido y que ven como la solución ideal para descarbonizar sectores difíciles de electrificar como el transporte marítimo.

Qualitas Energy ha recorrido un largo camino desde que nació apoyada por *family offices* españoles. Hoy, el 50% de su capital es institucional e internacional, contando entre sus inversores con universidades, fondos de pensiones y consultores de la talla de Mercer o Hamilton Lane. A pesar de esta globalización de su base inversora, Pérez reivindica un "cierto orgullo nacional" por haber construido desde España un referente europeo que emplea a más de medio millar de personas.

El directivo reafirma que su estrategia de fondos cerrados a 10 años les permite ignorar las turbulencias momentáneas y centrarse en la creación de valor real. Con el Fondo VI en el horizonte y el radar puesto en las desinversiones de grandes energéticas como Repsol, BP o Shell, Qualitas Energy se posiciona para liderar la consolidación de un sector que, según Pérez, no tiene vuelta atrás. "Nosotros estamos siempre delante de la curva", afirma.



Desde la izquierda: José Luis Martínez (Hiberus), Víctor Rodrigo (Red.es), María González Veracruz (secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial), Manuel Castro (PRISA Media) y Brice Février (PRISA Media). VÍCTOR SAINZ

EVENTO

Una estrategia para la soberanía de los datos. EL PAÍS y el Ministerio de Transformación Digital reúnen a expertos para debatir sobre el impacto de la digitalización en la economía

Por Beatriz Pérez Galdón

El dato se ha convertido en oro en la era de la transformación digital. Su potencial en forma de beneficios es enorme para la economía, los negocios y la sociedad. Y puede ser mucho mayor si se comparte a través de ecosistemas diseñados en un entorno de soberanía, confianza y seguridad. La Unión Europea ha apostado por ello y ha situado el desarrollo de espacios de datos como una de las prioridades estratégicas para reforzar su soberanía digital y competitividad en la economía global.

María González, secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, participó en un desayuno organizado por EL PAÍS en colaboración con el Ministerio de Transformación Digital, donde expuso la posición del Gobierno en este propósito. “Todos los sectores están siendo transformados, los beneficios son extrapolables a cualquiera; no puedes perder la dimensión de los datos cuando además son la base de una inteli-

gencia artificial (IA) mejor”, afirmó. Hasta la fecha se han movilizado 400 millones en el Plan de Impulso de los Espacios de Datos Sectoriales y se han conformado más de 80 espacios operativos, algunos ya con uso real.

La apuesta en este sentido ha situado a España entre los líderes europeos. Así lo recoge el informe sobre el Estado de la Década Digital 2025, donde la Comisión Europea ratifica la posición adelantada del país como uno de los mejores en desempeño global, y destaca las competencias digitales de la ciudadanía, cobertura de redes de alta capacidad e iniciativas en IA ética y abierta. “Una de las claves del éxito es el esfuerzo de los equipos, pero también el acompañamiento de los sectores, de las empresas, porque sería imposible en el punto en el que estamos sin esa colaboración público-privada”, apuntó la secretaria de Estado.

Desde el punto de vista de incentivos directos para la empresa, José Luis Martínez, director global de Medios y Telecomunicaciones de Hiberus, comentó que

“inicialmente estaría en muchos conceptos de mejorar, de poder colaborar con instituciones en procesos de innovación y desarrollo. También ayudará a la comunicación o trabajo entre distintas actividades e industrias, y puede aportar valor en la propia creación de producto e incluso con opciones de monetización, que podrían ser más directas de lo que es ahora este tipo de negocio”.

Los espacios de datos no siempre significan comercializar. “Creo que va mucho más allá, con un impacto directo y tangible que

María González: “Todos los sectores están siendo transformados, se han invertido 400 millones”

Estos ecosistemas de información ya representan el 4% del PIB en España

tiene que ver con fortalecer todo el ecosistema de proveedores o socios con los que trabajamos; al final, si se tiene mucha más información todo funciona mucho mejor”, expuso Manuel Castro, director general de Negocio Digital de PRISA Media. “Igualmente, tiene que ver con ganar una posición relevante dentro del sector, fomentar la investigación y crear una relación distinta con los clientes, más estable y duradera”, agregó.

Según el Centro de Referencia de Espacios de Datos (CRED), los sectores más activos en espacios de datos elegibles son el de salud, con el 22% sobre el total; movilidad sostenible (18%); agroalimentario (16%); industria (11%), medioambiental (7%) y turismo, con el 6%.

El Espacio Nacional de Datos de Salud (ENDS) es un ejemplo de lo que puede abarcar y proporcionar esta iniciativa y que además supone una punta de lanza en la salud digital europea. El Gobierno ha movilizado 78 millones para esta infraestructura, que permitirá mejorar la investigación, la atención sanitaria y la prevención

de enfermedades. “Es un beneficio tangible, directo en la ciudadanía”, destacó María González.

La seguridad y confiabilidad son los pilares que deben tener este modelo de infraestructuras, y Europa ha marcado las líneas de su diseño. “Hay una normativa UNE que define esto; todos los que están en la lista de confiables la cumplen. Está muy claro y tasado qué tienen que hacer para acceder, cómo es la gobernanza y qué permisos son necesarios. Ya no es solo los datos que compartes, sino que hay que controlar quién accede, a qué y en qué condiciones; hay que dejar trazabilidad de todos los accesos”, explicó Víctor Rodrigo, director de Dominios, Sistemas y Kit Digital en Red.es.

La parte más problemática puede venir de la falta de visibilidad por parte de las empresas, sobre todo del lado de la pyme. Para Brice Février, de PRISA Media, es el quid de la cuestión. “Es como cuando montas una empresa y empiezas a lanzarte a un proyecto; si no has definido tu caso de uso y te has asegurado de que hay demanda, al final no sirve para nada”, dijo.

Su recomendación es “asegurar que hay demanda, que hay un buen gobierno de todo el proyecto dentro de la casa, que las tecnologías pueden ayudar y que haya un *sponsor*; son cosas que hay que tener muy atadas al principio” para alcanzar los objetivos.

Para Víctor Rodrigo, “un indicador importante de madurez sería llegar a desarrollar casos de IA basado en estos datos”, mientras que José Luis Martínez considera de alta importancia que “se mantenga la capacidad de interoperabilidad y que el resultado sea transparente”.

Carrera europea

Los asistentes al encuentro coincidieron en que Europa ha iniciado la carrera hacia la transformación digital a buen ritmo y que tiene buen fondo frente a Estados Unidos y China. “No podemos competir en volumen, pero sí en un modelo basado en derechos, confianza, ético, sostenible y de colaboración; ahí sí podemos ser diferenciales, y evidentemente para ello hace falta el apoyo institucional”, comentó Manuel Castro.

María González apuntó que “la economía del dato ya supone el 4% en el PIB en España, y que no es solo interoperable y segura, sino basada en valores europeos. El Gobierno abanderará el ser capaces de liderar la tecnología ética responsable”. González concluyó el encuentro describiendo la tecnología en el siglo XXI: “Es democracia, información, relaciones, eficiencias, soluciones contra el cambio climático..., y en esa dimensión de amplitud estamos siendo capaces de diseñar, invertir y de encontrar los equilibrios de colaboración público-privada para hacerlo posible; es la magia del éxito”.

INMOBILIARIA Y DISEÑO

Los caseros se blindan pese a la caída de la morosidad.

Los seguros de impago mantienen criterios de solvencia estrictos, aunque adaptados a un mercado donde el esfuerzo del inquilino es mayor



Anuncio de alquiler de vivienda en un barrio de Madrid. EDUARDO PARRA (EUROPA PRESS / GETTY IMAGES)

Por Sandra López Letón

Pocos son los inquilinos que no han tenido que pasar en algún momento de su vida por el filtro de un estudio de solvencia económica de una empresa de alquiler garantizado o por el escrutinio de un seguro de impago. Estas dos herramientas se han convertido en las mejores aliadas para los propietarios que arriendan sus viviendas.

El debate sobre el equilibrio entre la protección de caseros e inquilinos ha vuelto a encenderse tras la entrada en vigor, el 22 de marzo, del decreto que congela los contratos a punto de vencer y limita al 2% las actualizaciones anuales, aunque el Congreso podría tumbarlo en el plazo de un mes. Muchos propietarios aseguran sentirse desprotegidos tanto con el antiguo escudo social como con este nuevo paraguas normativo. Por ello, en los últimos años han recurrido cada vez más a productos que garantizan el cobro de las rentas, su gran preocupación.

Ana González, vicesecretaria de la Confederación de Cámaras de la Propiedad Urbana y Asociaciones de Propietarios de Fincas Urbanas, afirma que llevan años recomendando la contratación de seguros de impago. “Lo consideran un colchón que da cierta seguridad”, explica. En la misma línea, su presidente, José María Font Spa, señala que existe “una alta desconfianza en la eficiencia de los procesos judiciales de desahucio” y que estos seguros se han convertido en una herramienta relevante, especialmente para los propietarios más profesionalizados.

Juan Carlos Muñoz, director comercial de Arag —que cuenta con más de 120.000 propietarios asegurados—, confirma la expansión de estos productos: “Ahora es extraño que alguien alquile sin asegurar, sobre todo por lo que supone estar meses sin cobrar desde que empieza un impago hasta que el inquilino sale de la vivienda”. No obstante, reconoce que la escasa oferta de alquiler está condicionando el mercado:

“Hay muchos más inquilinos que arrendadores, así que encontrar un perfil solvente no es complicado; lo difícil es para los inquilinos encontrar una vivienda”.

Pese al ruido, los datos oficiales enfrían el debate. En 2025 se practicaron 25.540 lanzamientos (expulsiones de la vivienda), de los cuales 18.317 —casi siete de cada diez— se debieron a impagos del alquiler, según el Consejo General del Poder Judicial. Son un 10,9% menos que el año anterior. Sobre el volumen real de impagos no

Las pólizas aceptan que el arrendatario dedique hasta el 45% de sus ingresos al pago

En un alquiler de 800 euros al mes, la cobertura costaría unos 450 euros anuales

existen estadísticas oficiales, solo cálculos sectoriales. Según Arag, entre el 5% y el 7% de los contratos presentan impagos significativos. Alquiler Seguro cuantifica la morosidad en 8.490 euros en 2025, un 16,5% más que un año antes, un dato que obtiene de sus expedientes.

Los seguros de impago mantienen criterios de solvencia estrictos, aunque se han vuelto algo más flexibles en los últimos años, tanto en coberturas como en productos y modalidades (ya se comercializan pólizas para arrendamientos temporales). Las aseguradoras cubren las deudas durante periodos

cada vez más largos que llegan hasta los 24 meses y suelen incluir defensa jurídica, daños vandálicos y, en algunos casos, indemnización por impago de suministros, compensación por incendio o sustitución de cerraduras tras un desahucio. “Ten en cuenta que solo un cerrajero para un lanzamiento cuesta ya unos 250 euros”, recuerda González, quien subraya que el seguro de impago es deducible en el IRPF. En cuanto a los daños, la mayoría de las pólizas cubre hasta 3.000 euros en actos vandálicos, aunque González reconoce que a menudo esa cantidad no basta.

Las aseguradoras no califican a los candidatos mediante entrevistas personales ni elaboran listas de mejores y peores perfiles, sino que los catalogan como válidos o no. Son los arrendadores quienes envían

los expedientes ya filtrados. “Aunque tuviésemos datos sobre qué zonas tienen más siniestros, el Reglamento General de Protección de Datos nos impide elaborar listas. Tampoco querríamos hacerlo”, puntualiza Muñoz.

Para realizar el estudio de solvencia la empresa exige al inquilino nóminas, declaraciones fiscales, vida laboral o extractos bancarios. A partir de ahí se calcula el peso del alquiler respecto a sus ingresos disponibles. “Estos estudios hacen que la morosidad sea prácticamente inexistente y son el mejor aval para que el propietario confíe en los inquilinos que lo han superado”, indica Mercedes Robes, directora general de la correduría de seguros Arrenta Sabseg.

Organismos internacionales y el Banco de España consideran sostenible no superar el 30% del ingreso del hogar y un sobreesfuerzo a partir del 40%. Sin embargo, la realidad del mercado —con subidas de precios del 40% desde 2020 de acuerdo con Idealista— ha desplazado estos umbrales y

tanto aseguradoras como empresas de garantía aceptan ratios del 40% al 45%. “El riesgo que asume una aseguradora es distinto y menor que el de un banco al conceder una hipoteca, por eso los porcentajes aceptados no son los mismos”, aclara Muñoz. Pedro Bretón, consejero delegado de la empresa Sociedad Española de Alquiler Garantizado (SEAG), añade que en la compra hay costes adicionales —impuestos, comunidad, seguros o derramas— que no recaen sobre el inquilino, lo que baja el umbral de esfuerzo recomendado.

Si un candidato supera los límites de esfuerzo y su solvencia resulta insuficiente, las compañías pueden pedir avalistas personales y solidarios y salvar esa barrera. Aun así, Arrenta Sabseg afirma que la tasa de esfuerzo cuando media una de estas pólizas baja con respecto a la media del mercado. “La situación es totalmente diferente en el alquiler con seguro de impago donde la tasa de esfuerzo se sitúa en el 29%, nueve puntos porcentuales por debajo y los estudios de solvencia son uno de los motivos del descenso”, sostiene Robes.

Estabilidad laboral

Si el inquilino sigue en la carrera por la casa, también van a analizar su estabilidad laboral: se exige contrato indefinido con el periodo de prueba superado o más de un año de antigüedad en otros tipos de contrato. Figurar en ficheros de morosidad puede impedir la contratación. “Muchas deudas están directamente relacionadas con el impago del alquiler. Un ejemplo claro son los suministros: quien deja de pagar luz, agua o gas suele venir, en la mayoría de los casos, de una situación previa de impago de alquiler”, sostiene el directivo de SEAG, firma que no vende seguros, sino garantías de cobro hasta la recuperación de la vivienda y que da cobertura a 70.000 inmuebles.

Hay compañías que han desarrollado un modelo de estudio de solvencia propio. Grupo Mutua Propietarios solicita al inquilino solo tres datos: DNI, fecha de nacimiento y dirección de la vivienda a alquilar. “A diferencia de los modelos tradicionales, nuestro estudio de solvencia también incorpora información de carácter social, económico, actitudinal y comportamiento de compra entre otros, que ayudan a determinar la capacidad y voluntad de pago de los inquilinos”, indica José Luis Marín, subdirector general de Operaciones del grupo, con una cartera de más de 111.000 viviendas alquiladas.

El precio se calcula en función de la renta solicitada. Por ejemplo, para un alquiler de 800 euros al mes y una póliza de 12 meses sin franquicia, el coste va de 430 a 450 euros anuales. El propietario solo empezará a cobrar cuando haya iniciado el procedimiento judicial.

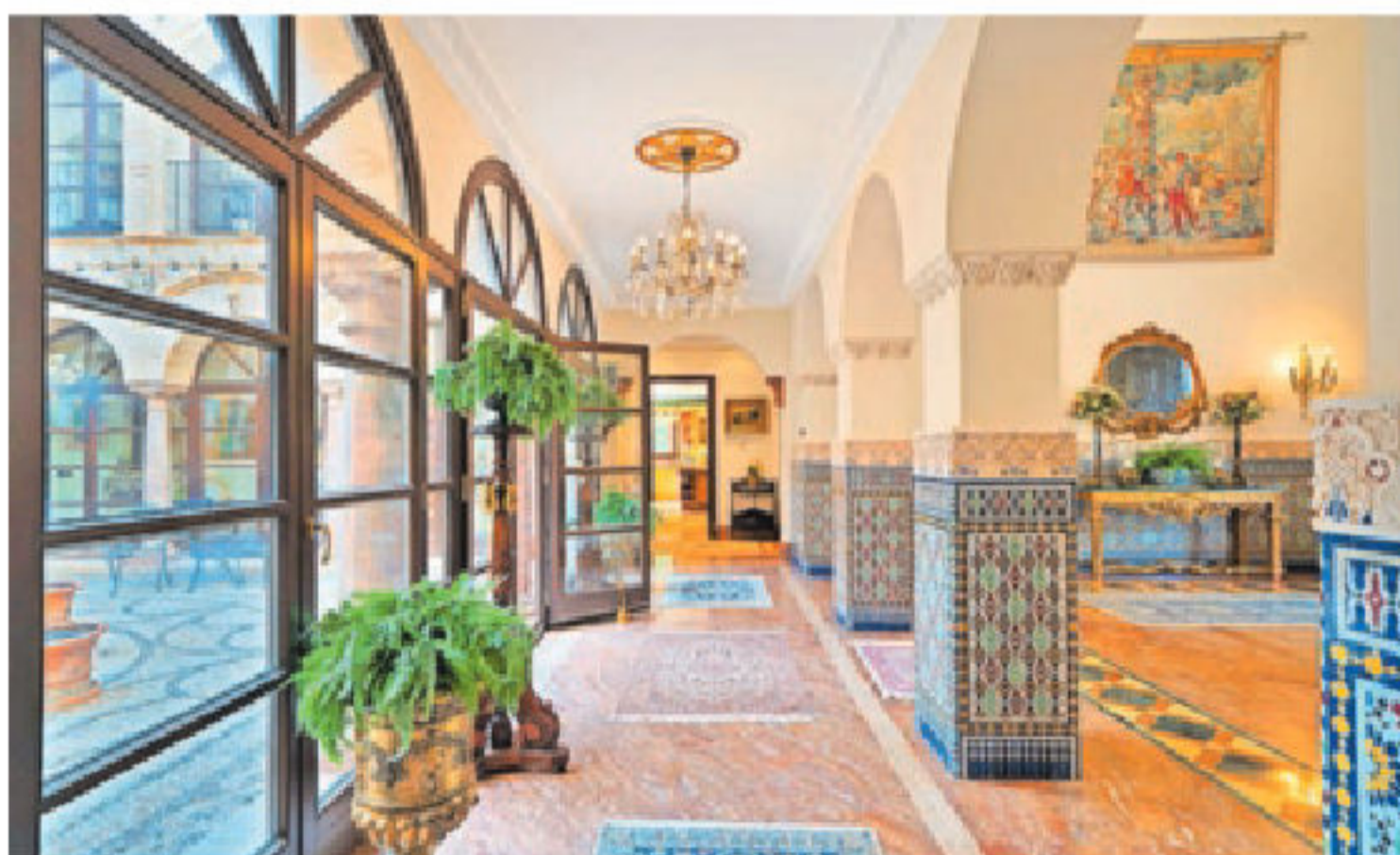
CASAS SINGULARES

POR SANDRA LÓPEZ LETÓN

1

MARBELLA**Tamaño, jardines y mezcla de estilos**

La villa marbellí es una mezcla de estilos que tocan desde el neoclásico hasta la herencia andaluza y los detalles moriscos. Así, se pueden ver cúpulas, columnas y murales provenientes de distintas partes del mundo. Diseñada por el arquitecto Antonio Bermúdez y construida en 2002, la villa cuenta con una superficie construida de casi 2.000 metros cuadrados. En la planta baja hay un recibidor con doble altura y una cúpula morisca que da acceso a un patio central con una fuente. El salón tiene tres áreas, chimenea y acceso a un porche cubierto. Además de comedor y cocina, hay un estudio de madera inspirado en el hotel Lanesborough de Londres, dormitorio de invitados y aseo. La planta superior alberga la *suite* principal, con techos abovedados, vestidor, baño de mármol y terraza con vistas al Mediterráneo y al jardín, así como dos dormitorios. El nivel inferior está ocupado por un garaje para seis vehículos, bodega, gimnasio, sauna y apartamento para el personal. Luego existe una casa de huéspedes independiente. El exterior, dicen fuentes de Re/Max, cuenta con huerto de naranjos, fuentes y una piscina climatizada, flanqueada por un pabellón con cocina de verano y comedor.



La mansión, una mezcla de distintos estilos, fue construida en el año 2002.



● Situación: **Marbella (Málaga)**. Superficie: **parcela de 4.246 metros cuadrados y 1.922 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **13 millones de euros**. Teléfono: **617 71 28 68**.

2

PALMA**Cuatro plantas en el casco antiguo**

Esta casa adosada se encuentra en Calatrava, uno de los barrios más codiciados del casco antiguo de Palma. Diseñada por un arquitecto mallorquín, se distribuye en cuatro niveles. La primera planta alberga tres dormitorios. El principal cuenta con recibidor, vestidor y baño. La segunda planta constituye el corazón de la vivienda, ofreciendo un espacio diáfano y muy luminoso. Incluye un rincón con una chimenea y una cocina equipada con electrodomésticos. Arriba, la terraza de la azotea ofrece vistas panorámicas de la catedral de Palma y del horizonte de la ciudad, indican fuentes de la empresa Dils Lucas Fox.

● Situación: **Palma (Mallorca)**. Superficie: **285 metros cuadrados**. Estado: **bueno**. Precio: **4,4 millones de euros**. Teléfono: **871 18 10 63**.



3

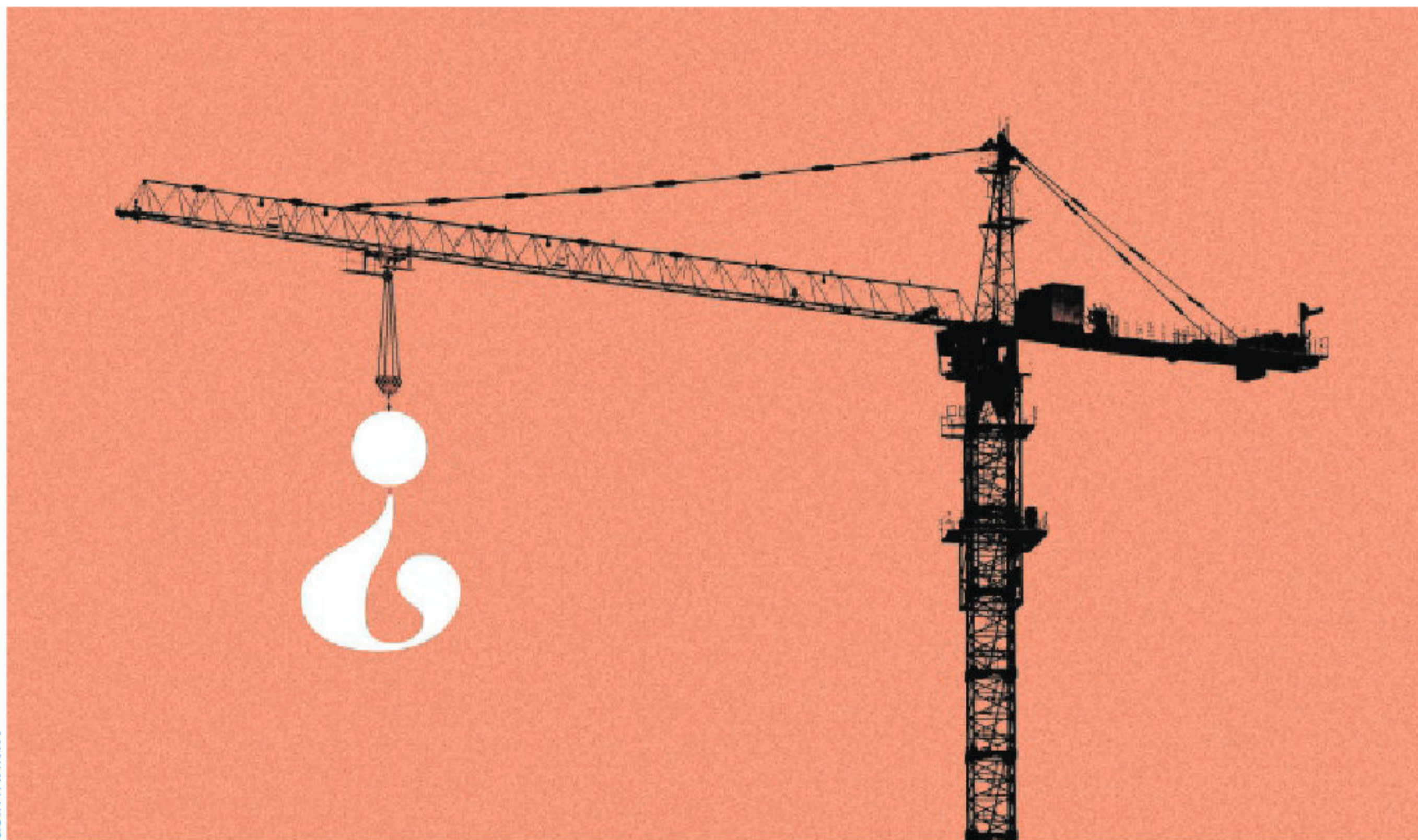
GIJÓN**Cerca de la playa de San Lorenzo**

La ciudad de Gijón acoge este unifamiliar de piedra, emplazado a poco más de un kilómetro de la playa urbana de San Lorenzo. La planta baja consta de salón con chimenea y grandes ventanales con vistas al jardín. Tiene cocina con *office*, despensa, tres dormitorios y dos baños. La planta superior, situada en una torre, acoge el dormitorio principal, que cuenta con vestidor, baño y salida a una terraza. En la planta sótano están el garaje y un área de ocio que además incluye chimenea, cocina y dos espacios polivalentes. Según Veri Corral, la casa se vende sin muebles.

● Situación: **Gijón (Asturias)**. Superficie: **parcela de 1.197 metros cuadrados y 333 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **1,3 millones de euros**. Teléfono: **985 40 15 15**.



Consultorio de vivienda. Los expertos responden a las dudas de los lectores de EL PAÍS sobre diferentes cuestiones relacionadas con el mercado inmobiliario



QUINTATINTA

Alquilo un piso desde hace más de 10 años y no hemos firmado otro contrato, ¿hago bien?

Tengo un piso alquilado a una inquilina desde el año 2015 y no hemos vuelto a firmar ninguna prórroga ni contrato nuevo. ¿Estamos actuando bien? ¿Qué consecuencias puede tener? (Guillermo S.)

● La tácita reconducción se produce cuando ha finalizado el plazo inicialmente pactado en el contrato de arrendamiento, así como todas las prórrogas legales aplicables, y el arrendador no ha comunicado en tiempo y forma su voluntad de dar por terminado el arrendamiento. La duración deja de regirse por la Ley de Arrendamientos Urbanos (LAU) y pasa a regirse por lo dispuesto en el Código Civil. Dependiendo de los casos y de lo pactado en el contrato, la reconducción podrá ser mensual o anual.

El resto de las cláusulas contractuales —como la renta, su actualización o el uso de la vivienda— siguen plenamente vigentes. Para el arrendatario, esta situación permite continuar en la vivienda sin firmar un nuevo contrato ni renegociar condiciones. Para el arrendador, supone una mayor flexibilidad, ya que el contrato puede resolverse con un

preaviso de un mes. No obstante, entre los posibles inconvenientes destaca la pérdida de garantías, como avalistas, si no se adoptan las medidas adecuadas, así como una mayor incertidumbre sobre la duración del arrendamiento.

POR MARILUZ RODRÍGUEZ

Tengo tres casas y un local, ¿soy considerada gran tenedora? ¿Podría desahuciar a un inquilino si no paga?

Soy una jubilada de 78 años residente en Barcelona. Además de mi residencia habitual, tengo un piso que alquilo por habitaciones, una segunda residencia en una localidad de Tarragona y un local comercial en Barcelona. ¿Tengo la consideración de gran tenedora? Si un inquilino no paga el alquiler y se declara vulnerable, ¿no podría desahuciarlo por ser gran tenedora? (Luisa V.)

● La definición de gran tenedor tiene actualmente su origen en dos normas principales: el Real Decreto-ley 11/2020 y la Ley por el Derecho a la Vivienda.

Conforme al Real Decreto-ley 11/2020 se considera gran tenedor a la persona física o jurídica titular de más de 10 inmuebles urbanos, destinados a vivienda habitual o segunda residencia, excluidos garajes y trasteros, así como a quienes sean titulares de una superficie

construida igual o superior a 1.500 metros cuadrados.

Por su parte, la ley de vivienda permite a las comunidades autónomas reducir este umbral en zonas de mercado tensionado, calificando como grandes tenedores a quienes sean propietarios de cinco o más viviendas situadas en dichas zonas. Fuera de estos ámbitos, continúa aplicándose el criterio general de 10 inmuebles. En consecuencia, en su caso no puede ser considerada gran tenedora.

En relación con el impago del alquiler por parte de un arrendatario que se declare vulnerable, y dado que no tiene la condición de gran tenedora, debe tenerse en cuenta que, tras el rechazo del denominado decreto omnibus o escudo social por el Pleno del Congreso, si se interpone una demanda de desahucio por falta de pago, el procedimiento seguirá su tramitación ordinaria, sin suspensiones ni aplazamientos. **POR ELENA HERRANZ**

¿Qué necesito para cambiar el uso de un local a vivienda?

Estoy en trámite de adquirir un local para proceder al cambio de uso de local a vivienda. ¿Cuáles son los requisitos? (Kino K.)

● El cambio de uso de local a vivienda será posible cuando el uso princi-

pal del edificio sea residencial, siempre que la normativa urbanística de la zona no vincule el local a un uso distinto ni exista ninguna limitación derivada de la protección del patrimonio. Por el contrario, no podrá autorizarse el cambio de uso cuando el edificio tenga un uso principal distinto del residencial, salvo que la transformación afecte a la totalidad del edificio y no únicamente al local. Tampoco será viable si el suelo del local se encuentra, aunque sea parcialmente, por debajo del nivel del terreno en contacto con este.

Para tramitar el cambio de uso de local a vivienda será necesaria licencia municipal o Declaración Responsable Urbanística, siendo imprescindible la redacción de un proyecto técnico por parte de un profesional. **POR ELENA HERRANZ**

¿Tengo derecho a quedarme siete años en un piso de alquiler si el casero ha dejado de ser una sociedad limitada?

Tengo un contrato de alquiler en Barcelona que, después de cinco años, finaliza el 1 de septiembre. Ahora han vendido la finca entera y la nueva propietaria es una persona, no un fondo buitre. Está en un área tensionada. ¿Tengo derecho a dos años más? (Ana R.)

● Cuando el arrendador es una persona jurídica la duración mínima del contrato de arrendamiento es de siete años, y no de cinco. Aunque la vivienda haya sido posteriormente vendida a una persona física, este cambio no puede perjudicar al arrendatario, ya que el nuevo propietario se subroga en la posición del arrendador original y queda obligado a respetar el plazo pactado. Por lo tanto, puede negarse a abandonar la vivienda. La transmisión del inmueble no extingue el arrendamiento ni altera sus condiciones, obligando al nuevo titular a mantener el contrato en los términos inicialmente acordados. En el caso de viviendas situadas en una zona de mercado residencial tensionado, los arrendatarios pueden solicitar al arrendador una prórroga extraordinaria anual del contrato de alquiler una vez finalizado su plazo legal de duración —cinco o siete años, según lo previsto en la LAU—. El arrendador está obligado a aceptar dicha prórroga por un periodo máximo de hasta tres años, manteniéndose las mismas condiciones contractuales. **POR MARILUZ RODRÍGUEZ**

Si tiene dudas, sugerencias o simplemente quiere contarnos su caso, puede enviarnos un email a vivienda@elpais.es.

Los datos que facilite serán tratados por EDICIONES EL PAÍS, S.L.U. (Miguel Yuste, 40, 28037-Madrid), con la finalidad de gestionar sus dudas y/o testimonios y elaborar contenido informativo. Podrá ejercer sus derechos reconocidos en materia de protección de datos a través de la dirección dpo@prisa.com acreditando su identidad e identificando el derecho que desea ejercitar. Para más información consulte la Política de Privacidad.

LABORATORIO DE IDEAS

En la década de 1960, el matemático y criptógrafo de Bletchley Park I. J. Good propuso un experimento mental que desde entonces se ha convertido en el evangelio de Silicon Valley. Si construyéramos una “máquina ultrainteligente”, argumentó, esta podría diseñar máquinas aún mejores, desencadenando una explosión de inteligencia que dejaría muy atrás a la cognición humana. La primera máquina de este tipo, por tanto, sería “el último invento que el hombre necesitaría crear”.

Hoy en día, esa profecía, que en su momento fue materia de ciencia ficción, se ha convertido en el objetivo central de las instituciones más poderosas del mundo. Demis Hassabis, de Google DeepMind, por ejemplo, habla de “resolver la inteligencia” para “resolver todo lo demás”. Suena atractivo. Pero incluso si asumimos, por el bien del argumento, que los sistemas futuros pueden aprender, experimentar y generar soluciones genuinamente novedosas mucho más allá de los modelos actuales, la tesis del último invento sigue basándose en múltiples supuestos cuestionables.

El primero es que la innovación se asemeja a una carrera sin obstáculos desde la idea hasta el impacto. No es así. Más bien, el proceso de descubrimiento se parece más a una cadena, cuya fuerza depende de su eslabón más débil. Estos eslabones débiles definen gran parte del progreso humano. En 1986, el transbordador espacial *Challenger* se desintegró 73 segundos después del lanzamiento, no por un fallo en sus motores o en su *software*, sino porque una pequeña junta de goma falló al ser sometida a las bajas temperaturas atmosféricas (como expuso brillantemente el físico y premio Nobel Richard Feynman en las audiencias sobre el desastre). Desde entonces, la “junta tórica” se ha convertido en una metáfora de los cuellos de botella críticos que pueden hundir incluso a los sistemas más sofisticados.

El proceso de descubrimiento funciona de la misma manera. La inteligencia artificial general (IAG), entendida generalmente como un modelo capaz de realizar cualquier tarea cognitiva, puede acelerar drásticamente la investigación médica en fase inicial, pero si no puede gestionar los ensayos clínicos, fabricar a gran escala u obtener la aprobación regulatoria, el “avance” nunca se convierte en una invención que mejore la vida de las personas. Cuando se automatizan las primeras etapas del descubrimiento, el papel del ser humano no desaparece; simplemente se desplaza hacia los cuellos de botella restantes, donde lo que importa es el criterio, el cono-



DIEGO MIR

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

CARL BENEDIKT FREY

¿El último invento del ser humano?

cimiento tácito y la experiencia práctica.

Esta complicación nos lleva a otra aún mayor: la IAG no solo tendría que superar a los seres humanos; tendría que superar a los humanos que utilizan la IAG. Para que la historia del “último invento” se sostenga, las personas tendrían que volverse innecesarias incluso como socios o supervisores de las IA.

Pero la inteligencia no es una cantidad: “Más” no sustituye simplemente a “menos”. Incluso una IAG muy capaz podría ser de naturaleza diferente a la de un humano: excepcional en velocidad y en la detección de patrones, pero frágil cuando se enfrenta a casos poco habituales. Diferentes puntos fuertes implican diferentes puntos ciegos, y cuando estos no se solapan, la combinación del criterio humano y el de la máquina seguirá superando a cualquiera de los dos por separado.

El juego Go ofrece un recordatorio útil. Después de que AlphaGo, de Google DeepMind, venciera a Lee Sedol por 4 a 1 en 2016, su superioridad frente a los jugadores humanos parecía indiscutible. Sin embargo, en 2023, los investigadores demostraron que, al llevar a los mejores motores de ajedrez a posiciones inusuales, fuera de su entrenamiento, un aficionado humano con conocimientos informáticos modestos podía derrotar con fiabilidad a los mejores programas. La aparente supremacía puede ocultar debilidades sistemáticas, y es precisamente ahí donde muchas veces la intervención humana aporta mayor valor.

Un tercer problema se refiere al propio conocimiento. La tesis del “último invento” asume que toda la información relevante puede codificarse, pero normalmente no es así. Pocos inventos cambiaron el mundo más que el Ford T, que transformó el automóvil en un producto de consumo masivo. Pero el logro de Henry Ford no radicó solo en un diseño nuevo. Más importante fue su enfoque para organizar la producción.

Por eso delegaciones de Italia, Alemania, la Unión Soviética y otros lugares viajaron para estudiar las fábricas de Ford de primera mano. El conocimiento esencial no se podía extraer de ningún plano. Estaba integrado en las rutinas, la secuenciación, las herramientas y la resolución de problemas cotidianos de los operarios en la planta. Del mismo modo, el sistema de producción ajustada de Toyota era difícil de replicar porque está integrado en las rutinas y la cultura humanas, no en un esquema.

Una mayor inteligencia no resuelve automáticamente el “problema del conocimiento” —el hecho de que lo que hace funcionar a los sistemas complejos es información dispersa, local y, a menudo, tá-

Las personas no se están volviendo prescindibles, son los cuellos de botella más decisivos del mundo

Si el conocimiento fuera fácilmente transferible, las industrias no se concentrarían de forma tan intensa

cita—. Si el conocimiento fuera fácilmente transferible, las industrias no se concentrarían de forma tan intensa, como en Silicon Valley o la City de Londres. Los entusiastas de la IA podrían responder diciendo: “De acuerdo, instalemos sensores, cámaras y micrófonos por todas partes, y codificaremos el conocimiento que falte”. Pero esta estrategia presupone que las personas monitoreadas se comunicarán y compartirán el conocimiento que generan, y deja de lado la política y la ley. Registrar “todo, en todas partes” entraría en conflicto con el Reglamento General de Protección de Datos de la Unión Europea, que se ha convertido en un modelo para la regulación de la privacidad en todo el mundo.

Asimismo, la Ley de IA de la UE no da vía libre a los despliegues intensivos de vigilancia necesarios para recopilar los conocimientos humanos a gran escala. E incluso si lo hiciera, no se puede asumir que todos los conocimientos humanos, y mucho menos el criterio, se puedan digitalizar tan fácilmente. En última instancia, es muy posible que la IAG automatice la inteligencia. Pero el proceso de invención depende de algo más. Lo difícil no es idear una solución, sino llevarla a la práctica. Se necesita conocimiento local, rutinas de confianza, cadenas de suministro y capacidad institucional para que algo funcione de manera fiable en el mundo real. Una mayor inteligencia no genera automáticamente esos elementos complementarios.

La IAG transformará el descubrimiento al abaratar la experiencia y agilizar la experimentación. Sin embargo, “el último invento de la humanidad” es una afirmación mucho más contundente. Para que sea cierta, necesitaríamos un mundo en el que los conocimientos prácticos fueran totalmente transferibles a través de canales digitales y en el que la responsabilidad pudiera automatizarse junto con la cognición. Ese no es el mundo en el que vivimos. A medida que la inteligencia se abarate, cambiarán los activos que tienen mayor valor. La ventaja recaerá en quienes puedan generar resultados. Los seres humanos no se están volviendo prescindibles; se están convirtiendo en los cuellos de botella más decisivos del mundo.

Carl Benedikt Frey es profesor asociado de IA y Trabajo en el Oxford Internet Institute y director del Programa sobre el Futuro del Trabajo en la Oxford Martin School. @Project Syndicate, 2026

LABORATORIO DE IDEAS

INDUSTRIA

ÓSCAR GUINEA Y ELISA P. ODELOT

Cualquier tiempo pasado no siempre fue mejor



MARAVILLAS DELGADO

El pasado 4 de marzo, la Comisión Europea publicó su propuesta para la Ley de Aceleración Industrial. Una normativa que busca impulsar la demanda de ciertos productos fabricados en Europa, introduciendo requisitos de contenido local tanto en la contratación pública como en las inversiones extranjeras. Las industrias de gran consumo energético, movilidad y materias primas serán las principales beneficiarias de esta ley, todas ellas sectores tradicionales del sistema económico europeo. Sin embargo, el planteamiento de buscar en el baúl de los recuerdos porque cualquier tiempo pasado nos parece mejor, que cantaba Karina, no debería ser el elegido para liderar el futuro industrial.

Europa plantea esta estrategia con un objetivo cuestionable: minimizar el impacto de la economía china en dos frentes. Por un lado, está claro que el gigante asiático es la gran fábrica del mundo y la Comisión quiere evitar la creación de nuevas dependencias comerciales que vulneren la autonomía estratégica de la Unión. Por otro, inquieta el papel de China como inversor en Europa. Bruselas teme que las empresas chinas inviertan en la producción de bienes dentro de la Unión Europea y que lo hagan mediante inversiones que generen escaso valor añadido para la economía de los Estados miembros.

La crítica a esta visión, y también al planteamiento de la nueva legislación, es que parte de un diagnóstico alarmista. En primer lugar, porque la producción industrial europea en su conjunto no se ha reducido en términos absolutos, sino que ha aumentado más de un 15% desde 2008. Tampoco los sectores que la ley busca proteger han experimentado un desplome de su actividad. En sectores como el automotriz o de productos químicos la Unión Europea exporta con éxito a terceros países. Además, aunque es cierto que la producción china ha ganado cuota de mercado, este es un fenómeno global, no exclusivamente europeo, y hasta cierto punto esperable dado el tamaño de su economía. Al analizar qué bienes críticos para la economía europea provienen de China, y no pueden sustituirse por otros mercados, la lista se limita a materias primas como las tierras raras y a determinados principios activos en el sector farmacéutico.

En segundo lugar, la Ley de Aceleración Industrial refuerza la creencia europea de

Mientras la UE apuesta por la producción de acero y cemento, EE UU y China se concentran en la IA

que, para proteger ciertos sectores industriales, es preferible producir domésticamente a cualquier coste en lugar de comprar en el exterior a precios menores. Lo que ocurre es que, al legislar y diseñar incentivos en esta dirección, la Comisión designa y escoge sectores ganadores y apuesta, en su afán de protección, por una estructura económica que no prima la productividad, la competitividad y la innovación. De esta forma, para alcanzar el objetivo establecido por la ley de que las industrias de manufactura pasen del 14,3% al 20% del PIB europeo en 2035, será necesario reducir el peso relativo de los demás sectores económicos.

Al potenciar esta estrategia, la normativa comete el error de favorecer un espejismo de crecimiento y estabilidad en sectores cuya importancia relativa está en declive y que han dejado de ser el principal motor de innovación. Al mismo tiempo, la ley no refuerza la economía que actualmente acapara la mayor parte del crecimiento productivo: los servicios digitales. El porcentaje del PIB que Europa dedica a estos sectores tecnológicos es mucho menor que el destinado a la industria tradicional, y drásticamente inferior al esfuerzo económico que realizan los países que buscan posicionarse en la frontera tecnológica de alto valor añadido, como Estados Unidos o Japón.

Como consecuencia, la Ley de Aceleración Industrial muestra una visión económica nostálgica, anclada en el pasado y en tecnologías medias. Mientras la Unión Europea apuesta por la extracción de materias primas o las industrias del acero y el cemento, potencias como Estados Unidos y China concentran sus objetivos en la inteligencia artificial y la robótica. Volver la vista atrás es bueno a veces, decía Karina, pero sería mucho más acertado que la UE decidiera mirar hacia adelante para vivir y liderar sin temor.

Óscar Guinea es director del European Centre for International Political Economy (ECIPE).

Elisa P. Odelot es periodista.

ENERGÍA / IRENE PEÑA Y ARTURO ROJAS

El conflicto bélico y el mercado eléctrico

Es interesante analizar cuál ha sido, de momento, el impacto de la guerra en Irán en los precios de la electricidad. El pasado mes de febrero, el mercado eléctrico llamó la atención por sus precios singularmente bajos: 16,4 euros/MWh de media, más propios de los meses primaverales, con temperaturas moderadas y elevada radiación solar.

En este mes de marzo, a falta de los últimos días, se ha situado en torno a 47 euros/MWh, un nivel irrisorio comparado con los 238 euros registrados en marzo de 2022 tras la invasión rusa de Ucrania. Buena parte de la actual contención en los precios se explica por el espectacular aumento de capacidad fotovoltaica: de los

15 GW de potencia instalada hace cuatro años hemos pasado a 41 GW. La solar fotovoltaica es hoy la tecnología con mayor capacidad instalada en España, tras un crecimiento exponencial en la última década.

Teniendo en cuenta que tenemos en la actualidad un pico de demanda hora anual de 40 GW, la fotovoltaica es, teóricamente, capaz de abastecer la totalidad de la demanda eléctrica peninsular en las horas con sol. En consecuencia, raro es el día en que el mercado no marca precios próximos a cero entre las 10.00 y las 18.00. El estallido de la guerra en Irán ha sido un triste recordatorio de la importancia de avanzar en nuestra independencia energética. La primera consecuencia ha sido la

aceptación de que las centrales nucleares deben extender su vida mientras puedan cumplir las exigencias de seguridad técnica. El debate nuclear es complejo, tanto desde el punto de vista técnico como económico, pero parece sensato aceptar que los 40 años previstos inicialmente no pueden considerarse un límite infranqueable.

Igualmente, los altos precios del gas natural incrementan el valor del almacenamiento de electricidad. Durante el mes de marzo se ha ampliado la divergencia entre los precios en las horas con producción fotovoltaica y los de la tarde/noche, cuando la referencia viene marcada por el gas natural. En el transcurso de poco más de dos horas, el precio puede incre-

mentarse en más de 100 euros/MWh. El desafío ya no es generar más energía renovable, sino capturar más valor de la generación existente.

La rentabilidad de las inversiones fotovoltaicas no está asociada al precio medio del mercado eléctrico, sino al capturado específico de la fotovoltaica. En 2024 y 2025, pese a registrarse precios medios similares (alrededor de 65 euros/MWh), el ingreso medio por MWh recibido por los productores fotovoltaicos descendió de 43 a 38 euros, nivel este último muy próximo a los 35 euros en que se estiman necesarios para garantizar la rentabilidad de los nuevos proyectos fotovoltaicos. En este contexto, la hibridación de centrales fotovoltaicas con sistemas de almacenamiento no es ya una mejora operativa marginal, sino un instrumento de defensa frente a la canibalización estructural de precios.

Irene Peña y Arturo Rojas son profesores de Afi Global Education.

RAYMOND TORRES

Perspectivas tras un mes de hostilidades

El fin de la guerra en Irán sería asumible para la economía, pero crece el riesgo de un conflicto largo

Con la primavera florecen las previsiones, y en esta ocasión las que van brotando revelan la dificultad de valorar las incertidumbres generadas por algo tan complejo como un conflicto bélico en Oriente Próximo, una región clave para la economía mundial. De ahí que se contemplen dos escenarios principales, uno amable, consistente en un próximo cese de las hostilidades, y el otro de cierre prolongado del estrecho de Ormuz: mientras que el primero sería manejable para la economía española, el segundo entraña un riesgo exponencial para el que conviene prepararse.

El IPC de marzo, impulsado hasta el 3,3% en términos interanuales, solo revela los efectos más inmediatos de la conflagración, es decir, los que transitan por los precios energéticos. Según el INE, el encarecimiento de los carburantes —incluso después de las rebajas de IVA y de impuestos especiales— explica el repunte. En los próximos meses, los alimentos podrían tomar el relevo, por la subida del transporte, de los fertilizantes y de otras materias primas necesarias a la producción agrícola.

Pese a todo, debería ser posible contener el contagio al resto de los precios, es decir, a la inflación subyacente. Con una condición: que pare pronto la guerra. Bajo esta hipótesis, el IPC total se situaría en el entorno del 3% para el conjunto del año, a tenor de los escenarios centrales contemplados por la OCDE, el Banco de España y Funcas, mientras que el índice subyacente permanecería incluso por debajo de esa cifra. Todo quedaría, por tanto, en una sacudida, originando un cierto retroceso del poder adquisitivo de los hogares y la pérdida de alguna décima de crecimiento económico para España.

Otra cosa sería un conflicto prolongado y más severo de lo anticipado, con destrucción de capacidad productiva en la región —una eventualidad que no es descartable, conforme a los mensajes cruzados en fechas recientes entre ambos bandos—. Este escenario es coherente con un barril de *brent* todavía más caro que en la actuali-

dad, y con precios altos durante más tiempo, con múltiples consecuencias. En primer lugar, las tensiones sobre los precios serían mucho más intensas y persistentes que en el escenario central, pudiendo perpetuar el desvío de la inflación por encima de los objetivos marcados por los bancos centrales. El Banco de España considera que el IPC podría incluso rozar el 6%.

Por si fuera poco, semejante *shock* de precios no sentaría bien a los mercados financieros, particularmente en EE UU, donde ya existían dudas acerca de la sostenibilidad de las cotizaciones bursátiles, particularmente en el sector tecnológico, y ante la burbuja de “crédito privado”.

Por otra parte, los Estados se enfrentan ya a un encarecimiento de los costes financieros, y el sector privado a un euríbor superior al 2,8%, medio punto más que antes del conflicto. Es decir, los inversores vislumbran dos subidas de tipos de interés por parte del BCE, mientras que la Reserva Federal renunciaría a bajar los suyos. Por tanto, un conflicto arraigado no solo trae consigo más inflación y menos crecimiento, también constriñe el margen de maniobra de la política económica y exacerba la inestabilidad financiera.

En toda lógica, por tanto, el espectáculo emitido en directo desde la Casa Blanca, con mensajes profetizando una victoria inminente, desmentidos por otros que prometen el envío de tropas para preparar una nueva ofensiva, debería conocer un próximo desenlace por el riesgo de fuerte reacción de los mercados. Algo así sucedió el año pasado en pleno paroxismo de la amenaza arancelaria.

Pero lo cierto es que, tras un mes de contienda, esta perspectiva parece algo menos probable. Habrá que prepararse para ello, y concentrar nuestra respuesta a la crisis en torno a las medidas más eficaces, como el apoyo al transporte profesional, al sector primario y a los grupos vulnerables, renunciando a renovar las rebajas universales de impuestos energéticos, poco eficaces y muy costosas.

Raymond Torres es director de Coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

El IPC repunta y se prevé que supere el 3% en el escenario favorable

Índice de precios al consumo general, en tasas interanuales. En línea discontinua, previsiones de Funcas.



Los tipos de interés se han tensionado

Euríbor a doce meses y rentabilidad del bono español a diez años, en %. Datos diarios



Fuente: INE, Banco de España y Funcas (previsiones).

EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

Indicador	Fuente	2024	2025 (1)	Penúlt. dato	Último dato	Periodo últ. dato
PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
● PIB	INE	3,5	2,8	2,7	2,7	IV T. 25
● Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	3,3	3,6	3,8	3,5	IV T. 25
● Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	0,2	-0,7	-1,1	-0,8	IV T. 25
● Consumo de los hogares	INE	3,1	3,4	3,1	3,1	IV T. 25
● Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	3,6	5,8	7,6	6,4	IV T. 25
● FBCF construcción	INE	4,0	5,2	7,2	7,8	IV T. 25
● FBCF equipo y otros productos	INE	3,1	6,5	8,1	4,9	IV T. 25
● Exportaciones de bienes y servicios	INE	3,2	3,6	3,0	3,8	IV T. 25
● Importaciones de bienes y servicios	INE	2,9	6,2	6,6	6,5	IV T. 25
OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	54,8	54,0	52,9	51,5	Feb. 26
Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	2,1	3,5	5,7	-0,9	Ene. 26
Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	0,5	1,3	-0,4	-0,1	Ene. 26
● Índice de producción del sector servicios (IPSS)	INE	2,4	3,6	3,5	0,8	Ene. 26
Consumo de energía eléctrica (5)	REE	1,5	1,6	3,2	1,4	Feb. 26
Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	2,9	11,8	-0,3	-0,1	Feb. 26
Visados obra nueva. N.º de viviendas (suma móvil 18 meses)	M. Transportes	5,7	11,9	11,1	12,0	Dic. 25
● Pernocaciones en hoteles	INE	4,8	1,0	3,4	1,0	Feb. 26
Comercio al por menor (ICM), sin estaciones de servicio (6)	INE	1,8	4,2	2,7	3,4	Ene. 26
Matriculaciones de automóviles	ANFAC	7,1	12,9	1,1	7,5	Feb. 26
● Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	4,0	10,4	1,7	9,9	Ene. 26
EMPLEO Y PARO						
● Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	2,8	3,1	3,3	2,8	IV T. 25
Ocupados EPA	INE	2,2	2,6	2,6	2,8	IV T. 25
Población activa EPA	INE	1,3	1,7	1,7	2,0	IV T. 25
Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE y Funcas	11,3	10,5	10,4	10,3	IV T. 25
Afiliados a la Seguridad Social	M. Seg. Social	2,4	2,3	2,3	2,2	Feb. 26
Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Trab. y Funcas	2.628,1	2.473,1	2.380,8	2.375,8	Feb. 26
PRECIOS Y SALARIOS						
● Deflactor del PIB	INE	2,9	2,9	2,9	3,9	IV T. 25
● Precios de consumo (IPC). Total	INE	2,8	2,7	2,3	3,3	Mar. 26
● Precios de consumo (IPC). Subyacente	INE	2,9	2,3	2,7	2,7	Mar. 26
Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	0,5	0,6	0,7	0,6	Feb. 26
Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	4,0	3,4	3,0	3,8	IV T. 25
● Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	3,3	4,1	4,2	4,6	IV T. 25
SECTOR EXTERIOR						
● Exportación mercancías en volumen	M. Economía	-1,6	0,9	1,5	-3,8	Ene. 26
● Importación mercancías en volumen	M. Economía	0,6	10,5	15,0	-4,1	Ene. 26
● B. Pagos, saldo bienes y serv.: - mill. euros (7)	BE	66.347	64.517	61.935	64.519	Dic. 25
● - Variación interanual en mill. de euros		8.899	-1.830	-2.912	-1.829	Dic. 25
● B. Pagos, saldo c/c y capital: - mill. euros (7)	BE	68.741	66.624	58.653	66.625	Dic. 25
● - % del PIB		4,3	3,9	3,9	3,9	IV T. 25
SECTOR PÚBLICO						
Saldo consolid. Adm. Central, CC AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-58,34	-18,21	-10,34	-18,21	Nov. 25
- Variación interanual en millardos de euros		-8,02	8,84	4,94	8,84	Nov. 25
Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-3,2	-1,0	-2,0	-1,0	III T. 25
INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
BCE, facilidad de depósito (fin de periodo)	BCE	3,00	2,00	2,00	2,00	Mar. 26
Euríbor a 12 meses, %	BE	3,27	2,22	2,25	2,22	Feb. 26
Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,15	3,22	3,27	3,17	Feb. 26
Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	4,72	3,40	3,28	3,33	Ene. 26
Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	3,35	2,72	2,61	2,68	Ene. 26
Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,082	1,129	1,174	1,182	Feb. 26
Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	5,1	5,5	5,5	5,4	Ene. 26
Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	2,2	2,4	2,4	2,6	Ene. 26
Créditos nuevos a empresas y familias (8)	BE	16,6	11,6	24,4	9,1	Ene. 26
Cotización acciones, IBEX 35 (9)	Bolsa Madrid	11.595,0	17.307,8	17.880,9	18.360,8	Feb. 26

● Indicadores actualizados la última semana. (1) Media del periodo para el que se dispone de datos. (2) Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. (3) Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. (4) Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). (5) Corregido de los efectos temperatura y calendario. (6) Deflactado y ajustado por días hábiles. (7) Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. (8) Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e ISFLSH y a sociedades no financieras. (9) 31-12-89 - 3.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación de Funcas.

AYUDAS

Entre las medidas aprobadas por el Gobierno español para mitigar el impacto de la guerra en Irán destacan las rebajas de impuestos sobre los productos energéticos. Se estima que dichos impuestos ascienden a cerca de 22.500 millones de euros, sumando la recaudación anual de IVA y de impuestos especiales sobre los carburantes y la electricidad. Si las rebajas se aplicaran solo hasta finales de mayo como está previsto en la normativa, la pérdida de recaudación se elevaría a 2.700 millones. En caso de prorrogarse hasta finales de año, el agujero fiscal alcanzaría 10.688 millones, es decir, el 0,7% del PIB.

DINERO FISCALIDAD

Wall Street declara la guerra al fisco. La fuerte subida de la Bolsa en los tres últimos años, las lagunas legales y los avances tecnológicos aumentan los servicios destinados a ahorrar impuestos a los inversores estadounidenses

Por Justina Lee y Denitsa Tskova (Bloomberg)

A David Hauser le encanta invertir en índices que replican el comportamiento de las Bolsas. Tiene poca confianza en que los gestores profesionales puedan batir al mercado. Sin embargo, por una vez ha traicionado esta convicción y le ha entregado cinco millones de dólares a un profesional que utiliza técnicas de inversión cuantitativas.

Lo que busca Hauser no es solo generar *alfa* tradicional para su dinero —obtener un rendimiento por encima de la media—, sino también lograr *alfa* fiscal, es decir, ser capaz de reducir la factura impositiva y, con ello, aumentar el valor de su cartera. ¿Cómo lo hará el gestor que acaba de contratar? Con una mezcla de posiciones largas —apuestan porque un determinado valor subirá— y cortas —se benefician si esas mismas acciones caen—. Con ello, si acierta, no solo obtendrá beneficios, sino que compensará las posibles ganancias con las pérdidas a la hora de hacer la próxima declaración de la renta.

“Cuando me lo propusieron, pensé que hacerlo sería imposible sin aumentar considerablemente el riesgo de la posición global de la cartera, pero cuando lo analicé con detalle la volatilidad que asumía me pareció más razonable”. Hauser, residente en Las Vegas, no está solo. Después de tres años muy alcistas en Wall Street, han proliferado las estrategias de inversión que prometen optimización fiscal a los estadounidenses más adinerados. En la actualidad, hay más de un billón de dólares invertidos con esta finalidad a través de fondos de cobertura, fondos cotizados (ETF, según sus siglas en inglés), cuen-

tas individuales y otras estrategias. “El denominado *alfa* fiscal es, ahora mismo, la mayor fuente de rentabilidad que se puede ofrecer a los clientes”, destaca Samuel Harnisch, fundador de Quantitative Financial Strategies.

Como cada dólar que ahorran los inversores supone un dólar menos para las arcas del Gobierno, el crecimiento exponencial de estas técnicas de ingeniería fiscal aplicadas a las inversiones genera una preocupación creciente en determinados ámbitos financieros y políticos, especialmente en un momento de gran desigualdad económica y aumento del déficit fiscal. El Departamento del Tesoro de Estados Unidos se dispone a intensificar el escrutinio de al menos una de estas tácticas, aunque los críticos argumentan que las autoridades deben ir mucho más allá para erradicar estas prácticas, que además exponen a los inversores a nuevos riesgos por su complejidad.

Las estrategias de generación de *alfa* fiscal varían en cuanto a objetivos, complejidad y agresividad. En el lado más conservador están los ETF que programan la venta de acciones para evitar el pago de dividendos, reduciendo así la base imponible del fondo. En el otro extremo, algunos *hedger funds* generan gastos que pueden compensarse fiscalmente tanto con los salarios de los clientes como con ganancias a través de otras inversiones.

Frec es la firma elegida por Hauser para tratar de optimizar fiscalmente sus inversiones. Se trata de una *start-up* con sede en San Francisco. Su fundador, Mo Al Adham, considera que la proliferación de este tipo de estrategias representa una democratización de las finanzas, una industria donde hace un lustro las tácticas



Operadores en la Bolsa de Nueva York. LEV RAZIN (ZUMA / CONTACTO)

de inversión más complejas estaban reservadas solo a los grandes patrimonios.

Al Adham, ex empleado de Twitter e Instacart, nunca había trabajado en finanzas, pero se inspiró para lanzar Frec en sus propios intentos de diversificar su sueldo, que contenía un alto porcentaje de la retribución en la entrega de acciones. La fortísima revalorización de la Bolsa estadounidense en menos de una década, impulsada en gran medida por el crecimiento de las empresas tecnológicas, significa que hay muchos más inversores cuyo patrimonio está concentrado en unas pocas acciones. Al igual que Al Adham, muchos trabajaban en Silicon Valley y recibían acciones de las empresas en las que trabajaban como salario.

Un caso similar al de Al Adham es el de Srikanth Narayan. Este ex empleado de Uber y Waymo creó Cache. En un principio, lo hizo para gestionar su patrimonio personal, muy concentrado en acciones de estas dos empresas tecnológicas. Ahora, su firma administra cerca de 1.500 millones de dólares de terceros después

de dos años en funcionamiento. En febrero, Waymo empezó a comercializar entre sus clientes una estrategia con posiciones cortas y largas, que se suma a su oferta principal, que incluye la operativa conocida *Box spread* (el cliente pide un préstamo avalado por su cartera mediante opciones, lo cual genera liquidez sin tener que vender ningún activo y genera deducciones fiscales por pérdidas de capital), y la denominada *Exchange funds* o fondos de intercambio (varios clientes ponen en un mismo fondo sus acciones para diversificar la cartera y beneficiarse de las exenciones que conlleva la inversión colectiva).

Cambio de paradigma

Este tipo de atajos existen desde hace décadas, pero hasta hace poco eran habituales entre la élite de Wall Street, es decir, grandes bancos como Morgan Stanley y Goldman Sachs. Sin embargo, el umbral de entrada era alto —normalmente, un millón de dólares en activos—, lo que los hacía inaccesibles para la mayoría de los inversores. Gracias a la tecnología, empresas como Cache han reducido ese umbral a 100.000 dólares, con comisiones más bajas. “Los costes están bajando y la demanda de estrategias con un fin fiscal está aumentando”, reconoce Wes Gray, consejero delegado

y fundador de Alpha Architect. Su firma se ha consolidado como pionera en inversiones con optimización impositiva, aprovechando frecuentemente la eficiencia de los ETF para este fin.

Además de las grandes entidades de banca privada y las empresas financieras emergentes, grandes gestoras de activos como BlackRock o Vanguard están acelerando en el campo de los servicios fiscales, bien de forma orgánica, bien adquiriendo empresas especializadas. Una de las herramientas más habituales son las denominadas cuentas gestionadas individualmente (SMA, por sus siglas en inglés). Esta modalidad consiste en que el inversor compre directamente los valores de un índice como el S&P 500, en lugar de hacerlo a través de un fondo, lo que facilita la recuperación de pérdidas mediante la venta de valores en los que se acumulen minusvalías. Según la consultora Cerulli, en septiembre de 2025 había 1,1 billones de dólares invertidos según este tipo de indexación directa.

Como era de esperar, el complejo de optimización fiscal suscita numerosas críticas. Existen claros argumentos éticos en contra de reducir la carga fiscal de los ricos a expensas de los ingresos públicos, especialmente cuando los más adinerados tienden a ser los que más se benefician, lo que agrava la desigualdad.



“La ingeniería financiera no ha hecho más que sofisticarse”, afirma Steve Rosenthal, exsocio del bufete de abogados Ropes & Gray LLP y asesor legislativo del Comité Conjunto de Impuestos. “Los ordenadores son más grandes y potentes. La IA está a la vuelta de la esquina. Así que tenemos un siste-

ma tributario anticuado y obsoleto que intenta adaptarse a los tiempos modernos caracterizados por el uso ingente de la tecnología para diseñar una ingeniería financiera cada vez más eficiente”, añade.

A pesar de que estos desafíos requerirían una respuesta urgente, reguladores y supervisores no

están teniendo demasiada prisa por atajar el agujero en las cuentas públicas. En uno de los pocos intentos de reducir algunas de las lagunas legales Ron Wyden, el principal demócrata en el Comité de Finanzas del Senado, propuso un proyecto de ley. Su iniciativa restringiría los beneficios fiscales de los fondos de intercambio y de las conversiones 351 (un mecanismo fiscalmente eficiente en EE UU que permite a los inversores transferir acciones individuales o carteras diversificadas con grandes plusvalías a un nuevo ETF, sin generar impuestos inmediatos sobre las ganancias de capital). Es extremadamente improbable que la propuesta —una versión actualizada de una presentada por Wyden hace cinco años— se convierta en ley sin que los demócratas tomen el control del Congreso y la presidencia. La mayoría de los republicanos prefieren reducir aún más los impuestos, por ejemplo, eliminando los gravámenes sobre sucesiones, en lugar de cerrar los paraísos fiscales.

Pasividad del Congreso

“El Congreso ha aprobado numerosas políticas fiscales para fomentar iniciativas como el ahorro para la jubilación y los seguros de vida asequibles para las familias de clase media, pero nunca tuvo la intención de que la evasión fiscal se convirtiera en una estrategia de inversión fundamental para los ultrarricos”, afirma Wyden por correo electrónico. “El Congreso no ha hecho lo suficiente para frenar a los abogados y contables que se dedican a explotar las lagunas legales”, añade.

El Departamento del Tesoro está en conversaciones preliminares para ejercer un mayor escrutinio de las conversiones 351, según adelantó Bloomberg en febrero. Esto podría significar que queden calificadas de “transac-

Hay un billón de euros invertidos en estrategias cuyo fin es pagar menos a Hacienda

Estas técnicas, antes reservadas a los más ricos, se han extendido a la clase media

La complejidad de los vehículos usados es un riesgo añadido para los ahorradores

ciones de interés”, lo que significa equipararlas con una actividad con potencial para la evasión fiscal; y eso requiere permisos adicionales al Servicio de Impuestos Internos (IRS). Pero esto se produce en un contexto de erosión de los mecanismos de control fiscal. El IRS, que hace cumplir la ley tributaria estadounidense, ha sufrido una fuerte reducción de su personal, recortes presupuestarios y frecuentes cambios en la cúpula de la entidad. “Tenemos al Congreso, al IRS y al Tesoro sentados de brazos cruzados mientras todo esto sucede”, dice Bob Lord, asesor principal de política fiscal en Patriotic Millionaires, un grupo de personas con alto patrimonio que abogan por políticas fiscales progresivas y equidad económica. “No se han realizado auditorías para cuestionar las estrategias de control. No se han emitido nuevas leyes para adaptar la regulación al nuevo contexto tecnológico y el Congreso tampoco ha tomado medidas”, añade Lord.

Mientras tanto, después de años en los que se aconsejaba a

los inversores que invirtieran en los fondos indexados más baratos y sencillos posibles, el *alfa* fiscal representa un peligro potencial porque asemeja las estrategias de productos aparentemente de bajo riesgo como los ETF con estrategias propias de los *hedge funds*. Jonathan Treussard, que dirige una empresa de gestión patrimonial homónima en Newport Beach, California, advierte que los clientes pueden subestimar los riesgos del uso del apalancamiento en algunas de estas estrategias complejas para lograr una mejor optimización fiscal. “Se basan en una ingeniería financiera tan sofisticada como delicada”, afirma Treussard. “Sin duda, estos mecanismos tienen una propuesta de valor, pero suponer que es un regalo del cielo donde nada puede salir mal parece un tanto ingenuo”, añade.

Si hay una clara ganadora de esta carrera por ahorrarse hasta el último dólar en impuestos, esa es la industria financiera. Muchas de las estrategias de optimización fiscal se basan en el aplazamiento del pago, no en la evasión. Por tanto, cuando un inversor finalmente liquida su cartera, aún debe pagar los impuestos sobre las ganancias acumuladas desde que realizó sus inversiones iniciales. Por eso, las estrategias de *alfa* fiscal son una mina de oro para la mayoría de los gestores de fondos. Suelen retener a los clientes, quienes normalmente no pueden salir de estos programas sin pagar impuestos. Por ejemplo, para evitar una obligación tributaria inmediata, un inversor en un fondo cotizado (ETF) debe esperar siete años antes de poder retirarse. Además, para los inversores, las ventajas del aplazamiento suelen justificar cualquier coste de gestión adicional que le cobren sus asesores financieros.

Este texto es una versión editada y recortada de la versión original publicada por Bloomberg.



METALES PRECIOSOS / LUIS COELLO

El gigante y el oro

Cuando Paul Volcker asumió la presidencia de la Reserva Federal en 1979, EE UU arrastraba una década marcada por una inflación persistente que había alcanzado niveles superiores al 14%. Apenas tres años después, sus impopulares decisiones —tipos de interés sustancialmente más altos y restricciones severas al crédito bancario— rebajaron la inflación por debajo del 3%. Aunque su estrategia provocó una recesión, permitió reducir con rapidez y eficacia los excesos inflacionistas.

Además de su imponente estatura —dos metros— y de su política monetaria restrictiva, Volcker es recordado por su relación ambigua con el oro: fue uno de los arquitectos de la salida americana del patrón oro

y, casi una década más tarde, contribuyó a frenar las fuertes revalorizaciones del metal precioso, en lo que también influyó la llegada de Ronald Reagan, cuyo giro hacia una política fiscal más restrictiva eliminó otro factor que soportaba al metal precioso.

Este episodio evidenció que el oro mantiene una vinculación con los tipos de interés reales. En última instancia, esta relación refleja la capacidad del dinero fiduciario para conservar su poder adquisitivo. Si un inversor puede superar la inflación sin asumir riesgos —con un depósito—, el oro pierde atractivo; por el contrario, cuando esto no es posible, gana protagonismo. La correlación se mantuvo estable durante décadas, pero cambió tras la invasión de Ucrania. A

pesar del aumento de los tipos reales —que en EE UU llegaron a situarse por encima del 2%— y de los retrocesos iniciales, el metal continuó comportándose de forma notable, multiplicándose por tres desde los mínimos de septiembre de 2022. Dos factores han beneficiado al oro a pesar de unos tipos reales más altos. En primer lugar, los bancos centrales de las economías menos alineadas con el bloque occidental tomaron mayor conciencia de la vulnerabilidad asociada a depender del dólar y del euro como reservas, y buscaron en el metal precioso otro refugio. En segundo lugar, el creciente endeudamiento de los gobiernos y un déficit fiscal estructural que ha erosionado el tradicional estatus defensivo de los bonos soberanos.

En este contexto, ha estallado un nuevo conflicto, y el oro inicialmente no ha actuado como activo protector. Sorprende, además, la velocidad del retroceso, similar a la observada a lo largo de los primeros seis meses del conflicto en Ucrania. No obstante, los factores estructurales permanecen intactos: mayor intervencionismo estadounidense y un creciente endeudamiento fiscal, en un escenario donde la guerra iraní supone un coste diario para el contribuyente americano de unos 750 millones de dólares. En un entorno más parecido al generado por la guerra en Ucrania que al de los años ochenta, los factores que sostienen al oro siguen vigentes. No estamos en el mundo de Volcker: el gigante seguirá dormido y, aunque aún desconocemos la altura de Kevin Warsh, si opta por un enfoque menos contundente, el oro podría salir beneficiado. Y después de esta semana el metal amarillo está de rebajas.

Luis Coello es analista sénior de estrategia de Banca March.

Cuando un descanso me coincide con un festivo. Las últimas sentencias de los tribunales sobre el solapamiento de festividades y días libres abren un debate entre los abogados



Un camarero sirve dos jarras de cerveza en una terraza de Palma de Mallorca, el 1 de enero de 2024. C. M. (GETTY)

Por Víctor Borreguero

Hace unas semanas, el Tribunal Superior de Justicia de Canarias permitió a cerca de 10.000 trabajadores de una cadena de alimentación compensar los días festivos que coincidan con sus fechas de descanso semanal. Los magistrados pusieron en la balanza dos intereses: el necesario reposo del empleado y el derecho del empleador a hacer valer el calendario laboral. El fallo invalidó “la práctica empresarial consistente en no compensar el solapamiento”.

Se trata de un nuevo fallo que confirma el aval de los tribunales a la facultad de compensación si convergen festivos y descansos. No obstante, esta potestad no es absoluta. En algunos casos, los jueces han anulado decisiones empresariales cuando influyen factores como turnos rotatorios, jornadas flexibles y contratos a tiempo parcial, entre otros supuestos. Por ello, no existe una solución válida para todos los casos.

En este marco, conviene aclarar el criterio del único órgano judicial que crea jurisprudencia en el ámbito nacional, el Tribunal Supremo, especialmente tras una sentencia de abril de 2025. Entonces se pronunció a favor de los trabajadores de una gran cadena textil que prestaban servicios de lunes a domingo, con libranza entre semana. La resolución del Alto Tribunal, no obstante, ha abierto un debate: qué sucede cuando el calendario marca en rojo un sábado o domingo para la mayoría de las plantillas, con jornada de lunes a viernes y descanso al cierre semanal.

La clave jurídica para resolver la controversia se encuentra en el artículo 37 del Estatuto de los Trabajadores, que reconoce el descanso mínimo semanal y limita las fiestas laborales a un máximo de 14 anuales. Para Álvaro San Martín, socio responsable laboral de Casadeley,

el precepto no implica un derecho a compensar todos los casos: “Lo que garantiza es no trabajar en festivo”. El letrado recuerda que “la generalidad de las personas trabajadoras por cuenta ajena disfruta su descanso semanal en domingo, y para este colectivo fue pensada la norma cuando fue desarrollada”.

Supuesto distinto, aclara, es el resuelto por el Alto Tribunal: su sentencia solo afecta a empleados que prestan servicios los domingos y, por tanto, sí gozan del “especial derecho a compensar o trasladar este festivo a otro día”. Al comparar las prerrogativas de los dos colectivos, cabría preguntarse si el grupo minoritario (que trabaja los fines de semana) goza del mismo derecho que el mayoritario. “La respuesta es sí, evidentemente”, afirma San Martín.

LA CLAVE

Dos derechos

Para los inspectores de trabajo Ana Ercoreca y Jesús Prieto, partidarios de la interpretación del derecho automático a la compensación, no es casual que el Supremo analice la coincidencia festivo-descanso en términos de solapamiento. El concepto hace evidente que “dos derechos de descanso no deben superponerse”. Lo contrario, aseguran, “vulneraría con claridad un derecho tan tuitivo como es el laboral respecto a la protección de los trabajadores”. En definitiva, este solapamiento debe compensarse necesariamente por otro día de descanso.

En la misma línea se expresa José Margarit, director legal de BDO Abogados: el pronunciamiento del Supremo valida un derecho a compensar, pero solo “en determinados supuestos”. El criterio se aplica, especialmente, “a quienes descansan ordinariamente entre el lunes y el viernes”. Margarit, acostumbrado a litigios en sectores como el *retail* y la hostelería, defiende que, en estos casos, “el descanso semanal y los festivos son derechos autónomos y no pueden solaparse”: si ambos coinciden, “el trabajador perdería un derecho, por lo que debe compensarse”. El abogado introduce un factor interesante: cómo está cambiando la organización del trabajo en sectores que operan los siete días de la semana. Se trata de una tendencia “que el legislador no previó cuando diseñó el sistema tradicional de 14 festivos anuales”. Por ello, y dado que la sentencia no resuelve todos los matices prácticos, “el debate sigue vivo”, concluye.

La cuestión no es pacífica. Algunas voces sostienen que el Supremo reconoce abiertamente el descanso adicional con independencia de la jornada pactada. Entre ellas, dos destacados inspectores de trabajo: Ana Ercoreca, presidenta de la Federación de Asociaciones de los Cuerpos de la Administración Civil del Estado, y Jesús María Prieto, portavoz del Sindicato de Inspectores de Trabajo y Seguridad Social. Se basan en una serie de sentencias del propio Tribunal Supremo, de 2024 y 2025: en estas resoluciones, los magistrados determinaron que “quienes ven solapado su descanso semanal predeterminado con un festivo laboral tienen derecho a disfrutar de un día más de descanso que compense la pérdida causada por tal solapamiento”.

Los inspectores señalan que su enfoque tiene base en el artículo 40.2 de la Constitución (que obliga a los poderes públicos a velar por la seguridad e higiene en el trabajo, garantizar el descanso y limitar la jornada), el propio Estatuto de los Trabajadores y la normativa europea. Este armazón legal explica “el porqué de la interpretación del Supremo”, de modo que “la garantía del descanso primaría sobre la obligación de trabajar”. Ercoreca y Prieto son rotundos: existe un “derecho automático” para no conculcar los derechos de seguridad, higiene y descanso, y prueba de ello es que “la jornada máxima anual se contabiliza con los 14 días de festivos existentes”, recuerdan.

Otro jurista comparte esta interpretación. Bernardo García, abogado y coordinador confederal de los servicios jurídicos de UGT, opina que el fallo del Supremo de abril de 2025 no asocia necesariamente la reparación al periodo concreto del descanso semanal del afectado. Por el contrario, sostiene, “parece una evolución de la doctrina jurisprudencial que está siendo recogida por los tribunales superiores de justicia”. Como ejemplo, cita el litigio ganado por su sindicato en Canarias. Esta sentencia “aplica con toda claridad la obligación de compensar los festivos coincidentes con los descansos semanales”, subraya García.

Las discrepancias, por ahora, seguirán dirimiéndose en vía judicial. La misma UGT ha promovido un conflicto colectivo contra una empresa de alquiler de vehículos a la que reclama la compensación de los descansos coincidentes en sábados festivos. La Audiencia Nacional se pronunciará el 6 de mayo en un fallo que, por su afectación a escala nacional, marcará un importante precedente.

“**El Supremo ha validado resarcir, pero solo a trabajadores con jornadas de lunes a domingo y libranzas entre semana**”

CONSUMO**Macadam, la aplicación que paga por caminar**

La compañía fundada por tres franceses en Barcelona se rentabiliza con publicidad

Por Caio Mattos

Muchos emprendedores de toda Europa lanzan sus negocios tecnológicos en Barcelona por los factores habituales, como la disponibilidad de mano de obra cualificada o las ayudas públicas, pero en este caso también por sus espacios verdes. Fue en uno de ellos, la Carretera de les Aigües, donde a Benjamin Daudignac, Louis Roblin y Baptiste Villain —tres franceses instalados en la capital catalana— se les ocurrió una idea mientras corrían en el verano de 2022: crear una aplicación que pagase a sus usuarios por caminar. Lanzada a finales de aquel año, se llama Macadam, y el negocio no solo tiene beneficios, sino que facturó más de cinco mi-

llones de euros en el año pasado, el doble del ejercicio anterior.

“No éramos especialmente deportistas, queríamos motivar a cualquiera a practicar deporte”, cuenta Daudignac, actualmente consejero delegado de la empresa, en una llamada telefónica desde su París natal, donde está de visita por trabajo. Macadam paga en función del número de pasos. Por poner un ejemplo: una persona con unos 8.600 pasos diarios, que equivalen a algo menos de una hora y media a ritmo de caminata, acumulará tras dos meses unos 20 euros, retirables por transferencia directa instantánea. A cambio (siempre hay algo a cambio) el usuario debe entrar en la aplicación para validar sus pasos. Un día sin hacerlo es un día en el que los pasos cuentan solo por el amor a la salud. “Se lo recorda-



Benjamin Daudignac, consejero delegado, en una imagen cedida.

mos a los usuarios mediante notificaciones y les recompensamos sus rachas con insignias o coleccionables”, precisa Daudignac. El objetivo es que andar se parezca a jugar a un videojuego: “Es como Duolingo a los idiomas, pero para caminar”.

Macadam es gratuita y, por tanto, sus 15 millones de usuarios registrados —el doble que hace un año y en su mayoría en Europa, en especial Francia, España e Italia— solo generan negocio si acceden a la plataforma. Su principal fuente de ingresos es la publicidad: más de 500 empresas se anuncian en

Macadam, con promociones accesibles únicamente desde la aplicación. Entre ellas figuran grandes tiendas como Decathlon, Amazon o Temu, así como marcas de ropa deportiva e incluso compañías sin relación alguna con la actividad física, como una aseguradora de salud para animales.

Daudignac (36 años) sabe bien cómo atraer a las marcas gracias a su formación en publicidad y a llevar 15 años en el mundo empresarial. Ya dirigió una agencia publicitaria, una tienda de comercio electrónico y, en su última iniciativa, fundó también en

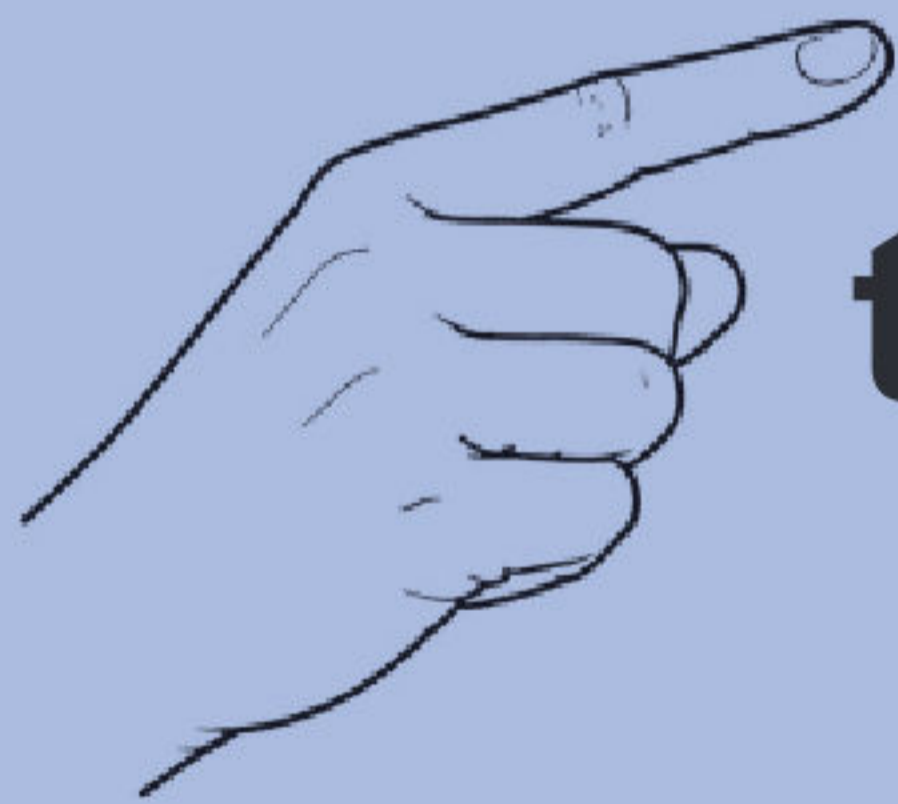
Barcelona una plataforma de microcréditos, Bling. Allí conoció a Roblin y Villain, uno gestor de empresas y el otro ingeniero, a quienes había fichado para liderar, respectivamente, los equipos de publicidad y de tecnología. El actual consejero delegado de Macadam decidió dejar su antiguo negocio y convenció a Roblin y a Villain para sumarse a su nueva iniciativa. Lo iban a hacer sin ningún tipo de financiación, solamente con unos 200.000 euros que Daudignac había ahorrado a lo largo de su carrera. “Somos independientes, los tres controlamos la empresa por completo”, señala con orgullo el consejero delegado. El primer desafío fue contratar personal en plena competencia con grandes estudios barceloneses de videojuegos. Hoy, la compañía tiene 30 empleados (25 en Barcelona y cinco en París).

Mirando hacia el futuro, uno de los principales obstáculos que Macadam tiene ahora por delante es retener una base de usuarios cada vez mayor. Para lograrlo, la empresa destina algo más del 50% de sus ingresos a tecnología: desde mejoras en la aplicación para personalizar la experiencia (por ejemplo, adaptar la publicidad a cada usuario) hasta la adopción de IA para gestionar las cuentas. En fase de pruebas ensayan nuevas funciones de pago.

40 EdP

ANIVERSARIO
LA ESCUELA
DE PERIODISMO
UAM - EL PAÍS

Máster de Periodismo
UAM-EL PAÍS
2026-2028



“Bueno, también habría que escuchar su versión...”



Si eres de los que no juzgan sin datos contrastados, **eres de Periodismo.**

En el **Máster de Periodismo de EL PAÍS** podrás aprender el oficio junto a periodistas en activo en las propias redacciones de EL PAÍS y la Cadena SER y dale a tu carrera el rigor que ya aplicas a tu día a día.

Apúntate a la convocatoria, abierta hasta el 30 de junio.

INSCRÍBETE



CARRERAS Y CAPITAL HUMANO



La necesidad de médicos especialistas hace que sus puestos sean los más pagados. GETTY IMAGES

Estos son los profesionales con los mejores salarios. Médicos, arquitectos de sistemas y de *software* y farmacéuticos son los perfiles que más ganan en España, con medias de entre 57.000 y 43.700 euros anuales, según las vacantes de Infojobs

Por Carmen Sánchez-Silva

El mercado de trabajo vive una situación poco habitual en España, en palabras de Iker Barricat, presidente de Adecco Group, donde la demanda supera a la oferta, a pesar del bajo índice de paro. Según los datos de Infojobs, las vacantes subieron un 1% el año pasado y los candidatos un 5%. Algo que, en opinión de Barricat, se explica por varios motivos: por un lado, el crecimiento de la economía está propiciando que las empresas aborden nuevos proyectos y contraten personal. Por otro, muchas compañías se están reorganizando tras la incorporación de la tecnología y la inteligencia artificial (IA), lo que hace que algunos de sus trabajadores salgan mientras otros entran. Y, por último, hay posiciones que tienen que ser cubiertas debido al elevado absentismo. Todo ello está generando un mercado muy dinámico, en el que los trabajadores perciben oportunidades, lo que impulsa la

confianza para cambiar de proyecto laboral.

En este contexto, conocer cuáles son los profesionales mejor pagados en España adquiere gran relevancia para quienes sopesan dar el salto a otra empresa. El *ranking* de los 25 puestos con mayor remuneración elaborado por Infojobs a partir de más de 700.000 ofertas de empleo, en su mayoría (60%) representativas del tejido empresarial español, es decir, de organizaciones con menos de 50 empleados, es bastante representativo de lo que están pagando estas 63.000 organizaciones.

Y son los médicos especialistas privados los que encabezan la clasificación, con 56.832 euros anuales brutos, tras un incremento del 12,4% respecto al año anterior. Nada que ver con el aumento salarial medio registrado en 2025 por el INE: del 3,2%. Marc Castellví, director territorial de LHH Recruitment Solutions, señala que hay una gran demanda de doctores. “La falta de estos perfiles hace que sean muy cotizados, sobre todo cuando tienen

experiencia y buena reputación. Esto y el efecto fuga de los médicos españoles a otros países lleva a que puedan cobrar sueldos por encima de 80.000 euros”, explica. No hay más que ver que los altos salarios ofrecidos para trabajar en el extranjero han situado a veterinarios, fisioterapeutas y enfermeros a la cabeza del *ranking*, una posición de la que desaparecen si solo se consideran los sueldos españoles. Según Infojobs, las vacantes en el exterior han supuesto dos de cada tres en el caso de los veterinarios, más de la mitad en los fisios y el 40% en los enfermeros.

La necesidad de personal sanitario ha provocado que en la lista de los profesionales mejor pagados destaquen muchos de estos perfiles en detrimento de los tecnológicos, afectados por el auge de la IA. De ese sector es el segundo puesto de la clasificación: el arquitecto de sistemas de tecnologías de la información, con 51.789 euros y una subida salarial del 3,7% sobre 2024. Lo que no se repite en el caso del archi-

tecto de *software*, en el cuarto lugar, cuyas ofertas han pasado de 51.464 a 50.048 euros.

El tercer profesional mejor pagado ya sería un directivo, el financiero, con 50.368 euros al año, que aparece en 2025 junto a otros cuatro ejecutivos: director de operaciones, de producto, técnico y de ventas, con unas retribuciones que oscilan entre 47.326 y 39.133 euros.

Mónica Pérez Callejo, directora de Estudios del portal de empleo, aclara que todos estos emo-

Los trabajadores buscan nuevos proyectos en un mercado dinámico, dice el presidente de Adecco

La capacidad de negociación de los aspirantes puede elevar un 10% el sueldo

lumentos son salarios de partida o base recogidos en los anuncios (sólo en el 48% porque “todavía no es obligatorio para las empresas”) y sobre los que luego se produce la negociación entre candidatos y empresas. No incluyen otro tipo de beneficios laborales ni retribuciones variables o por objetivos, tan habituales entre los ejecutivos.

Según un reciente estudio de 1,5 millones de ofertas de trabajo elaborado por la Fundación Iseak, solo el 38,5% menciona el salario y apenas un 5,5% hace referencia a los beneficios complementarios. “Las condiciones intangibles —cultura, bienestar, contenido del puesto— aparecen en una de cada cuatro ofertas”.

Tanto los responsables de Infojobs como los de Adecco consideran que en una negociación un margen de mejora del 10% es perfectamente posible y habitual. Si bien, como dice Olga Cecilia, socia de EY experta en retribuciones, los candidatos no solo dan importancia a los sueldos: cada día adquieren más relevancia los intangibles, como el teletrabajo (que ya solo aparece en el 11% de las vacantes de Infojobs) o los beneficios sociales.

Competencias sociales

Médicos generalistas (44.753 euros anuales), farmacéuticos (43.677) y odontólogos (41.520) también figuran entre los profesionales mejor pagados de la lista de Infojobs. Igual que el ingeniero de automatización (41.520), el consultor de seguridad TIC (41.330), el científico de datos (41.170), el ingeniero de telecomunicaciones (40.342) y el programador de aplicaciones (39.829). Además de los puestos sanitarios, de tecnología y los directivos, hay otros especialistas destacados entre los 25 profesionales con mejores salarios. Ahí aparecen los supervisores de las obras de construcción, con 42.619 euros brutos anuales, o algunos ingenieros especializados en climatización (41.110); en instalaciones (39.734) o electrónica (39.079).

Si bien Castellví indica que en las empresas más grandes es en banca, seguros y despachos de abogados donde los perfiles directivos y séniores con experiencia y cartera de clientes son los que más se están cotizando, pues son los que pueden esquivar los efectos de la IA. “La parte que no se automatiza cobra importancia”, dice.

Para quienes aspiran a cambiar de trabajo, la Fundación Iseak lanza una advertencia: “Los puestos que requieren competencias sociales —comunicación, trabajo en equipo, negociación— son los que ofrecen las mejores condiciones laborales: mejor cultura organizacional, tareas más interesantes, mayor flexibilidad y también más referencias al salario”. Formarse en habilidades blandas y digitales mejora las opciones retributivas y la experiencia diaria en el trabajo.

Afterwork



CARTA DEL CORRESPONSAL

La odisea de viajar en tren por Alemania. Retrasos, cancelaciones, averías, mal estado de los vagones y escaleras mecánicas que no funcionan son el día a día de los usuarios del ferrocarril



Mantenimiento de la red ferroviaria en Múnich. M. N. (NURPHOTO / GETTY)

año esperan una puntualidad del 60%.

Esto supone también un duro golpe para sus finanzas. La DB informó recientemente que pagó el año pasado más de 156 millones de euros en indemnizaciones por retrasos y cancelaciones —a partir de 60 minutos de retraso el pasajero tiene derecho a la devolución del 25% del precio de su billete y a partir de 120 minutos, del 50%—, la suma se ha triplicado con respecto a 2019. Pero ¿cómo se ha llegado a este punto? “Tenemos una red ferroviaria en mal estado, cambios de vía averiados, puestos de mando de la época del Imperio, demasiada burocracia y un aparato administrativo demasiado grande”, explicaba hace unos días su presidenta, Evelyn Palla, en una entrevista en *Der Spiegel*.

Por Almudena de Cabo

Viajar en tren por Alemania hace tiempo que dejó de ser algo placentero para convertirse en una fuente de estrés y de enfado por los constantes retrasos, cancelaciones, averías, obras en las vías y el mal estado de muchos vagones que obliga a cerrarlos por falta de electricidad o por un sistema de aire acondicionado averiado por no estar preparado para hacer frente a un periodo largo de altas temperaturas. Es tema recurrente en las conversaciones donde la gente relata con frecuencia cómo perdieron conexiones o cómo no lograron llegar a algún sitio porque su tren fue cancelado. “Yo no necesito que la Deutsche Bahn (DB) me invite a un café. Lo único que pido es que cumpla con el servicio que he pagado”, se quejaba a la revisora un pasajero enojado, que le ofrecía un café gratis en un tren que había salido con retraso de Berlín.

Conscientes del agrio ambiente, el operador ferroviario intentó mejorar su imagen el pasado otoño con una serie de vídeos protagonizados por la famosa comica alemana Anke Engelke sobre el día a día de sus trabajadores —burlándose de los retrasos, baños fuera de servicio y demás problemas—, para mostrar también, en clave de humor, todo lo que sufren sus empleados. Pero la campaña difundida por sus redes sociales se convirtió también en objeto de duras críticas cuando se filtró a principios de año que costó más de siete millones de euros. Desde la empresa de los ferrocarriles alemanes se afanan en pedir paciencia, ya que no esperan que hasta 2029 se pueda alcanzar una tasa de puntualidad de al menos el 70%. De momento, el pasado mes de octubre se registró un nuevo mínimo histórico con un 51,5% y de media, el pasado año, se situó en el 60,1%. Para este

Inversión millonaria

Ahora se espera una década de obras. El Estado alemán va a invertir una cifra récord de 23.000 millones de euros este año para mejorar las infraestructuras, después de años de abandono. Solo cuando se haya completado la rehabilitación de las 40 líneas principales del país y la infraestructura ya no sea tan propensa a las averías, se podrá esperar una mejora significativa. Especialmente problemático es el elevado tráfico en las grandes estaciones de Múnich, Berlín, Colonia y Hamburgo. Estos denominados nodos están todos a una capacidad de más del 100%, por lo que si un tren no puede continuar su marcha por una avería se producen grandes atascos.

Por si esto no fuera suficiente, a mediados de febrero dejaron de funcionar decenas de escaleras mecánicas en todo el país. Berlín es la ciudad más afectada con 35 escaleras fuera de servicio solo en su estación central, el lugar con mayor volumen de todo el país, con más de 300.000 viajeros al día. Tras varios incidentes en el que las escaleras se detenían o incluso retrocedían, la DB decidió detener el servicio de todas las que tenían el mismo sistema por precaución. Lo que comenzó como una broma sobre “otra cosa más” que no funcionaba, se convirtió en algo más grave. Se trata de unos engranajes defectuosos en la transmisión de las escaleras que nadie sabe cuándo se solucionará, ni siquiera el fabricante, Kone, lo sabe, aunque desde la DB explican que están en ello y que algunas ya se han reactivado entretanto.

Para aliviar ligeramente el problema, más de 40 empleados trabajan en turnos en la estación central de Berlín para ayudar a subir o bajar las maletas. Muy poco para una estación con cientos de miles de pasajeros, que ahora, además de armarse de paciencia, necesitan estar en forma.

MUY PERSONAL

Francisco Cámara
“Ningún trabajo justifica perderte nada de tus hijos”



Por María Fernández

Francisco Cámara, director de Universae, nació hace 43 años en Beniel, un pueblo de la huerta de Murcia. Es consejero delegado del instituto superior de FP Universae, que tiene 30.000 alumnos en 37 países y ofrece medio centenar de titulaciones oficiales.

¿En qué momento diría que está? Estoy en un proyecto retador, tanto profesional como personalmente. Aunque pienso que no hay ningún proyecto profesional que justifique perderme nada de mis hijos o no estar a la altura de mi mujer. Tengo tres: de un año y medio, siete y ocho años.

Usted que trabaja en el sector, ¿cómo plantea la educación de sus hijos? Es una respuesta complicada. Sabes que si tienen un nivel de inglés alto, si estudian en tal o cual universidad o si cursan un programa Erasmus la probabilidad de empleabilidad aumenta. Por desgracia esa mayor empleabilidad va acompañada de formación que no siempre es pública. Frente a eso, ¿qué puede hacer uno? Generar rutinas de estudio desde una edad razonable. Sin el esfuerzo es difícil que tengas éxito.

¿Un sueño por realizar? Nun-

ca soñé estar en donde estoy ahora. Tengo muchísima suerte. Los proyectos profesionales que tanto mi mujer como yo hemos puesto encima de la mesa siempre han sido proyectos de familia. Los decidimos en familia y no sería lo que soy sin mi mujer. No es que seamos complemento, es que todos los proyectos son conjuntos.

¿Qué les gusta hacer juntos? Venimos de esquiar en Andorra. En el viaje los móviles se quedan fuera. Los fines de semana nos encanta salir a pasear al campo. También nos apasiona la playa.

¿Algún restaurante que recomiende en Murcia? El Restaurante Salzillo, La Pequeña Taberna, el Morales...

¿Cuáles son sus debilidades? (Se toma un tiempo). Alguna tendré (ríe). Tal vez haga poca autocrítica, por mi propia supervivencia. Y prueba de ello es este momento.

¿Y una cualidad que valore en los demás? Que sean buenas personas.

Si piensa en el futuro, ¿qué le preocupa? La inestabilidad que hay.

Eso quizá sea más del presente. Sí, pero el presente genera incertidumbre sobre el futuro. Tal vez a mi generación, que nacimos y nos criamos en la mejor época de Europa, de la cohesión, del crecimiento, de un ambiente social bueno..., todos queríamos algo colectivo importante por encima de la individualidad. Y poco a poco las cosas comenzaron a ir mal. En la sociedad, algunos abrazan opciones que pueden contribuir más a los problemas.

EL LIBRO DE LA SEMANA

Una hoja de ruta para subirse a la IA



La inteligencia artificial (IA) está transformando el mundo a gran velocidad. Algunos dirán que lo está haciendo para bien y otros, para mal. Desde los coches autónomos hasta los asistentes virtuales, la IA generativa ya tiene un impacto enorme en nuestras vidas; y lo que está por venir será aún más transformador, sobre todo en lo que se refiere al mercado laboral. Omar Hatamleh, escritor experto en innovación, y Michael Lewrick, asesor principal de IA en la NASA, acaban de publicar *Inteligencia artificial e innovación* (Deusto). Este libro pretende ser una hoja de ruta para que los emprendedores puedan superar a su competencia gracias al uso de la nueva tecnología revolucionaria. Los autores comparten prácticas y herramientas capaces de transformar sectores, abrir nuevas oportunidades de mercado y abordar algunos de los grandes problemas de la humanidad. Asimismo, analizan los dilemas que puede plantear la IA en materia de seguridad y privacidad. El libro cuenta además con contribuciones de diferentes expertos de la industria que aportan visiones diversas. **NEGOCIOS**



Imagen del primer largometraje documental de la historia.

HISTORIAS REALES EN FORMATO DOCUMENTAL



Un boletín de Héctor Llanos para quienes creen que la realidad supera a la ficción y encuentran en los documentales una ventana al mundo.

